



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN
A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA



**XVII FESTIVAL UNIVERSITARIO DE DÍA DE MUERTOS,
MEGAOFRENDA 2014, "Tzompantli a Frida Kahlo",
ESPACIO ESCULTÓRICO, CIUDAD UNIVERSITARIA
Del jueves 30 de octubre al domingo 2 de noviembre**

Lineamientos de montaje

1. La temática de este año es: **Tzompantli a Frida Kahlo.**
2. El espacio destinado para la ofrenda es
 - Monolitos caras exteriores: 3 m. de ancho x 6.50 m. de largo y hasta 50 cm de relieve.
 - Monolitos caras interiores: 3 m. de ancho x 4.50 m de largo y hasta 50 cm de relieve.
2. Se recomienda utilizar materiales resistentes al agua para el montaje.
3. Recuerde que el área de ofrendas se encuentra en las inmediaciones de la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, por lo que **NO** se permitirá consumir alimentos y bebidas en el interior del Espacio Escultórico.
4. El Espacio Escultórico debe mantenerse libre de humo.
5. Está prohibido invadir áreas de la reserva ecológica.
6. Los monolitos forman parte del patrimonio artístico de la Universidad. Por lo que no se permitirá el uso de velas o veladoras, ni clavar o pegar en los prismas que conforman el Espacio Escultórico para el montaje de las ofrendas.
7. Las ofrendas no podrán rebasar las áreas designadas para su montaje, ni obstruir los andadores.
8. La DGACU será responsable de colocar un distintivo que identifique cada ofrenda con el nombre de la entidad, dependencia o colectivo que corresponda.
9. Se solicita atentamente cuidar y respetar la flora y la fauna de la reserva.

Precauciones

10. Recuerde tener las precauciones necesarias para **NO** causar algún **accidente**. Recomendamos fijar sus materiales de modo tal que el aire o la lluvia no los derribe o deteriore.
11. No incorporar alimentos, en la zona existen animales que pueden depredar su ofrenda.
12. El transporte de los materiales para el montaje de su ofrenda es por cuenta de cada participante.
13. Lleve las herramientas y materiales necesarios para el montaje de su ofrenda, tales como engrapadoras de presión, cinta canela, cinta adhesiva, piola, etcétera.
14. Tenga en cuenta que en el Espacio Escultórico no hay suministro de energía eléctrica.
15. **No** olvide llevar utensilios de limpieza pertinentes (escobas, trapos, bolsas de plástico, etc.). La limpieza de su ofrenda y del área que la circunda es su responsabilidad.
16. **Design** un grupo de personas que brinde **mantenimiento** a su ofrenda durante los días del festival (los participantes deben observar en todo momento reglas de urbanidad y buen comportamiento, así como abstenerse de llevar pelotas o balones).

Generales

17. El Festival se inaugurará el jueves 30 de octubre.
18. La ofrenda permanecerá en exhibición hasta el 2 de noviembre.
19. El horario abierto al público para visitar las ofrendas es de 9:00 a 18:00 horas (último acceso a las 17:00 horas).
20. Los días 27, 28 y 29 de octubre, los planteles podrán llevar a cabo el montaje de sus ofrendas, a partir de las 8:00 horas, en el entendido de que a las 18:00 horas del miércoles 29, los trabajos de montaje deben haber concluido.
21. El desmontaje de las ofrendas será el lunes 3 de noviembre a las 9:00 horas. A partir de las 12:00 horas el personal de Obras y Conservación iniciará la limpieza del Espacio Escultórico. **No olvide llevar objetos y utensilios de limpieza.**