# Migración indígena, etnicidad y multiculturalidad: el referente actual de los pueblos indígenas

# Alberto J. Valencia Rojas

# A la memoria de Margarita Nolasco

El compromiso de quien vivió y convivió con su época, la experiencia de sus trabajos pioneros, la siempre cercanía que tuvo con los pueblos indígenas y sus comunidades, y la imbricación entre la actividad académica y el trabajo de campo, ubican a Margarita Nolasco como uno de los bastiones centrales del pensamiento socio-antropológico actual. Se le reconoce como la investigadora de los problemas económicos, sociales y políticos de los pueblos indígenas.

Modestia aparte de la etnóloga "al no atribuirse ninguna aportación relevante a la antropología", 1 cabe recordar algunas de sus aportaciones para conocer problemas claves del país y de los pueblos indígenas.

Una de las reflexiones que establece la doctora Nolasco a propósito del impacto de la modernidad entre los pueblos indígenas, es que ésta ha ocasionado cambios en el tradicional sistema de mercados al introducir innovaciones que los indígenas han (tendido a) resemantizar en sus propios términos.

Además de áreas como la filosofía, la historia, la geografía, la etnobotánica e inclusive la informática, la etnóloga tuvo dos grandes temas de interés: la migración y la etnología.

En relación a la migración –uno de los temas de mayor interés

desarrollado por la antropóloga en el curso de las últimas cuatro décadas—, encontró que, no obstante que los grupos indígenas han tenido que unirse a los flujos y corrientes migratorias nacionales e internacionales, siguen conservando su identidad,basada en la lengua y en la lealtad a su lugar de origen. La organización comunitaria y la comunalidad constituyen un referente de identidad, tanto para los que se quedan como para los que migran.<sup>2</sup>

En estos procesos –afirma Nolasco–, la migración indígena enfrenta en la actualidad un nuevo referente clasificatorio, sobre todo cuando se trata de la migración en las fronteras. En la frontera sur, la nacionalidad ahora implica nuevas obligaciones y derechos. En efecto, los grupos indios hoy día son identificados por su nacionalidad, por su lugar de origen y por su lengua. En la frontera norte se da estratégicamente la utilización de la identidad indígena y la lengua como un mecanismo para obtener negociaciones tanto de un lado como del otro de la frontera norteamericana.

En general, advirtió que la integridad nacional exige mayor atención en las fronteras, extremos del país en lo geográfico, en lo social y económico.<sup>3</sup> La migración indígena,<sup>4</sup> puntualiza Nolasco, vino a poner en el tapete de la discusión el papel del español frente al inglés y el de ambos en relación a las lenguas autóctonas.

La posición crítica y el ojo clínico con que observaba los problemas indígenas, refieren los distintos momentos que la doctora Nolasco vivió e interpretó de manera objetiva. En los años setenta, época en que integraba el "grupo de los siete magnificos" (Ángel Palerm, Guillermo Bonfil, Enrique Valencia, Arturo Warman, Mercedes Olivera, Daniel Cazés), testificaba que la serie de monografías realizadas por el INI, sobre la situación de los pueblos indígenas", resultó bastante oficialista, que dejaba de lado ciertos aspectos sustantivos, como por ejemplo, los reclamos indios alrededor de la educación, la migración indígena, los descontentos manifestados en las tomas de tierras, los problemas censales en el recuento de los grupos étnicos, las peculiaridades de familia y parentesco en cada caso, etcétera". Sin embargo, —enfatizaba Margarita— a pesar de lo breve de cada monografía, hasta ese momento constituyó el intento más sólido al respecto.



En la foto: Rodolfo Stavenhagen, Margarita Nolasco, Arturo Warman, Aguirre Beltrán, Ángel Palerm, Salomón Nahmad, Alfonso Villarojas y Guillermo Bonfil.

