

Inmigración y Diversidad Cultural

Los mexicanos que nos dio EL MUNDO



Kaspé, Vladimir

Arquitectos

Fecha de nacimiento: 3 de mayo de 1910	Lugar de nacimiento: Harbin Manchuria, China
Fecha de fallecimiento: 7 de octubre de 1996	Lugar de fallecimiento: México
Nacionalidad (originaria): China	Fecha de naturalización: 1946
Lugar de residencia: México	Período de residencia: 1942-1996

PROFESIÓN:

Arquitecto

TRAYECTORIA:

A los 16 años es enviado junto con su hermano a París, Francia. Ingresó a la Ecole de Beaux Arts, al taller de Georges Gromort, donde es compañero de Mario Pani. Al egresar de la Ecole des Beaux Arts, se convirtió en uno de los más sobresalientes ex alumnos, por lo que recibió la gran medalla de la Sociedad de Arquitectos, del gobierno francés en 1939.

Con el mismo Georges Gromort (1870-1961), realiza un postgrado de 4 años. Durante sus estudios, tiene que suspenderlos para reclutarse en el ejército francés. Al iniciar la Segunda Guerra Mundial, se casa con Masha Schapiro y fue invitado por Mario Pani a emigrar a México, en donde trabaja como director editorial de la revista *Arquitectura/México*, que dirigía Mario Pani. Colaboró hasta 1949.

Cabe destacar sobre su obra de gran valor plástico, histórico y arquitectónico, que no es una obra ostentosa o provocadora, sino por el contrario, lúcida, clara, sencilla y funcional. Sus propuestas son un reflejo de su personalidad ordenada y reflexiva, donde el estudio y los razonamientos teóricos, adquieren un papel preponderante, teniendo como rasgo distintivo “la calidad de la construcción”.

OBRA:

- Portón acceso al Panteón Francés de San Joaquín, Calzada Legaria, 1945
- Escuela Secundaria Albert Einstein, Calzada México-Tacuba No. 215, 1947-1948
- Edificio de apartamentos, en Rubén Darío, 1947-1949
- Súper Servicio Lomas, 1948-1952
- Liceo Franco Mexicano, 1950-1958
- Casa Habitación Monte Cárpatos, 1952
- Club Deportivo Privado, Aristóteles núm. 239, 1955
- Centro Deportivo Israelita, 1955-1958
- Casa Habitación, Sierra Calle Mazapil, 1956
- Casa Habitación, Calle Juan O'Donoju, 1956
- Taller de reparación de motores de avión, 1957
- Edificio de apartamentos, Calle Platón núm. 455, 1958
- Oficinas Centrales de supermercados, en Calzada Vallejo, 1962
- Laboratorios Grupo Roussell, en Avenida Universidad, 1962
- Vinícola San José, en Tequisquiapan, 1962
- Casa habitación, en Avenida de los Bosques, 1966
- Casa habitación, en Avenida Agustín Ahumada, 1966
- Edificio apartamentos y oficinas, en Avenida Félix Berenguer, 1970
- Centro de Reeducción Física, en Avenida Lope de Vega, 1973
- Nodo de servicios “Habitacional el Rosario” en Azcapotzalco, 1976
- Edificio “Triples”, 1980

APORTACIONES RELEVANTES:

Entre sus principales obras arquitectónicas se encuentra el Super Servicio Lomas, el Liceo Franco Mexicano, el Centro Deportivo Israelita, las Oficinas Centrales de Supermercados S. A., los Laboratorios del Grupo Roussell y el Nodo de servicios del Conjunto Habitacional El Rosario, todos ellos en la ciudad de México. Colaboró como académico en la UNAM, en la Universidad Anáhuac, en la Universidad Iberoamericana y ULSA. En estas dos últimas como fundador. Miembro emérito del Cam-Sam en 1980. Incansable crítico de arte, colaboró con numerosos organismos dedicando los últimos años de su vida a la docencia y a cultivar su amor por la lectura, el arte y la música como pianista.

OTROS DATOS PERSONALES IMPORTANTES (Matrimonio, descendencia, etc.):

Vladimir Kaspé fue hijo de un militar y orfebre casado con una mujer muy sensible al arte. Viajó en su infancia a Shangai y a San Petersburgo. Al iniciar la Segunda Guerra Mundial, se casa con Masha Schapiro.

OBRAS Y SITIOS WEB CONSULTADOS:

- Vladimir Kaspé. Arquitectura como un todo