



DIVERSIDAD CULTURAL E INTERCULTURALIDAD
PROGRAMA UNIVERSITARIO



Informe de Actividades 2014 - 2018

ETNLGO. JOSÉ DEL VAL BLANCO
Marzo de 2018



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector

Dr. Enrique Graue Wiechers

Secretario General

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

Secretario de Desarrollo Institucional

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa

Coordinador de Humanidades

Dr. Domingo Alberto Vital Díaz

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD (PUIC)

Director

José Del Val Blanco

Secretaría Académica

Carolina Sánchez García

Coordinación de Investigación

Carlos Zolla Luque

Coordinación de Docencia

Evangelina Mendizábal García

Secretaría Técnica

Juan Mario Pérez Martínez

Coordinación Oficina Oaxaca

Nemesio Rodríguez Mitchell

PUIC

Río Magdalena 100, Col. La Otra Banda

Ciudad de México

Tel.5616-0020, 56161045

www://nacionmulticultural.unam.mx

ÍNDICE

Introducción	5
Investigación	6
Docencia y sistema de becas	13
Formación de recursos y divulgación	24
Documentación, acervos y sistemas de información	30
Extensión, difusión y vinculación	34
Administración	36
Anexos	39

INTRODUCCIÓN

El entonces llamado Programa Universitario México Nación Multicultural (PUMC) fue creado en diciembre de 2004 por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con la finalidad de vincular los esfuerzos intelectuales, metodológicos y técnicos de personas y grupos que trabajan temas relacionados con la composición multicultural indígena de la nación mexicana, dentro y fuera de la institución.

Posteriormente, habiendo cumplido esta instancia un importante ciclo de trabajo, el 3 de marzo de 2014, mediante el acuerdo correspondiente publicado en la *Gaceta Universitaria* y considerando que la diversidad cultural y la interculturalidad son fenómenos que las sociedades modernas reconocen como inherentes a su ser, así como que en particular países como México han sido construidos sobre la base de una convivencia secular de numerosos grupos étnicos y múltiples tradiciones culturales, que aún enfrentan enormes desafíos para consolidar y acrecentar los estudios relacionados con la diversidad cultural y el reconocimiento de los derechos de las comunidades y pueblos indígenas, la UNAM creó el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC), con el propósito de cristalizar institucionalmente un organismo experto en la investigación relativa a la diversidad cultural, sus patrimonios y, en general, en la interculturalidad en las sociedades contemporáneas de México, el continente americano y otras naciones del mundo con problemáticas afines.

Desde un inicio el PUIC orientó sus actividades hacia una intensa labor de exploración de la diversidad cultural y del patrimonio nacional (natural y cultural, tangible e intangible) presentes en múltiples ámbitos de la vida social mexicana y en otros lugares del mundo. Entre sus funciones sustantivas está también contribuir al diseño de políticas públicas, estrategias e instrumentos de gestión que promuevan la interculturalidad, respondiendo así a la demanda de amplios sectores de la sociedad nacional, además de apoyar y articular los esfuerzos de investigadores y áreas ya existentes en la UNAM, de instituciones y organismos externos nacionales e internacionales, organizaciones indígenas y colectividades de inmigrantes asociados al tema de la diversidad cultural. En esta importante labor, la administración que presido ofrece un informe detallado de las actividades que ha realizado desde marzo de 2014 a la fecha, en las diferentes áreas que conforman el PUIC y con la participación de coordinadores, investigadores, asistentes de investigación, personal administrativo de base y confianza, así como de alumnos becarios y prestadores de servicio social y prácticas profesionales, lo cual corresponde al plan de actividades propuesto hace cuatro años. El trabajo realizado por quienes integramos el PUIC ha buscado generar mayores conocimientos en torno a los modelos interculturales relativos a las realidades multiculturales, además de desarrollar y difundir un conocimiento científico en beneficio de la sociedad nacional, así como de los pueblos y culturas que son sujetos de su trabajo, y formar profesionales críticos y analíticos en la investigación relacionada con la diversidad cultural y con capacidad de divulgar ampliamente sus conocimientos a través de la docencia y la extensión.