Otro momento clave que enjuicia la doctora en antropología, es en los inicios de los años noventa cuando el INI continúa la producción de monografías de grupos étnicos, las cuales incluyen otros aspectos como la salud, territorio, ecología y reproducción social, relaciones con otros pueblos, movimientos sociales y, organizaciones indígenas. El análisis que integra estas temáticas, señala Nolasco, da idea de otra perspectiva de la realidad india. Ya no se consideran como piezas de museo, ni como pueblos aislados, sino como pueblos que tienen relación con su medio, que se organizan para defender sus derechos, que son pueblos actuantes y que participan en el mundo moderno.<sup>5</sup>

Finalmente, a manera de recapitular la crítica de aquellos momentos, en donde el INI fue pionero y encargado de las tareas y de atender los problemas indígenas, Margarita Nolasco resumía, "la tarea del INI ha sido ardua, efectiva, pero no puede concluir porque siempre habrá nuevos cambios. El México indígena forma parte de la conciencia nacional, y pronto, tal vez más pronto de lo que se suponga, la información sobre los grupos será una amplia demanda popular. Y culminaba, "no hay que olvidar, sin embargo, que se trata de la visión de los indios desde la sociedad mestiza, falta, por supuesto, la versión indígena de su propia realidad y, sobre todo, la mirada de ellos a la sociedad y a la cultura nacional.<sup>6</sup>

La investigación antropológica realizada hasta los últimos días por Margarita Nolasco, abarca toda una diversidad de tópicos que van desde la migración indígena a las zonas urbanas, a los polos de desarrollo, a la frontera norte y

sur, la migración de niños; la situación del género, los derechos humanos; el papel de los jesuitas, las luchas y los movimientos indígenas (vislumbró el surgimiento del EZLN y participó en 1995 como asesora en la negociaciones entre el gobierno federal y el EZLN7), la tenencia de la tierra, etc.



En la foto: Margarita Nolasco con indígenas de Chiapas

Hoy en día, la complejidad y al mismo tiempo la profundidad y ampliación de los estudios e investigaciones que consideran la diversidad étnica en los espacios regionales, estatales, municipales y locales, nos permite conocer, en palabras de Nolasco, los problemas que enfrentan los pueblos indígenas de México: la lucha por los territorios y la tierra, los conflictos religiosos, los factores y causas de la migración, sus necesidades de reivindicación y justicia social, su organización social, sus características culturales, sus cosmogonías, creencias y conocimientos; en fin, comprender y defender la existencia de cada grupo, sus particularidades y diferencias. En síntesis, refrendar la multiculturalidad y multietnicidad de la nación mexicana, en el marco de la modernización y globalización actual.

Uno de sus últimos planteamientos gira en torno a la enseñanza de la antropología en México: señala la necesidad de reflexionar sobre el papel de la antropología en un mundo globalizado.<sup>8</sup> Ello equivale replantear el proyecto de nación multilingüe y pluricultural de México.

### Algunos de sus trabajos:

"Seris, Desierto y Mar", en *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, Tomo XVIII, 1965.

1970 "La Antropología aplicada en México y su destino final: el indigenismo", en *De eso que llaman la Antropología Mexicana*, edit. Nuestro Tiempo, México.

"Breviario de Los Municipios Fronterizos de México", Centro de Ecodesarrollo, Centro Nacional de Desarrollo Municipal, México, D.F.

"Moviments rebels indígenes a Chiapas", en L'Avenç, 1994, nº 181, pág. 34.

Nolasco, Margarita (Coordinadora), *Antropología y sus sujetos de estudio*. Casa Chata, CIESAS, México, 1986.

"Tenencia de la tierra en el municipio de San Juan Teotihuacan, Edo. de México", en *Acta Antropológica* (Época 2), II: 3.

"Jesuitas y Misiones en el noreste de México", en *Cuicuilco*, Vol. 2, núm 5, septiembre, 1995.

"Frontera Norte: Algunos Factores Socioeconómicos", en *Ciencia y Tecnología*, México, 1976. V. 2., N 9.

"Medio siglo de indigenismo en el INI", en *Revista México Indígena*, CDI, número 4, mayo de 2003.

Migración Municipal en México (1960-1970), México: SEP-INAH, 1976.

Cuatro Ciudades: El Proceso de Urbanización Dependiente, INAH. México, 1981.

El Ecodesarrollo y la Técnica del Pueblo, en Ai, V. 40, 1, 1980.

Nolasco Armas, Margarita et al., Café y Sociedad en México, Centro de Ecodesarrollo, México, Estado de Oaxaca, 1985 (IWO).

Nolasco Armas, Margarita, *La Migración y los indios: Censos de 1980-1986*, INI.

#### - CULTURA Y POLÍTICA -

Nolasco Armas, Margarita, "Los Indios de México", en *La Heterodoxia. Recuperada*, Susana Glantz Ed., México, 1986.

Nolasco Armas, Margarita, *Oaxaca Indígena: Problemas de aculturación*, SEP-1972, México.

