

# *Inmigración y Diversidad Cultural*

## Los mexicanos que nos dio EL MUNDO



### Glass, Alan

#### Pintores

<b>Fecha de nacimiento:</b> 1932	<b>Lugar de nacimiento:</b> Montreal, Canadá
<b>Nacionalidad (originaria):</b> Canadiense	<b>Fecha de naturalización:</b>

#### PROFESIÓN:

Pintor

#### TRAYECTORIA:

Pertenece a la generación de los pintores surrealistas que eligieron México para vivir, como Bridget Tichenor, Leonora Carrington, Remedios Varo y Kati Horna, entre otros. Aunque Glass es surrealista, también se le vincula con el movimiento de la Ruptura. Gran amigo de Alejandro Jodorowsky, a quien conoció en París, ambos llegaron a México por la misma época.

Glass aseguró que México lo llamó. "Las calaveritas me sedujeron, era México que me dijo que tenía que vivir aquí. Vine y al año siguiente regresé a Francia y ya no soporté. Vendí todo y regresé a México para siempre... Creo que Tufic tuvo una especie de bastón mágico que me captó; tuvo el talento para mantener la película siempre en movimiento. Había una sorpresa tras otra". (<http://rancholasvoces.blogspot.com/2007/07/noticias-mxico-presentan-video-travs-de.html>)

#### OBRA:

- Counterpane
- Bee-Lion
- La Memoire (Memory)



### **APORTACIONES RELEVANTES:**

“Alan Glass hace cajas colmadas de objetos, encerradas detrás de un vidrio (glass), que nos da una nueva óptica insólita de mundos desconocidos, interconectados. Por la impronta surrealista y los elementos fantásticos en los que la realidad se mezcla con lo onírico, la obra de Alan es un material idóneo para hacer un cine en el que se puede echar a volar la inventiva y jugar con toda su imaginación en función de un ejercicio lúdico que se retroalimenta e inspira en este peculiar personaje. En resumen, hacer una caja-objeto a la Glass en movimiento” (Tufic Makhoulf en entrevista <http://www.filmeweb.net/magazine.asp?id=141>).

Una calavera de azúcar que el surrealista André Bretón envió a su hija desde México provocó una extraordinaria visión en la mente del artista Alan Glass (Canadá, 1932), quien, al verla, infirió que su destino estaría en este país, luego de una difícil temporada en Francia.

### **OTROS DATOS PERSONALES IMPORTANTES (Matrimonio, descendencia, etc.):**

El cineasta Tufic Makhoulf lo retrata en un documental.

### **OBRAS Y SITIOS WEB CONSULTADOS:**

- Entrevista con Tufic Makhoulf
- *Difunden la obra de Alan Glass, artista alejado de los reflectores*, La Jornada, 7 de junio de 2007
- Artnet
- Jaime Moreno Valenzuela, Entrevista con *Tufic Makhoulf*, Blog Rancho las Voces