

Ramírez, Bravo, Roberto, “Surfistas pretenden modificar oleaje en playa de Zihuatanejo: ambientalistas”, *La Jornada Guerrero*, Guerrero, 3 de septiembre, 2007.

Dirección electrónica:

<http://www.lajornadaguerrero.com.mx/2007/09/03/index.php?section=sociedad&article=012n1soc>

Ambientalistas de Zihuatanejo denunciaron que un grupo de *surfers* pretende construir arrecifes artificiales en la bahía de esa ciudad, al hundir varias piezas de concreto para crear olas de mayor tamaño; sin embargo, explicaron que los *surfistas* no cuentan con permisos oficiales, con estudio de impacto ambiental y difunden información engañosa.

Adriana Sánchez Zoletto, del movimiento Pueblo en Defensa de la Bahía de Zihuatanejo, señaló que el grupo, coordinado por Jorge Rendón Terrazas –un guía de turistas y *surfer* de quien no se tienen mayores referencias, ni se proporcionan tampoco en su página de Internet– anunció para este miércoles el hundimiento de los primeros objetos de cemento, denominados por él como módulos aztecas, que consisten en una especie de ollas invertidas, huecas, y atravesada por orificios en sus paredes. También tiene anunciada una cena de gala para este lunes, pero en el hotel donde está el anuncio aseguran que no hay reservación para ningún acto de ese tipo; una caravana para el martes, y a partir de hoy hasta el 9 de septiembre, desarrollarán una colecta denominada *Arrecifeton* para recaudar fondos.

El proyecto, denominado Parque Submarino Ecológico, está previsto para realizarse en la playa La Madera, en el centro de la bahía. A principios de este año, relató Sánchez Zoletto, hubo una presentación por parte del proyecto ante ecologistas, restauranteros y otras organizaciones, pero no convenció a nadie. El proyecto, dijo, “no cuenta con estudios de impacto ambiental, con permiso de Semarnat, del ayuntamiento. Tal parece que quieren sorprender a todo el mundo”.

Dijo que cuando se presentó en enero, anunciaron que tenían el apoyo del ayuntamiento y en particular del regidor Erick Fernández Ballesteros, pero al ser consultado éste desmintió esa versión y explicó que sólo recibió la propuesta como muchas otras que llegan al ayuntamiento.

Sánchez Zoletto expresó su desconfianza en el arrecife porque, dijo, se crean proyectos que más que beneficios causan un efecto contrario, y en caso de los llamados módulos aztecas, se preguntó: “¿quién los va a sacar si son un fracaso?”.

Relató que hace poco hundieron un Cristo en la bahía, en cuya promoción se gastó mucho dinero pues se le hizo recorrer varias partes del país e incluso el Papa le dio su bendición, pero ahora que ya está sumergido “ni siquiera los de aquí se acuerdan que es un atractivo turístico”.

Dijo que para construir los arrecifes artificiales se afectaría una de las tres principales playas para bañistas que hay en el puerto, mientras que se desperdiciarían las áreas de oleaje que son varias, y criticó que los promotores del proyecto estén utilizando información falsa. Una de ellas, es la de presentar como sus patrocinadores a empresas que no han dado su consentimiento, como el hotel Emporio, Restaurante Bananas, hotel La casa que canta, Aquamarina radio, restaurante Bandidos, negocio Cobián, señaló.

En un poster gigante, y en su página de internet, los promotores del proyecto utilizan una fotografía del hotel La casa que canta como imagen principal, en donde se muestran los “módulos aztecas” y una gran ola.

Por su parte, Obdulia Balderas Sánchez, de la Red de Organizaciones y Grupos Ambientalistas de Zihuatanejo (Rogaz), explicó que cuando les fue presentado el proyecto manifestaron a sus autores que éste carecía de sustento porque el Caribe, donde según ellos se han colocado ya antes, tiene diferencias sustanciales con la bahía de Zihuatanejo, y porque la vida marina no se va a reproducir si antes no se resuelve el problema de la contaminación.

