

FORO DE CINE ETNO- GRÁFICO

CONVOCATORIA

Tema: Racismos y resistencias

Enfoque: Culturas y expresiones afro

Recepción de películas hasta el 15 de junio, 2018

En el marco del Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología (COMASE), el Foro de Cine Etnográfico reúne producciones audiovisuales sobre temas antropológicos y/o hechos por antropólogos, sin importar su formato, duración, género (documental, ficción, experimental o animación). Abarca tanto la producción mexicana reciente como una curaduría de películas de otras épocas y latitudes.

Además de las proyecciones, se procura la reflexión y la discusión a fondo de cada obra, a través de conversatorios y pláticas con los realizadores y/o especialistas invitados.

El Comité de programación está conformado por antropólogos visuales y un grupo de especialistas en el tema afro de diferentes instituciones académicas.

En el marco del Decenio Internacional para los Afrodescendientes (2015-2024) en esta ocasión el enfoque del Foro será sobre las culturas y expresiones afromexicanas. A la par, se lanza una convocatoria para recibir trabajos sobre la temática y/o el enfoque de este año.

BASES

- Podrán participar películas de cualquier género fílmico, con carácter etnográfico o de interés para la antropología, que tengan como tema central los racismos y las resistencias de y sobre México.
- Realizadas entre 2016-2018.
- De cualquier duración y formato, sin importar su idioma o país de origen.
- En caso de estar hablados en otras lenguas, los materiales deben tener subtítulos en español.
- Deberán estar disponibles en formato digital y en línea para su consideración.

Los interesados deben llenar el formulario de inscripción disponible en la siguiente dirección:

<https://goo.gl/forms/ybyugYI0ND8A07Ui1>

Para mayor información:
forodecineetnografico@gmail.com

