

PROGRAMA

III COLOQUIO INTERNACIONAL



Fuente: Medfordcor / Museo de Tabasco, fundado por Carlos Pellicot, Villahermosa, 1952-1993

TENDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA E HISTÓRICA EN TABASCO

Del 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2015
VILLAHERMOSA, TABASCO

En el año de 2010 se llevó a cabo el primer *Coloquio Internacional. Tendencias de la Investigación Antropológica e Histórica en Tabasco*, donde cerca de 35 investigadores provenientes de la antropología y la historia confluyeron para dialogar e intercambiar experiencias, datos y estudios sobre la población que ha interactuado en el estado desde la época prehispánica hasta nuestros días. Este foro permitió establecer un diálogo entre lingüistas, etnohistoriadores, arqueólogos, etnólogos, antropólogos sociales, historiadores y antropólogos físicos, quienes, desde sus dominios particulares, contribuyeron a difundir su trabajo científico en el marco general del estado. Producto de este foro fue la obra intitulada *Tabasco: una visión antropológica e histórica*, la cual reúne un conjunto de ensayos originados en este contexto.

En 2013, esta experiencia fue replicada con la participación de 51 investigadores, tanto mexicanos como extranjeros, quienes imbuidos por el espíritu de la primera reunión, contribuyeron a construir una enriquecedora discusión de carácter colectivo y transdisciplinario, además de plantear nuevas preguntas de investigación sobre la región. El Coloquio también permitió incorporar al debate a especialistas provenientes de la museología, la conservación y la arquitectura, y a otras instituciones como el Museo del Templo Mayor, la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana, la División Académica de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, y el Colegio de Michoacán.

El tercer Coloquio que se llevará a cabo en 2015, tendrá como uno de sus objetivos consolidar el espacio académico creado previamente para difundir, discutir y compartir los resultados parciales o definitivos obtenidos en el marco de las disciplinas ya referidas. También buscará incorporar a nuevos investigadores en este proyecto y, sobre todo, tratará de fortalecer el propósito general que ha guiado a estas reuniones desde sus inicios.



AUDITORIO
JESÚS EZEQUIEL DE DIOS
BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO
JOSÉ MARÍA PINO SUÁREZ

17:00 HRS. Inauguración.

17:30 HRS. Conferencia magistral.

Enrique Canudas Sandoval.

La importancia de Tomás Garrido Canabal en la historia moderna de Tabasco.

MODERADOR: JESÚS ANTONIO FILIGRANA ROSIQUE.

18:30 HRS. Receso.

18:45 HRS. Mesa: Aproximaciones a la historia de Tabasco después del movimiento revolucionario de 1910.

MODERADOR: PABLO MARÍN OLÁN.

Raymundo Vázquez Soberano.

Inmigrantes sirio-libaneses en Tabasco: el caso de Jacobo Nazar Jhaboiter (1817-1935).

Jorge Luis Capdepont Ballina.

El campo tabasqueño y la mano de obra.

Jesús Arturo Filigrana Rosique.

Las consecuencias de la Rebelión Delahuertista en Tabasco (1923-1924).

MUSEO REGIONAL DE ANTROPOLOGÍA CARLOS PELLICER CÁMARA

9:00 HRS.

Mesa: Identidad, historia y cultura.

MODERADOR: CUAUHTÉMOC CARDIEL CORONEL.

Dora Elia Ramos Muñoz.

Las mujeres en la industria petrolera en Tabasco.

Flora Salazar Ledesma.

Proceso de Colonización de la Cuenca Baja. El Tonalá en Tabasco.

Auldarico Jerónimo.

Breve historia de los movimientos sociales del pueblo yokot'an.

Miguel Ángel Rubio Jiménez.

Ayapa: una antigua comunidad zoque.

Roberto Campos Velázquez.

Perspectivas sociodemográficas de Ayapa.

Victoria Raquel Rojas.

Salud mental en la zona indígena chol del municipio de Tacotalpa, Tabasco.

12:30 HRS.

Receso.

13:00 HRS.

Mesa: Desplazamiento y vitalidad de la lengua.

