

Ocampo, Arista, Sergio, “Tribunal suspende obras de Joan Sebastián en propiedad comunal”, *La Jornada Guerrero*, Guerrero, 7 de febrero, 2007.

**Dirección electrónica:**

<http://www.lajornadaguerrero.com.mx/2007/02/07/index.php?section=regiones&article=009n1reg>

La Procuraduría Agraria ordenó la suspensión de todas las obras que el cantautor Joan Sebastian (José Manuel Figueroa) ha realizado en 120 hectáreas propiedad de más de 300 comuneros de San Francisco Acuitlapan, municipio de Taxco, donde proyecta construir un centro de recreación, informó Raymundo Castro Aparicio, asesor de los campesinos afectados.

Entrevistado luego de la audiencia a la que asistió el cantante –quien dijo ser el nuevo dueño de las tierras–, confirmó que a partir de este día ya no podrá hacer obras: “estaba abriendo caminos y quería hacer otras construcciones; el lugar es muy bello, tiene una cascada, borbollones, pozas naturales de agua azul y unas grutas”, señaló.

Explicó que la Procuraduría Agraria ratificó la propiedad a los comuneros con el Procede, pero “la Secretaría de la Reforma Agraria (SRA) giró un oficio donde señala que esa pequeña propiedad está excluida, lo que intensificó más el conflicto entre el pueblo de San Francisco Acuitlapan y el cantante de Julianita”.

Manifestó que por esa contradicción Joan Sebastián “vino a la audiencia, para que le aclararan la situación; ahora se espera que sea el Tribunal Agrario el que finalmente determine quién es el propietario de las 120 hectáreas”.

Dijo Castro Aparicio que los comuneros confían en que el TUA ratifique lo que la Procuraduría Agraria acordó por medio del Procede; “la postura de Joan Sebastian es que dice que son sus tierras y presenta las escrituras que le extendió Antonio Pineda, en las que presuntamente se señala que son de su propiedad, pero nosotros tenemos la ratificación de la Procuraduría Agraria de que las tierras son propiedad de la comunidad”.

Finalmente advirtió que la comunidad ya acordó que va a manejar sus tierras: “el conflicto con Joan Sebastian se inició el año pasado, cuando quiso introducir maquinaria para construir un centro turístico, privado al parecer”.

Por su parte, Joan Sebastian, rodeado por un numeroso equipo de seguridad, se negó a fijar su posición; incluso se molestó cuando los reporteros se le acercaron para preguntarle respecto al conflicto.