INVESTIGACIÓN

Durante los años 2014 a 2018 el PUIC se planteó continuar el desarrollo y la difusión de un conocimiento científico multidisciplinario e interinstitucional, tanto con instituciones nacionales como internacionales, basado en proyectos individuales y colectivos de alto nivel encaminados a generar nuevos conocimientos científicos, modelos teórico-metodológicos innovadores, sistemas de indicadores socioculturales, modelos de intervención en apoyo al desarrollo nacional y sistemas de información que desagreguen datos en los niveles regional, estatal, municipal y local, así como configurar una plataforma multidimensional de conocimientos útiles para la toma de decisiones en materia de políticas públicas, programas sectoriales, proyectos regionales e iniciativas sociales, tanto de instituciones públicas como privadas, instancias universitarias y de investigación, organismos internacionales, así como de los distintos grupos etnoculturales de México, América y el mundo, e incluir nuevos programas y líneas de investigación relacionadas con la diversidad cultural y la interculturalidad, para dar respuestas conceptuales y metodológicas a las demandas dispersas o específicas y a la formación de jóvenes investigadores. En este sentido, el PUIC mantuvo una estructura de investigación para el desarrollo de proyectos en las siguientes líneas temáticas:

- Universidad, educación e interculturalidad. Su objetivo general es evaluar la génesis de la relación UNAM-pueblos indígenas, sus características y su evolución, así como las tendencias teóricas y académicas presentes a lo largo de un siglo de existencia de nuestra Universidad, además de destacar las iniciativas y temáticas relevantes, aunque también los vacíos disciplinarios, conceptuales y prácticos que es posible advertir, reflexionando sobre las consecuencias de este proceso en el marco más general de las políticas educativas del Estado mexicano.
- Diversidad cultural, globalización y desarrollo. Analiza la demanda indígena y afrodescendiente, mexicana, americana y mundial de contar con indicadores pertinentes para evaluar su situación económica, social y cultural, promoviendo una amplia discusión sobre los principios teóricos y las situaciones específicas que resultan determinantes para el diseño de instrumentos cuantitativos y cualitativos. Además se propone lograr el más amplio y actual conocimiento de la realidad de dichas poblaciones, enfocado inicialmente en los estados de Chiapas, Guerrero, Michoacán y Veracruz. Asimismo, procura aportar sustancialmente al conocimiento y mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos originarios y al diseño de nuevas y mejores políticas públicas. También, concentra su atención en el impacto de los megaproyectos de desarrollo sobre territorios y pueblos indígenas y negros, así como en el tema de las empresas indígenas.
- Inmigración, emigración y diversidad cultural. Promueve investigaciones sobre el impacto de las inmigraciones históricas que han contribuido a definir gran parte de la diversidad étnica y cultural de la nación mexicana y genera espacios de intercambio y diálogo con el simposio "Los mexicanos que nos dio el mundo". Además da cuenta de las emigraciones y las remesas monetarias en las economías indígenas del México actual.