MODERADORA: MARTHA C. MUNTZEL LUCY.

Benjamín Pérez.

Lingüística aplicada.

José del Carmen Osorio.
La interrogación en yokot'an, "chontal" de Tabasco.

Jhonnatan Rangel.
La investigación-colaboración como acercamiento a una lengua en peligro de desaparición: el caso del ayapaneco.

Amelia Escobar Potenciano.
Los niños como promotores para el rescate y difusión de narraciones orales de los choles de Puxcatan, Tabasco.

15:00 HRS. Comida

17:00 HRS. Mesa: Mayas y Zoques.
MODERADOR: JOSHUA D. ENGLEHARDT.

Guillermo Bernal.
Las guerras de Palenque.

Sara Isabel García Juárez.
Las guerras de Piedras Negras contra Santa Elena y Pomoná.

Keiko Teranishi Castillo.
Relaciones entre el paisaje geomorfológico y las condiciones ambientales en las ocupaciones tempranas del curso medio del Río Usumacinta. Implicaciones sociales.

Eladio Terreros.
Investigaciones recientes en la Región Serrana de Tabasco.

Ángel Ramírez Luna.
Datación por termoluminiscencia y caracterización de material cerámico: el caso de la zona zoque de Tabasco.

José Luis Romero.
Hallazgos fortuitos que aportan información para la historia de Tabasco.

20:00 HRS. Coctel de bienvenida. Terraza del Museo Regional de Antropología Carlos Pellicer Cámara.

ANTIGUA ADUANA MARÍTIMA DE FRONTERA CENTLA, TABASCO

- 7:00 HRS. Desayuno.
- 8:30 HRS. Salida a Frontera.
- 10:00 HRS. Mesa: Salvamento, rescate y restauración arqueológica e histórica como paradigma de la investigación.
MODERADOR: PONCIANO ORTIZ.

Luis Fernando Guerrero Baca.
El uso de la cal en la conservación sostenible del patrimonio edificado.

Alejandra Mosco Jaimes.
Metodología interpretativa aplicada en la curaduría y desarrollo de exposiciones.

Ricardo Armijo Torres y
Judith Gallegos Gómora.
La arquitectura Costa del Golfo, sus características y conservación: el caso de Comalcalco.

Miguel Roberto Guevara Chumacero y
Alejandra Pichardo Fragoso.
Arqueología en la Avenida Francisco I. Madero, Villahermosa: revisión de los materiales históricos.

Jacobo Mugarte Moo.
Salvamento arqueológico como paradigma de la investigación.

María del Carmen Rodríguez y Ponciano Ortiz.
El Proyecto Integral de El Zapotal y el estado de conservación
actual del Mictlantecuhtli.

Alfredo Delgado.
Rescate de un baño ceremonial olmeca en la Cañada del
Ojochi, Meseta de San Lorenzo, Texistepec, Veracruz.

13:30 HRS. Visita a las instalaciones de la Aduana.

MUSEO REGIONAL DE ANTROPOLOGÍA CARLOS PELLICER CÁMARA

9:00 HRS. Mesa: Estrategias para la conservación y divulgación del
patrimonio cultural.
MODERADOR: GONZALO DOMÍNGUEZ.

Moraima Clavijo.
Gestión de museos, algunos conceptos actuales y espacios
culturales.

Francisca Zalaquett.
Análisis de instrumentos musicales resguardados en el Museo
Regional de Antropología Carlos Pellicer, Tabasco.

Meztli Y. Martínez Spinoso.
El sentido de la documentación museística y su divulgación.

Massimo de Giuseppe Pérez.
Diálogo entre archivos y oralidad. El historiador y el caso de
Cupilco, Tabasco.

11:00 HRS. Receso.

