

Inmigración y Diversidad Cultural

Los mexicanos que nos dio EL MUNDO



Poniatowska Amor, Hélène Elizabeth

Escritores y ensayistas

Fecha de nacimiento: 19 de mayo de 1931	Lugar de nacimiento: París, Francia
Nacionalidad (originaria): Francesa	Fecha de naturalización: 1968
Lugar de residencia: Ciudad de México	Período de residencia: 1942-

PROFESIÓN:

Escritora, activista política y periodista

TRAYECTORIA:

Hija de Paula Amor (mexicana) y de un noble polaco Jean Poniatowska, Elena radica en México desde 1942. Fue becaria del Centro Mexicano de Escritores de 1957 a 1958; ingresó al Sistema Nacional de Creadores Artísticos como creador emérito en 1994. El estallido de la Segunda Guerra Mundial hizo que su madre tomara una decisión que cambió sus vidas. Madre e hija partieron para México mientras su padre luchaba con el Ejército francés y participaba en el desembarco de Normandía. La guerra los separó durante cinco años.

Estando en México, en 1968 contrajo matrimonio con el astrofísico Guillermo Haro, con quien tuvo dos hijos: Felipe y Paula. En esa época decidió legalizar su nacionalidad mexicana.

Cronista del terremoto del 1985 y del conflicto de Chiapas, sigue compaginando el periodismo con la literatura. En 1992 publicó una novela que le llevó diez años escribir: *Tinísima*, obra inspirada en la vida de Tina Modotti. Después escribió *Luz y luna*, a la que le siguió *T. Tauri*. Aunque padece de una insuficiencia biológica que le produce continuas depresiones, Elena dedica buena parte de su vida a escribir novelas, cuentos, poemas, artículos, entrevistas y, sobre todo prólogos, y pre-

sentaciones de libros. Desde hace más de 20 años dedica los jueves a dar clases en un taller literario en la casa de Alicia Trueba. Vive en Chimalistac, ciudad de México, con sus dos hijos menores.

OBRA:

Su carrera se inició en el ejercicio del periodismo y ha publicado una obra muy amplia que incluye varios géneros.

Entre sus textos destacan: las novelas *Hasta no verte Jesús mío* (1969), *Querido Diego, te abraza Quiela*, (1978), *La flor de Lis* (1988), *Tinísima*

(1992) y *La piel del cielo* (2001); los ensayos: *Todo empezó el domingo* (1963), *La noche de Tlaltelolco* (1971), *Gaby Brimmer* (testimonio, 1979), *Fuerte es el silencio* (1980), *El último guajolote* (1982), *Ay vida, no me mereces!*, (1985), *Nada, nadie. Las voces del temblor* (1988), *Juchitán de las mujeres* (testimonio, 1989); las colecciones de cuentos: *Lilus Kikus* (1954), *De noche vienes* (1979), *Métase mi prieta entre el durmiente y el silbatazo* (1982) y los libros de entrevistas: *Palabras cruzadas*, (1961), *Domingo 7* (1982), *Todo México* (1990) y *Todo México*, 2 vols. (1994).

APORTACIONES RELEVANTES:

Ha recibido múltiples premios entre los que pueden citarse: Premio Mazatlán 1970, por *Hasta no verte Jesús mío*; Premio Xavier Villaurrutia 1970 (rechazado), por *La noche de Tlaltelolco*; Premio Nacional de Periodismo (fue la primer mujer que recibió esta distinción), por sus entrevistas (1978); Premio Manuel Buendía (otorgado por varias universidades de México), por méritos relevantes como escritora y periodista (1987); Premio Mazatlán de Literatura (1992), por *Tinísima*, y el más reciente Premio Alfaguara de Novela 2001, por *La piel del cielo*.

OTROS DATOS PERSONALES IMPORTANTES (Matrimonio, descendencia, etc.):

En 1968 contrajo matrimonio con el astrofísico Guillermo Haro, con el que tuvo dos hijos: Felipe y Paula. En esa época decidió legalizar su nacionalidad mexicana.

OBRAS Y SITIOS WEB CONSULTADOS:

- Escritores de hispanoamérica. Elena Poniatowska
- Tierra. Elena Poniatowska