- Sistemas de salud, antropología médica y medicina tradicional. Las modernas investigaciones sobre los procesos salud-enfermedad-atención permiten tender puentes de debate, reflexión y colaboración entre las disciplinas médicas (especialmente la epidemiología) y las ciencias sociales, en donde destacan los trabajos de la antropología médica y el interés por la construcción de una epidemiología sociocultural.
- Familia. Se propone explorar el tema en las sociedades contemporáneas, con particular atención en el México actual, bajo diferentes aproximaciones disciplinarias, convergentes y complementarias, para estimular el desarrollo de investigaciones orientadas a producir conocimiento que incida en las políticas sociales, en las estructuras educativas y, como efecto deseable, en la reconstrucción del tejido social.
- Derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes. Busca generar conocimiento y elaborar estrategias jurídicas para apoyar las luchas de los pueblos indígenas y afrodescendientes en defensa de sus derechos, con enfoque específico en los derechos de autogobierno, territoriales y sobre los recursos naturales. Se plantea la creación de espacios de discusión (seminarios) sobre los avances de las investigaciones, donde participen pueblos indígenas y afrodescendientes, así como los profesionistas interesados en el tema.
- Movimientos etnopolíticos en México y América. Recupera una amplísima documentación producida por organizaciones indígenas, partidos, movimientos etnopolíticos y líderes indígenas, principalmente, la cual constituye la memoria viva de los procesos sociales protagonizados por los pueblos originarios desde la década de los cincuenta del siglo pasado hasta el presente. Demuestra, asimismo, la relevancia de disponer de esta información que explica, en buena medida, el comportamiento de los movimientos etnopolíticos y los vacíos de información en numerosos diagnósticos e investigaciones que sólo recurren a fuentes secundarias.
- Población, Estado y diversidad cultural. Bajo este enunciado general la Oficina del PUIC en Oaxaca, ha desarrollado un conjunto de proyectos emanados del vínculo establecido entre la UNAM y las poblaciones negras de la Costa Chica de Oaxaca y Guerrero, quienes aspiran a su reconocimiento en las más altas instancias jurídicas del país.
- Afroamérica. La Tercera Raíz. Este proyecto busca coadyuvar a los procesos de visibilización y reconocimiento histórico, cultural y jurídico de la población afroamericana e indígena en México y Latinoamérica. Desarrolla cuatro líneas de investigación: 1. Metodologías y análisis de los estudios Afroamericanos; 2. La Afroindianidad en América Latina; 3. Demografía, sociedad y relaciones interculturales en México, Centroamérica y el Caribe, y 4. Discriminación, segregación y prejuicios: teoría y praxis.

En relación con los proyectos de investigación, el balance para el periodo de este informe fue favorable: en total se desarrollan 30 proyectos en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad, con la participación, en algunos, de instituciones y organismos externos a la UNAM. Estos proyectos son: 1. La familia en las sociedades contemporáneas. Nuevos enfoques para una comprensión integral, 2. Evaluación crítica de la relación entre la UNAM y los pueblos indígenas, 3. Migración indígena y remesas, 4. Modelo educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca, 5. Los mexicanos que nos dio el mundo, 6. Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina, 7. Los pueblos indígenas y los indicadores de bienestar y desarrollo, y 8. al 10. Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas, con estudios estatales realizados sobre Chiapas, Michoacán y la región totonaca, en colaboración con la Secretaría de Pueblos Indígenas del Gobierno del Estado de Michoacán, la Secretaría de Desarrollo Sustentable para los Pueblos Indígenas del Gobierno del Estado de Chiapas, el Centro de las Artes Indígenas (CAI) y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) de Veracruz; los tres primeros se desarrollan con recursos PAPIIT y el cuarto con recursos PAPIME. El segundo y el tercero están concluyendo una primera etapa de trabajo, al igual que los proyectos realizados en Chiapas y Michoacán. Los proyectos han logrado impactar no sólo por los conocimientos producidos sino también porque han abierto líneas de investigación de gran trascendencia social.

Además, están vigentes los proyectos: 11. Afroamérica, la Tercera Raíz, en acuerdo con el Instituto Nacional de Antropología e Historia, 12. Epidemiologías e interculturalidad en los pueblos indígenas de México: La formación de una doble epidemiología a partir de los siglos XVI y XVII y Los fundamentos del sistema real de salud en el México actual, 13. Biblioteca digital de la medicina tradicional mexicana (nueva etapa), 14. Plantas medicinales de uso tradicional en la Ciudad de México, 15. Catálogo gráfico de situaciones y condiciones de pueblos indígenas y afroamericanos en América Latina, 16. Declaraciones de los pueblos afrolatinoamericanos, 17. Medio siglo de movimientos y organizaciones indígenas en América Latina, 18. Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México, 19. Medicina tradicional afrodescendiente en la Costa Chica de Oaxaca, 20. Diagnóstico de las empresas indígenas en México, 21. Pueblos indígenas e indicadores de salud, 22. Gonzalo Aguirre Beltrán y la antropología médica mexicana, 23. Consolidación de los sistemas de información sobre los pueblos indígenas de México y América, 24. Redes estudiantiles e indicadores de la interculturalidad, 25. Los estudiantes indígenas de la UNAM, 26. Guión Histórico del Museo Nacional de las Inmigraciones en el Puerto de Veracruz, 27. Estudio para el Diagnóstico Social, 28. Gestión Comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo, y 29. Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente. Algunos de los proyectos son de continuidad y otros son nuevos.