- 11:15 HRS. David Torres Abrego, Mariano Cruz Guitaro y Pablo Cruz
Museo Comunitario Kalo 'mte'. Álvaro Obregón, Tenosique.
- Porfirio Díaz.
Digitalización. Una herramienta para la consulta y la conservación de la palabra escrita.
- Rebeca Perales Vela.
Exposiciones itinerantes: formando vocaciones y nuevos públicos para los museos de Tabasco.
- Sisiyi Ruvalcaba Valdés.
El Museo de Sitio de La Venta a través del tiempo.
- 15:00 HRS. Comida.
- 17:00 HRS. Mesa: Tecnología aplicada a las Ciencias Sociales.
MODERADOR: JOSÉ LUIS ROMERO.
- Joshua D. Englehardt, Michael D. Carrasco y Mary D. Pohl.
Nuevas trazas de la iconografía olmeca del Periodo Formativo.
- Laura A. Castañeda Cerecero y Cuauhtémoc Domínguez Pérez.
Fotogrametría digital mediante Dron, de la Dirección de Estudios Arqueológicos del INAH.
- Corina Solís Rosales.
Datación de muestras por carbono 14.
- Miguel Ángel Díaz Perea.
Georreferenciación de fotografías aéreas históricas para el análisis geográfico en Tabasco.
- 19:30 HRS. Visita al Centro de Digitalización de la Biblioteca Pública José María Pino Suárez.

MUSEO REGIONAL DE ANTROPOLOGÍA CARLOS PELLICER CÁMARA

9:00 HRS.

Mesa: Nuevos datos sobre la cultura olmeca.

MODERADOR: ELADIO TERREROS.

Rebecca González Lauck.

Sobre figuras en nicho, altares y tronos olmecas.

Ponciano Ortiz y Carmen Rodríguez.

La importancia de las hachas y el Hule: Ofrendas en honor a los manantiales y al cerro sagrado de El Manatí.

Sergio Vásquez Zarate.

Los monolitos esféricos en la escultura prehispánica.

Virginia Arieta Baizabal.

Radiografía digital de la primera capital olmeca de San Lorenzo, Veracruz.

Rodolfo Parra.

El contexto de las improntas de chapopote, huella de cayucos en la desembocadura del Río Coatzacoalcos.

Mathew A. Boxt y Rebecca González Lauck.

Notas sobre el uso de chapopote en La Venta, sus alrededores, y más allá.

12:00 HRS.

Receso.

12:30 HRS.

Instalación del Comité Académico para el IV Coloquio Internacional Tendencias de la Investigación Antropológica e Histórica en Tabasco.

Clausura.

14:30 HRS.

Comida.

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

INSTITUTO ESTATAL DE CULTURA DE TABASCO

Dirección de Patrimonio Cultural

Museo Regional de Antropología Carlos Pellicer Cámara

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Centro INAH Tabasco

Museo Nacional de Antropología

Museo del Templo Mayor

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Programa Universitario de Estudios

de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

UNIVERSIDAD JUÁREZ AUTÓNOMA DE TABASCO

División Académica de Ciencias Sociales y Humanidades

Cuerpo Académico Historia, Cultura y Vida Cotidiana

CONSEJO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DEL
ESTADO DE TABASCO

COLEGIO DE MICHOACÁN

COMISIÓN NACIONAL PARA EL DESARROLLO
DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Delegación Estatal Tabasco

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DEL ESTADO DE TABASCO

COLEGIO DE LA FRONTERA SUR

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Facultad de Antropología

Instituto de Antropología

H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL
DE CENTLA, TABASCO

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE CENTLA

 **CONACULTA**

T
Tabasco
cambia contigo

IEC
Instituto Estatal
de Cultura

MNA
MUSEO NACIONAL DE
ANTROPOLOGÍA

temple
mayor



DIVERSIDAD CULTURAL
E INTERCULTURALIDAD
Programa Universitario



GRUPO ACADÉMICO
**HISTORIACULTURA
VIDACOTIDIANA**

 **CCYTET**

 **EL COLEGIO
DE MICHOACÁN, A. C.**

CDI
COMISIÓN NACIONAL
DE LOS RIESGOS
DE LOS ALIMENTOS PROCESADOS



CARLOS PELLICER CÁMARA
MUSEO REGIONAL DE ANTHROPOLOGÍA

Universidad Veracruzana
Facultad de Antropología

UNIVERSIDAD MICHOACÁNICA
INSTITUTO DE TABASCO

ECOSUR

Centla
MUSEO REGIONAL DE TABASCO