Responsabilizó al director de Ecología municipal, Florentino Clímaco Zavala, de apoyar al grupo pues “siempre anda con ellos” y en la presentación fue el principal defensor de la propuesta. Sostuvo que este proyecto ha generado conflictos con los auténticos surfistas de la zona, quienes organizan el evento internacional Cacha tu ola, en la escollera de Ixtapa y se queja de que los del arrecife les disputan las donaciones y les hacen boicot a su encuentro.

Según explicó, los azuetenses que practican este deporte han manifestado que no hay necesidad de crear artificialmente un espacio para olas pues hay muchos de manera

natural desde la escollera de Ixtapa hasta el municipio de La Unión, como La Saladita, Troncones, Buena Vista y en Zihuatanejo se puede surfear de manera natural en Las Gatas.

Indicó que los hoteles también han expresado su rechazo al proyecto porque no quieren que se altere la playa que hasta ahora es muy tranquila donde los turistas se colocan bajo las sombrillas y se ponen a leer y en caso de aplicarse un proyecto así tendrían mucho movimiento y ruido.

“Nosotros no nos oponemos a los surfistas, sino a que en la bahía se sigan metiendo estructuras que no sabemos si va causar más daños que beneficios”, explicó.

Los motivos del *surfer*

A través de una página de Internet, una organización denominada Fundación Arrecifes Artificiales Pura Vida, integrada por Jorge Rendón Terrazas como presidente, Jorge Luis Delgado, Judith Orihuela B, Leonel Morales, Alejandro Pruneda, Vanesa Morales, Camilo Rendón, y Etelberto Serrano oceanógrafo; Gustavo Gurrión Maldonado, ingeniero en acuicultura; y los urbanistas Bethoven Blancas Vela y Elizabet Cruz López, reivindica la construcción de los arrecifes artificiales como una opción “con fines de protección costera, así como de generación de olas surfeables que atraen deportistas a practicar el *surfing* en zonas donde no se podía realizar esta actividad”.

La página, que abunda en datos sobre los efectos positivos que podría traer la construcción de estos cuerpos en el mar, exhiben imágenes del aspecto que tendrían los llamados módulos azteca, no explica algunos detalles como la obtención de permisos municipales o ante instancias federales vinculadas con el ambiente y con la zona federal marítima para realizar su maniobra.

Aunque explica que uno de los principales aspectos a considerar en un proyecto de creación de arrecifes es la ubicación del sitio, la página de la fundación no destina ni una sola línea a informar las razones que llevaron a sus autores a definir la playa La Madera y no en otro lugar.

Según se lee en un documento que puede descargarse de la misma página los módulos azteca están fabricados con “una mezcla de cemento y conchilla molida de moluscos

que incrementa la rugosidad de las superficies y proporciona un sustrato adecuado para la fijación de organismos sesiles, como esponjas, corales, anémonas, ostiones, entre otros”.

En su propia descripción, “los módulos cuentan con cuatro extremidades que proporcionan estabilización y resistencia al embate del oleaje, estos se colocan en un arreglo determinado y se cubren parcialmente con rocas de distintos tamaños para dar mayor estabilidad al modulo. Una vez colocados los módulos el proceso de colonización se inicia formando una comunidad de organismo”.

Para allegarse de fondos, la fundación Arrecifes Pura Vida, AC –cuyo nombre está inscrito en el Instituto de Derechos de Autor– abrió una cuenta en Banco Santander y vende playeras con su logotipo a 200 pesos cada una. Su eslogan es: “ayúdanos a sanar la bahía”

Según los opositores al proyecto, el fondo del mismo no es ecológico sino comercial. En su página, la fundación deja esta leyenda, al anunciar su concierto por el arrecife, este 8 de septiembre en la secundaria Eva Sámano: “La fundación Arrecifes Artificiales Pura Vida AC está impulsando el surfing en Ixtapa-Zihuatanejo, todos los domingos salen a surfear un grupo de jóvenes, a diferentes playas, con la finalidad de ir elevando el nivel de los jóvenes y así tener excelentes competidores que representen a nuestro destino en los torneos de surf. Todos los jóvenes experimentados que quieran mejorar su nivel, están invitados a surfear todos los domingos”.