Además, en materia de investigación el PUIC se incluyó en el marco del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019 de la UNAM, dentro de la línea de acción 12.1 Diseño de políticas de Estado referidas a la educación superior y a la investigación, con el proyecto líder: 12.1.5 Promover el reconocimiento de los saberes tradicionales de los pueblos indígenas y de las comunidades locales para mantener la diversidad biológica y cultural. Para dar cumplimiento al programa se continuó con la asesoría y capacitación de los médicos

tradicionales y aprendices de medicina tradicional en el Centro de las Artes Indígenas (CAI) en Papantla, Veracruz, y se avanzó en la definición de las bases teórico-prácticas para la creación de la Escuela de la Medicina Tradicional Totonaca (EMTT) y en la producción de información para crear la Biblioteca digital de la MTT de Veracruz, el Herbario de plantas medicinales y la Farmacopea de la flora medicinal. El proyecto se enriqueció al incluir la capacitación del personal de la Casa del Arte de Sanar del CAI en la preparación de productos galénicos.

También, a partir de 2017 se desarrolla el proyecto 30. Aportes y significado del Festival de poesía Lenguas de América Carlos Montemayor de la UNAM y del Festival de Lenguas y Literatura Indígena Librado Silva Galeana del IPN, en colaboración con el Instituto Politécnico Nacional (IPN), a través de la Coordinación del festival mencionado y del Programa de Fomento a la Lectura "Contra la quema de libros" del Departamento de Fomento Artístico de la Dirección de Difusión y Fomento a la Cultura del IPN.

Asimismo, el balance en este periodo fue positivo al lograr gestionar financiamiento externo para el desarrollo de proyectos de investigación, para lo cual se firmaron dos convenios de colaboración, uno con el Fondo de Población de las Naciones Unidas (FNUAP), para el estudio de la salud materno-infantil, y el segundo con la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), para realizar trabajos sobre las empresas indígenas, adicionalmente a los recursos otorgados para cuatro proyectos que fueron aprobados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y uno por el de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), relativos a los temas de educación superior, la familia en la sociedad contemporánea y la medicina tradicional. En este sentido, durante el periodo que se reporta la investigación en el PUIC se orientó a producir nuevos conocimientos, con la apertura de líneas innovadoras de exploración de temas y problemas de interés nacional y mundial.

Para el desarrollo de los proyectos de investigación y bajo la coordinación del PUIC, se contó con una amplia participación de investigadores de diferentes disciplinas, de numerosas universidades nacionales y extranjeras, así como de múltiples centros de investigación, entre los que destacan las universidades autónomas de los estados de Chiapas, Hidalgo, Guerrero, Morelos, Guanajuato, San Luis Potosí, Colima y el Estado de México, así como de la Ciudad de México, Guadalajara, Chapingo, Istmo, Ciénega de Michoacán y Veracruzana, además de las universidades Autónoma Metropolitana (Xochimilco y Azcapotzalco), Iberoamericana, Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Pedagógica Nacional, Tecnológica, Nacional Virtual del Sistema Tecnológico de Monterrey, lo mismo que del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, El Colegio de Michoacán, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Sureste, Peninsular, Occidente, Golfo y Ciudad de México), el Instituto Nacional de Antropología (Ciudad de México y Veracruz), la Academia Salvadoreña de Historia, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de la Frontera Sur, El Colegio de México, el Centro de Investigación y Docencia Económica, el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, El Colegio de Posgraduados (Ciudad de México y Puebla), el

Centro de Investigación y Desarrollo (Michoacán), el Instituto Mora, el Instituto Veracruzano de la Cultura, el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, El Colegio Mexiquense, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso), el Centro de Estudios sobre la Cultura Ncolaita, el Observatorio Regional de las Migraciones, la Dirección de Educación Indígena (SEP-Michoacán) y las universidades Interculturales de Michoacán, Veracruz, Puebla, de los Pueblos del Sur, en Guerrero, y del Estado de México.

