

"Somos personas; pueblo negro porque somos personas de origen africano", *Blog: Red Mujeres Ciudadanas - Colombia*, Colombia, 22 de mayo de 2010.

Consultado en:

<http://redmujeresciudadanas.blogspot.mx/2009/05/afrocolombianidad.html>

Fecha de consulta: 17/04/2013.



*"Los esclavos venían en las calas de los buques, y en el bajo puente como rebaño de bestias, inferior con precio a algunas de ellas, pues un esclavo se compraba en África por 5 pesos: desnudos sin higiene, en una promiscuidad lamentable, sobre todo en el aspecto de la salud.."***

*"Adelante, señores 200 piastras vale esta linda negra, buena lavadora, 200 piastras señores! Vedla: es joven aún, ¿quién da más? 250 piastras? Es suya. A su lado otra joven negrita suave y tímida: 260 piastras; es regalada. Observad que fuerte y de buena figura. Esto sucedía en Nueva Orleans a mediados del siglo XVII y esta escena se repetía en Cartagena, La Habana, Lima... "***



*“En las jóvenes se estima sobre todo la buena aptitud para la reproducción. Sólo se aprecian las jóvenes negras, flores que pronto se marchitan, pues a los treinta años son viejas. Bien pagados son los negritos y negritas”***



“Durante la sociedad colonial esclavista las personas africanas, con toda su diversidad étnica y cultural, fueron convertidas e identificadas por los europeos simplemente como negros. La persona humana adjetivizada y estigmatizada como los negros, el negro, la negra, los negritos, la negrita. El africano fue reducido al color de la piel, racializado y estereotipado; se le quitó su nombre, su historia, su cultura, su dignidad, el derecho a ser persona y se le redujo a negro, sinónimo de animal, esclavizado y subordinado”

A propósito de la celebración del “Día Nacional de la Afrocolombianidad”, -21 de Mayo- en la que se conmemora la abolición de la esclavitud en 1851.

En realidad las colombianas y los colombianos, ¿podemos celebrar la No discriminación racial? Acaso, ¿respetamos y valoramos en la práctica la diferencia?; ¿Conocemos cuál es la contribución del pueblo afrocolombiano en las expresiones culturales y por supuesto, en nuestra nacionalidad?

*Mosquera Mosquera, Juan de Dios. Las Comunidades negras de Colombia hacia el siglo XXI. Docentes Editores. 2000.

**Angel Vlatieera S.J -El santo que libertó una raza-. Santuario San Pedro Claver Cartagena. Editorial Pax 1964.