Nolasco Armas, Margarita, "Zonas Marginadas con problemas de lengua", en *El Estado De Oaxaca. Ai*, V. 38, No. 3, Julio-Septiembre de 1978, pp. 541-567.

#### Fuentes consultadas:

Homenaje a Margarita Nolasco Armas. Crearán cátedra interinstitucional para continuar el trabajo de esta antropóloga Israel Pintor, en canal 22 Noticias http://www.noticias.canal22.org.mx/noticia.html?n=20463

Margarita Nolasco Resume

http://teluq.uquebec.ca/diverscite/SecArtic/Arts/96/0198amnespa/0198amnespa res.htm

Trenos para Margarita Nolasco 12 nov. 08 http://israelpintor.wordpress.com/2008/11/12/trenos-para-margarita-nolasco-armas/

Alonso Bolaños, Marina, "Doctora. Margarita Nolasco", en *Apuntes Biográficos* 

http://www.antropologia.inah.gob.mx/pdf/pdf\_emeritos/mna.pdf

"Comentario a las series de 'Etnografía Contemporánea de los Pueblos Indígenas de México' y 'Pueblos indígenas de México', del Instituto Nacional Indigenista", *Dimensión Antropológica*, Revista en Línea, No. 8, octubre de 1996.

http://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/index.php?sldArt=348&cVol=8&nAutor=NOLASCO%20ARMAS,%20MARGARITA&identi=50&infocad=Volumen%20No.8%20periodo%20Octu bre%20%20%20a%C3%B1o%201996

Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, A.C. (CEAS) http://www.ceas.org.mx/index.php?option=com\_content&view=article&id=140:

#### - CULTURA Y POLÍTICA -

nolasco-armas- margarita&catid=35:socioscurricula&Itemid=55

Margarita Nolasco dejó en el tintero proyectos como para veinte años más http://www.jornada.unam.mx/2009/02/16/index.php?section=cultura&article=a 13n1cul

Alonso Bolaños, Marina, *Apuntes biográficos. Doctora Margarita Nolasco*, Coordinación Nacional de Antropología http://www.antropologia.inah.gob.mx/pdf/pdf\_emeritos/mna.pdf

México y Perú compartiendo tópicos culturales "Allá por los años setenta de la antropología mexicana" (foto) http://proyectoetnografico.blogspot.com/2008\_04\_01\_archive.html

#### Referencias

<sup>1</sup> Homenaje a Margarita Nolasco Armas. Crearán cátedra interinstitucional para continuar el trabajo de esta antropóloga Israel Pintor, en canal 22 Noticias http://www.noticias.canal22.org.mx/noticia.html?n=20463

<sup>2</sup> Margarita Nolasco Resume http://teluq.uquebec.ca/diverscite/SecArtic/Arts/96/0198amnespa/0198amnespa\_res.htm

<sup>3</sup> Trenos para Margarita Nolasco, 12 nov. 08 http://israelpintor.wordpress.com/2008/11/12/trenos-para-margarita-nolasco-armas/

<sup>4</sup> Abarca toda una diversidad que va desde la migración indígena a las zonas urbanas, a los polos de desarrollo, a la frontera norte y sur: es migración de adultos, jóvenes, mujeres, familias y más reciente de niños.

<sup>5</sup> Nolasco, Margarita, "Comentario a las series de 'Etnografía Contemporánea de los Pueblos Indígenas de México' y 'Pueblos indígenas de México', del Instituto Nacional Indigenista", *Dimensión Antropológica*, Revista en Línea, No. 8, octubre 1996 http://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/index.php?sldArt=348&cVol=8&nAutor=NOLASCO

"%20ARMAS,%20MARGARITA&identi=50&infocad=Volumen%20No.8%20periodo%20Octubre%20-%20%20a%C3%B1o%201996

6 Idem.

<sup>7</sup>Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, A.C. (CEAS) http://www.ceas.org.mx/index.php?option=com\_content&view=article&id=140:nolasco-armas-margarita&catid=35:socioscurricula&Itemid=55

<sup>8</sup> Alonso Bolaños, Marina, *Apuntes biográficos. Doctora Margarita Nolasco*, Coordinación Nacional de Antropología http://www.antropologia.inah.gob.mx/pdf/pdf\_emeritos/mna.pdf

## Para citar este artículo:

Valencia Rojas, Alberto J. (2007). Migración indígena, etnicidad y multiculturalidad: el referente actual de los pueblos indígenas. Cultura y política. Recuperado el **[fecha de consulta]** de http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/cultura\_politica/alberto\_valenci a\_20090403.html