De las entidades de la UNAM participaron investigadores de los institutos de investigaciones Antropológicas, Sociales, Históricas, Económicas, Filosóficas, Filológicas, Estéticas, así como de las facultades de Filosofía y Letras y Psicología, además del Centro de Investigación en Ecosistemas y Geografía Ambiental, del Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales en Yucatán, del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, y de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza. En el ámbito internacional figuraron investigadores de las universidades Pompeu Fabra, París VII Vincennes-Saint Denis, Girona, Complutense de Madrid, Estrasburgo, Texas, Manchester, Dinamarca, Departament of Spanish and Hispanic Studies, Helsinki, Borgoña, California State-Northridge, Illinois, Tres de Febrero de Argentina, de Costa Rica y Tecnológica de San Salvador.

En los proyectos de investigación el PUIC ha logrado incorporar también la experiencia de organismos no gubernamentales, entre ellos figuran Jumaltik Equidad Sur, Servicios y Asesoría para la Paz (Serepaz), A.C., Maderas del Pueblo del Sureste, A.C., Otros Mundos, A.C., Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan, Programa Integral de Estudios Ambientales, Organización no Gubernamental K'injal Antzetik, Área de Reforestación y Recursos Naturales-SSS Sanzekan Tinemi, Coordinadora Guerrerense de Mujeres Indígenas, Consejo de Ejidos y Comunidades Opositores a la presa La Parota, Radiodifusora XEPUR: la voz de los purépechas y Radio XECTZ.

Para el desarrollo de proyectos, los académicos del PUIC se incorporaron a grupos de investigación organizados a través de redes, seminarios o colegios: Red Interuniversitaria de Educación Superior para Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de América Latina (ESIAL), Red de Antropólogos Iberoamericanos, Red Interuniversitaria de Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de América Latina, Seminario UNAM de Estudios Migratorios, Seminario de movilidad, desplazamiento, exilio y refugio (Sudimer), así como al Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, A. C.

Oficina del PUIC en Oaxaca: proyectos de investigación

A partir de la visión de los proyectos del PUIC, sobre todo en materia de investigación derivada en gran medida de la antropología aplicada y de su vinculación con la realidad nacional e internacional, se desarrolló en Oaxaca una oficina para impulsar proyectos de investigación relacionados con la diversidad étnica y cultural de ese

estado y con los pueblos indígenas de América. Esto permitió trabajar directamente con las comunidades negras de la costa, lo cual se tradujo en la realización de foros académicos municipales, celebraciones de conferencias y mesas redondas, y en la realización del censo de comunidades afroestizas. Actualmente los trabajos y las publicaciones sobre estas comunidades han adquirido importancia en Oaxaca y en la multiplicación de actividades con otras universidades, centros de estudio y organizaciones sociales, nacionales e internacionales, que han contribuido a consolidar la presencia de la UNAM en ese estado, no sólo como promotora de la investigación humanística y social, sino también como una instancia relevante en el estudio de sus pueblos indígenas y afroestizos.

En el periodo del informe, uno de los logros importantes de la Oficina del PUIC en Oaxaca fue la visibilización de su población afrodescendiente y que el propio INEGI presentara datos sobre los municipios oaxaqueños con presencia de población negra. En este sentido fue posible investigar y producir nuevos conocimientos sobre este sector de la población nacional, además de dar continuidad al trabajo con las comunidades afroestizas de las costas de Oaxaca y Guerrero para la aplicación de una Encuesta Sociodemográfica destinada a refrendar el conocimiento y la existencia de comunidades negras en el país.

