

ÍNDICE

Prólogo

SELECCIÓN

José Juan Tablada (1871-1945)

El Automóvil en México
Coyoacán
El gran gallo tricolor
Tianguis
El ídolo en el atrio
El Loro (Tríptico sentimental)
Los zopilotes
Exvoto a López Velarde
El caballero de la yerbabuena

Ramón López Velarde (1888-1921)

Domingos de Provincia
A la gracia primitiva de las aldeanas
A la bizarra capital de mi Estado
En la Plaza de Armas
Para el zenzontle impávido
Las desterradas
Memoria del circo
Tierra mojada
El retorno maléfico
Jerezanas
La suave patria

Alfonso Reyes (1889-1959)

Yerbas del Tarahumara
Sol de Monterrey
Los caballos
Glosa de mi tierra

Julio Torri (1889-1970)

De fusilamientos
La gloriosa
Anywhere in the south
La feria
Noche mexicana

Renato Leduc (1897-1986)

Apan

Desde aquí se tornan los ojos hacia la ciudad, la patria y otros
motivos más limpios y menos deleznable que la carne

Dedicatoria

Corrido de la revolución mexicana

Invocación a la Virgen de Guadalupe y a una señorita
del mismo nombre: Guadalupe

Carlos Pellicer (1897-1977)

Deseos

Estudio

París, canción de primavera

Oda al sol de París

Tempestad y calma en honor de Morelos

Teotihuacán

Esto soy

Soneto

Manuel Maples Arce (1898-1981)

VRBE

80H.P.

El vals del peyote

Tajín

Bernardo Ortíz De Montellano (1899-1949)

Trompo

Versos de hoy

Paisaje

Retablos

Lotería

Semana

Primero sueño

A una deidad indígena

Nellie Campobello (1900-1986)

Elías

Cuatro soldados sin 30-30

Desde una ventana

Amor de nosotros

Así era...

Todo se acaba...

José Gorostiza (1901-1973)

¡Tan-tan! ¿Quién es? Es el Diablo

Jaime Torres Bodet (1902-1974)

México canta en la ronda de mis canciones

Cohete

Domingo

En una tumba de América

Un héroe

Patria

Xavier Villaurrutia (1903-1950)

Tarde

Pueblo

Noche

Salvador Novo (1904-1974)

Viaje

Cuauhtémoc

La historia

Del pasado remoto

Cruz, el gañán

Gaspar, el cadete

Roberto, el subteniente

Bernardo, el soldado

Gilberto Owen (1904-1952)

Sindbad el varado

Día tres, al espejo

Día cuatro, Almanaque

Día cinco, Virgin Islands

Día once, Llagado de su sueño

Día dieciséis, El patriotero

Día diecisiete, Nombres

Día veintiocho, Final

Rodolfo Usigli (1905-1979)

Soneto del mexicano

Romancillo desabrido

Octavio Paz (1914-1998)

Entre la piedra y la flor

Dama huasteca

Valle de México

Himno entre ruinas

El cántaro roto

México: Olimpiada de 1968

Vuelta

Nocturno de San Ildefonso

Pasado en claro

Epitafio sobre ninguna piedra

Pilares

1930 Vistas fijas

Efraín Huerta (1914-1982)

Declaración de odio

Declaración de amor

El Tajín

Juárez-Loreto

Amor, Patria mía

Juan José Arreola (1918-2001)

El ajolote
Navideña
Balada

Jorge Hernández Campos (1919-2004)

El presidente
Padre, poder

Rubén Bonifaz Nuño (1923)

Los demonios y los días

3. Cuando todo está perdido, cuando
- I. Cha cha cha. Bailemos. Hiervan los ruidos.
11. Bueno fuera, acaso, no haber cambiado;
13. En muy pocos años ha crecido
- II. Trece. Y el furor en los huesos
- III. Alquilemos trajes de etiqueta
- IV. Que venga la aguja y la seda
40. Los días de fiesta se descansa
- V. La temperatura, a la sombra

Fuego de pobres

1. Nadie sale. Parece
7. El comienzo del alma, su crecida
8. Amapola, trastorno
15. No me ilusiono, admito, es de mi gusto,
36. Pues tal vez, quién dijera

Albur de amor

16. Adiós, adiós, mis compañeros;
18. Rasposo de turbios guitarrones,

Dolores Castro (1923)

Es de tarde, la sombra se extiende:
Infancia
Y mudos ante el árido paisaje
Primero y dos de noviembre

Jaime García Terrés (1924-1996)

La bahía de las ballenas
Discurso (Imitación del náhuatl)
El gran poema náhuatl sin comienzo ni fin

Rosario Castellanos (1925-1974)

A fiesta
Lavanderas del Grijalva
La oración del indio
Invierno en el Anáhuac
Malinche
Memorial de Tlatelolco
“Me quiero despedir de tanta pena”
Telenovela

Jaime Sabines (1926-1999)

A estas horas aquí

Tía Chofi

Tarumba

En este pueblo, Tarumba

A caballo, Tarumba

La primera lluvia del año moja las calles,

¡Que alegría del cuerpo liberado, Tarumba,

Le vendí al diablo,

La procesión del entierro

Con la flor del domingo

Tlatelolco 68

Algo sobre la muerte del Mayor Sabines

III. Siete caídas sufrió el elote de mi mano

VIII. No podrás morir.

Enriqueta Ochoa (1928-2008)

Asaltos a la memoria

Las muchachas de la Revolución

Noche de baile en el rancho

Los telegramas y la muerte

Mamá Epifanía

Eduardo Lizalde (1929)

Vino, mujeres y canto

Chanchos y amor

Boleros Mexican Style

¡Oh, César!

Tercera Tenochtitlan

Solo de dominó

Contraelegía a Ramón López Velarde

Plaza de pueblo

El gallo

Juan Bañuelos (1932)

Sitios

Huelga de hambre

Hojamarga

Marco Antonio Montes De Oca (1932)

El árbol bajo el río

El altar de los muertos

El bosque vacío

José Revueltas

Himno nacional

López Velarde

José Carlos Becerra (1936-1970)

La venta

El reino de las trepadoras

Problemas en el encendido

El espejo de piedra

Abigael Bohórquez (1936-1995)

Del oficio de madre

Canción de la Ciudad de México bajo la tormenta y de la lluvia sin Laura

Viejas postales que apenas en el corazón se hallan

Reconcilio

Desazón

José Emilio Pacheco (1939)

Manuscrito de Tlatelolco (2 de octubre de 1968)

Alta traición

Crónica de indias

El Ajusco

Fray Antonio de Guevara reflexiona mientras espera a Carlos V

Tacubaya, 1949

Ruinas del Templo Mayor

Tulum

México: Vista aérea

Cabeza Olmeca