



MACARIO MATUS GUTIÉRREZ
macariomatus@excite.com

Nació en Juchitán, Oaxaca, en 1943. Es poeta, cuentista y escritor de ensayos sobre artes visuales contemporáneos de México y Oaxaca. Director de la Casa de la Cultura de Juchitán de 1979 a 1989. Premio del Museo Nacional de las Culturas Populares 1985, por *Mi pueblo durante la Revolución*. Juchitán Sol de la Esperanza, 3er premio en Certamen Internacional Sobre la Lucha de los Indígenas en América Latina, INBA, 1980. Pertenecer a la Asociación Internacional de Críticos de Arte (Francia-UNESCO) y a Escritores de Lenguas Indígenas A. C. Fue Director de la Casa de Cultura de Juchitán, de 1974 a 1983. Por su obra literaria, ha participado en recitales y conferencias en diversas instituciones y espacios culturales en México, Colombia y Chile.

OBRA PUBLICADA:

Antología: *El estornudo de Don Lucio*, Colibrí, Enciclopedia Infantil SEP, 1979. *Poesía Zapoteca*, en *La palabra y el hombre* 48, Revista de la Universidad Veracruzana, Nueva época, 1983. *Relatos Zapotecos*, (Bilingüe), Lenguas de México, Culturas Populares, 1997. *Cuentos de un Juchiteco*, Ayuntamiento Popular de Juchitán Programa Casas del Pueblo, 1991. *Mentiras*, de Juchitán, con xilografías de Demian Flores. Fundación Guíee Xhúuba, 1996. *La Niña y el Lagarto*, Ponte en mi Lugar, cuentos para niños, Cuadernos de Educación Ciudadana-FONAFE, 2003. *Antología Poética, 1969-1998*, Grabaciones del proyecto radiofónico "La flor de la palabra", 2003.

Poesía: Biulú, Neza Cubi, 1969. *Palabra Desnuda*, Casa de la Cultura del Istmo de Tehuantepec, 1977. *Negra Canción*. Ayuntamiento Popular de Juchitán, 1982. *Luto y memoria (1968-1980)*, Casa de Cultura de Juchitán y Oaxaca, 1985. *La noche de tus muslos*, Casa de Cultura de Juchitán y Oaxaca, 1986. *Juchitán en el Tiempo*, Casa de la Cultura de Oaxaca, 1988. *Lemura*, Fundación Guíee Xhúuba, Praxis, 1994. *Poerótica*, La Tinta del Alcatraz, 1995. *Antología Poética*, Radio Educación, 1995. *Canción de Eros*, Praxis, 1997. *Laja del Tiempo*, UAM, 1998. *Los Zapotecos (poesía en zapoteco y español)*, Culturas Populares-FONCA, 1998. *Idos en marzo*, IPN, 2000. *Cuatro Nuevos Soles*. Saa Guíidxi, 2003. *Diccionario Erótico*, Praxis, 2003. *Del Diván Vienes*, con ilustraciones de Luis Gal. Praxis, 2004. Traduce poemas zapotecos al español y vierte en su lengua natal poemas universales, de los cuales suman más de 200 autores, reunidos en un libro inédito.

Ensayo: *Arte Mexicano del Siglo XX, Sección Oaxaca*, Asociación Internacional de Críticos de Arte Francia-UNESCO, 2002.