Otro ámbito de impacto fue la identificación de las empresas indígenas y las condiciones en que desarrollan sus actividades en Oaxaca. También, se convirtió en un punto de referencia y de encuentro de líderes sociales, intelectuales e investigadores indígenas de distintas etnias oaxaqueñas, al apoyar proyectos de fundamentación jurídica y reconocimiento constitucional de derechos. Además consolidó bancos de datos sobre megaproyectos en zonas indígenas del país, América Latina y el Caribe, y generó el único catálogo del país sobre videos referidos a la población indígena de Latinoamérica.

Con lo anterior el PUIC logró, a través de su Oficina en Oaxaca, fortalecer el desarrollo de sus programas de investigación, extensión, formación y docencia articulados a las instituciones regionales y locales, con especial atención en uno de los estados del sur de la República Mexicana. Además impulsó la articulación con diversas instituciones y especialistas del sur del país, con organizaciones y pueblos de la Costa Chica de Oaxaca y Guerrero, así como con otras universidades, para abordar diferentes temáticas de estudio y continuar con el programa de formación de recursos humanos para la investigación, capacitando a jóvenes estudiantes de las universidades locales en las tareas y técnicas de investigación, sistematización y diseño de bases de datos, las cuales desarrollan directamente en las instalaciones de la sede oaxaqueña.

La Oficina Oaxaca del PUIC, organizó actividades de extensión, divulgación e intercambio académico, dirigidas tanto a los sectores profesionales y universitarios como a la propia población del estado de Oaxaca y a las mismas comunidades y municipios de la costa. Asimismo, difundió un conjunto de conocimientos entre las instituciones encargadas de apoyar su desarrollo y entre los sectores más diversos de la población regional y nacional.

Movilidad nacional e internacional

La movilidad nacional e internacional del PUIC se orientó a organizar y participar en actividades académicas en diferentes áreas de conocimiento: Educación, Interculturalidad, Cultura, Ciencias Sociales y Humanidades y Antropología. En México la movilidad se centró en los estados de Campeche, Estado de México, Oaxaca, Colima, Puebla, Sinaloa, Nayarit, Hidalgo, Michoacán, Chiapas, Guerrero, Veracruz y Baja California; en el ámbito internacional en países como Ecuador, Colombia, Guatemala, Costa Rica, Estados Unidos, Argentina, Nicaragua, Chile, España, Bolivia, Perú y Honduras.

Servicio social y prácticas profesionales

En el marco de los proyectos de investigación el PUIC favoreció y estimuló la formación de recursos humanos a través de la participación de 122 jóvenes entre becarios, servidores sociales, practicantes, asistentes de investigación y tesistas, quienes realizaron diversas actividades de investigación relativas a los proyectos, como la búsqueda de información bibliográfica, revisión, análisis y sistematización de textos, elaboración de gráficas, preparación de bases de datos bibliográficos, documentales, de prensa, estadísticas y fotográficas, además de la elaboración de reportes y la actualización de los sistemas de información. Lo anterior contribuyó a su formación en tareas de investigación; incluso algunos de ellos se titularon a partir de su participación en los proyectos de investigación del PUIC, otros se inscribieron en programas de posgrado y hubo quienes lograron incorporarse en el campo laboral de su profesión, a partir de la experiencia adquirida.

AÑO	2014	2015	2016	2017	2018	Total
Servicio social	17	19	25	14	5	80
Prácticas profesionales	3	2	3	2	-	10
Becarios PAPIIT	5	13	4	7	3	32
Total	25	34	32	23	8*	122

* Datos hasta febrero de 2018.

