

PROGRAMA

SIMPOSIO VIRTUAL

Afrodescendientes en la construcción de las naciones centroamericanas y mexicana

MIÉRCOLES 25 DE AGOSTO DE 2021

10:00 - 10:40

CONFERENCIA MAGISTRAL

Contributos para la historia de la diáspora africana (siglos XV-XVII) a partir del sitio del Valle da Gafaria (Lagos, Portugal) - del contexto arqueológico hasta los restos óseos humanos (Universidad de Coímbra, Portugal)

Maria Teresa Ferreira y Sofia N. Wasterlain (Universidad de Coímbra, Portugal)

Presenta: Maria João Neves

Modera: Emiliano Gallaga (UNACH, México)

10:50 - 11:20

Presentación del Certamen Internacional de Oratoria "Flores de la diáspora".

Carol Briton (Fundación Arte y Cultura para el Desarrollo, Costa Rica)

11:30 - 12:40

MESA 2: Arqueología Afrocentroamericana.

Hacia una nueva historia de Panamá, desde una perspectiva interdisciplinar.

Juan Guillermo Martín (Universidad del Norte, México)

La presencia material de la población de origen africano en pequeñas figurillas de barro.

Lourdes Mondragón Barrios y Juan Sebastián Gómez Llanos (UNAH, Honduras)

Esbozos de libertad: participación de afrodescendientes en la piratería y/o guardacostas en la costa Chiapaneca en los siglos XVII-XVIII.

Emiliano Gallaga (UNACH, México)

Modera: Emiliano Gallaga (UNACH, México)

16:00 - 17:30

MESA 3: Cultura e historia de los afrodescendientes en Centroamérica.

Memoria e identidad. Función del relato en La danta que hizo dugú. Literatura Oral en la Comunidad Garífuna de Masca, Honduras.

Wendy Cáliz (UNAH, Honduras)

Vacaciones en el puerto (1970). El discurso del exotismo. La configuración de lo extraño y lejano entorno a las poblaciones afrodescendientes descritas en el texto escolar oficial de la República de Honduras.

Águeda Chávez y Miguel Barahona (UNAH, Honduras)

Marimbo. Investigación sobre la presencia de africanos en el Chiapas colonial para la creación de una obra musical.

Felipe Meza Amado (UNICACH, México)

Economía y cultura en las rutas transpacíficas.

Juan Pablo Peña Vicenteño (PUIC-UNAM, México)

Modera: Dixon Morales (ODECO, Honduras)

17:40 - 19:00

MESA 4: Los aportes de las mujeres afrodescendientes en la construcción colectiva en las Américas.

Ser antropóloga y afrodescendiente en diálogo con las mujeres indígenas de Salitre - Costa Rica.

Louise Gomes Branco (Universidad Federal del Rio Grande del Norte, Brasil)

Mujeres afrochilenas en Arica: Tambor, palabra y resistencia.

Yanina Ríos Quinteros (Universidad de Tarapacá, Chile)

Aproximaciones al movimiento de las mujeres afropanameñas: Luchas y reivindicaciones.

Cecilia Moreno (Centro de la Mujer Panameña, Panamá)

Incidencia de la mujer en la política.

Gladys Moreno (Centro Cultural Nuestra América, El Salvador)

Modera: Estephani Beltrán Esparza (UNAM, México)