

Arte indígena

Matriz de problemas prioritarios (1 de 2)

Problema	¿A quién afecta?	¿Cómo afecta?	Causas	Soluciones	Recursos comunitarios para la solución del problema
Venta de artesanías	<p>Artesanos y artesanas de las comunidades de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • San José de Gracia y Patamban en Tangancicuaro • La Cantera en Tanganmandapio • Pichátaro en Tingambato • Ihuatzio en Tzintzuntzan • Ostula en Aquila. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escasa venta de artesanías. • Artesanías mal pagadas. • Pocos ingresos por venta de artesanías. • Ganancias en manos de intermediarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • No hay innovación en los modelos y su forma de producción. • No hay difusión sobre sus artesanías. • Poco valor otorgado al trabajo artesanal. • Carecen de un mercado directo para colocar sus artesanías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación para modernizar la producción de artesanías. • Promoción de las artesanías. • Mercado para colocar su mercancía. 	
No hay mercado para sus artesanías	<p>Población en general, especialmente artesanos de las comunidades de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zirahuato de los Bernal en Zitácuaro • Quinceo en Paracho • San Andrés Ziróndaro en Quiroga • Huizontla en Chinicuila. 	<ul style="list-style-type: none"> • Difícil traslado de mercancías a sus puntos de venta. • No se recupera el costo de producción y se merma el ingreso familiar. • Habitantes de la comunidad de San Andrés Ziróndaro, Quiroga, narran cómo en días sin venta, carecen de medios para volver a sus comunidades. 		<ul style="list-style-type: none"> • Construir mercado local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mano de obra.



Arte indígena

Matriz de problemas prioritarios (2 de 2)

Problema	¿A quién afecta?	¿Cómo afecta?	Causas	Soluciones	Recursos comunitarios para la solución del problema
Carecen de capacitación para la producción de artesanías	Población de las comunidades de: <ul style="list-style-type: none"> • J. Jesús Díaz Tzirio en Los Reyes • Quinceo en Paracho • San Andrés Ziróndaro en Quiroga. 		<ul style="list-style-type: none"> • Falta de asesoría técnica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de artesanías textiles y en madera. • Apoyo gubernamental. 	
No hay financiamiento para artesanos	Artesanos de la comunidad de: <ul style="list-style-type: none"> • Cherán Atzicuirín en Paracho. 		<ul style="list-style-type: none"> • No tienen acceso al crédito 	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar artesanos a los programas del gobierno del Estado y del Programa de Organización Productiva para las Mujeres Indígenas (POPMI). 	

