

"Bolivia: 'Coraje', tema inspirado en la lucha por la defensa del TIPNIS", *Servicios en Comunicación Intercultural Servindi*, Lima, Perú, 31 de octubre de 2012.

Consultado en:

<https://www.servindi.org/actualidad/75903>

Fecha de consulta: 17/05/2017.

Mientras el gobierno de Evo Morales busca se apruebe la construcción de una carretera por medio del TIPNIS, indígenas de todas partes no cejan en su lucha por evitar se concrete la medida. Es el caso de Nazaret Flores, lideresa de los indígenas del Beni e intérprete de “Coraje”, tema sobre la resistencia en la reserva ecológica.

El tema forma parte del disco “Ni la tierra ni las mujeres somos territorios de conquista” que así como “Coraje” expresan el sentir de las comunidades del Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécore (TIPNIS) frente a la imposición que ejerce el gobierno sobre sus derechos.

Los temas nacieron a partir de los cantos de la VIII Marcha Indígena realizada en defensa de la reserva ecológica en la que la actual presidenta de la Central de Pueblos Indígenas del Beni (CPIB) animó con su canto momentos de la marcha, incluso los momentos más duros como la represión en Chaparina.

Otros temas que contiene el disco compacto son *Niña marchista*, *La caminada*, *Qué diremos a nuestros hijos* y *El TIPNIS*. Este último tema y “Coraje” fueron compuestos con la participación de María Galindo, Luis Rico, Víctor Heredia y Lorgia Roca. El disco fue presentado en Cochabamba el 26 de octubre y fue posible gracias al apoyo de Mujeres Creando.

El tema fue difundido por el portal de noticias alternativo Somos Sur, sitio web en el que también se encuentran disponibles dos entrevistas que se hicieron a las representantes indígenas Bertha Bejarano, presidenta de la XI Marcha Indígena y a la misma Nazaret Flores.

Reafirman lucha en contra de consulta

Ambas dieron fe de las iniciativas emprendidas por el gobierno para dividir a las organizaciones indígenas a través de la creación de directorios paralelos como es el caso de la Confederación de Pueblos Indígenas de Bolivia (CIDOB) y de la propia Central de Pueblos Indígenas del Beni (CPIB).

Bejarano informó que en la Sexta Comisión Nacional del CIDOB, desarrollada a mitad de mes, se ha ratificado el actual directorio que encabeza Adolfo Chávez y asimismo el desconocimiento y rechazo a Melva Hurtado, quien encabeza una organización paralela avalada solo por el gobierno.

En otros aspectos, Flores cuestionó el censo que realiza el gobierno al que calificó de “tramposo” por no haber sido socializado antes con las comunidades, no representar una propuesta seria para la identificación de las comunidades y por el contrario representar un peligro en lo que respecta a la definición de las tierras.

Para acceder al tema musical dar clic en el siguiente enlace:

[“Coraje” del disco Ni la tierra ni las mujeres somos territorios de conquista](#)