Entre 2014 y 2018 se conformaron equipos interdisciplinarios de servicio social, prácticas profesionales y becarios de proyectos PAPIIT, con alumnos de las licenciaturas en sociología, etnología, ciencias de la comunicación, historia, ciencias políticas, antropología, geografía, diseño gráfico, pedagogía, contabilidad,

administración, estudios latinoamericanos, entre otras. El programa de Servicio Social del PUIC recibe alumnos de la UNAM y de otras universidades e instituciones de educación media superior y superior. En el periodo de este informe, de la UNAM se recibieron alumnos de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras, Psicología, Derecho, Artes y Diseño, de la Escuela Nacional de Trabajo Social y de la FES Acatlán; de otras universidades e instituciones de educación media superior y superior se recibieron alumnos de la UAM, unidades Iztapalapa y Xochimilco, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Universidad Tecnológica (Unitec), Instituto Superior Intercultural Ayuuk y de los Conalep Álvaro Obregón y Magdalena Contreras. Como parte de las actividades de difusión del área de servicio social el PUIC asistió a las ferias de servicio social convocadas por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), así como a la XLII Feria Jurídica de Servicio Social de la Facultad de Derecho de la UNAM.

Productos de investigación

En el periodo que se informa se observó un considerable aumento de los productos de investigación, principalmente la publicación de 22 libros en formato impreso, 10 como autores y 12 como coordinadores, así como de seis en formato digital, tres como autores y tres más como coordinadores, todo ello como resultado de las investigaciones desarrolladas por académicos del PUIC, así como de estudios realizados con otras dependencias a partir de acuerdos específicos de colaboración institucional e interinstitucional nacionales y extranjeros. Además se crearon dos series editoriales: *Guillermo Bonfil Batalla* en versiones impresa y electrónica. Adicionalmente se prepararon catorce capítulos de libros, diez artículos, dos prólogos, un prefacio, una ponencia en una memoria, y dos introducciones de libros. Actualmente diez libros se encuentran en prensa, cuatro como autores y seis como coordinadores, así como dos libros electrónicos en proceso, uno como autor y otro como coordinador (Anexo 1).

DOCENCIA Y SISTEMA DE BECAS

Durante el periodo que se informa el PUIC continuó con el apoyo y la promoción de la educación y docencia, con el propósito de fomentar entre los alumnos una actitud de respeto sobre la diversidad cultural y la interculturalidad, a través de la impartición de la materia optativa México Nación Multicultural, para formar profesionales críticos y analíticos que se distingan por el rigor de su desempeño intelectual, por su interés en torno a los problemas humanísticos y sociales, y por su deseo de involucrarse en la investigación relacionada con la diversidad cultural. En marzo de 2018 se cumplieron 16 años de su impartición, habiendo inscrito desde su creación a la fecha a 26 163 alumnos de doce dependencias de la UNAM. En el periodo del informe se inscribieron 7 035 alumnos. El curso se imparte en los niveles licenciatura y bachillerato.

El cuerpo docente es multidisciplinario y está conformado por más de 15 profesores indígenas y no indígenas, especialistas en cada uno de los temas de la materia optativa; entre ellos se encuentra el personal académico del PUIC, quienes participan en la impartición del curso durante dos semestres del año:

Tema	Docente
Presentación del programa	Evangelina Mendizábal García
México Nación Multicultural	José del Val Blanco
Pueblos y comunidades indígenas	David Munguía Salazar
Conflictos y negociaciones	Evangelina Mendizábal García
Nuestra tercera raíz	Juan Pablo Vicenteño, Marco Antonio Pérez, María Eugenia Silva
Los mexicanos que nos dio el mundo	Mónica Palma Mora, Delia Salazar Anaya
Buen vivir	Evangelina Mendizábal García, Wilfrido Martínez Matías
Medio ambiente y pueblos indígenas	Humberto Urquiza García, Ernesto Palestina Vargas
Derechos indígenas	Elia Avendaño Villafuerte, Claudia Mendoza Antúnez
Mujeres indígenas	Irma Pineda Santiago, Larisa Ortiz Quintero
Migración	Carolina Sánchez García
Educación indígena	Natalio Hernández, Wilfrido Martínez Matías
Salud y medicina tradicional entre los pueblos indígenas	Carlos Zolla Luque
Lenguas y literaturas indígenas	Natalio Hernández, Celerina Sánchez Patricio
Relaciones interétnicas	Javier Guerrero Mendoza

A través de la materia se ha logrado promover, generar y difundir entre los alumnos de educación media y superior el conocimiento sobre la diversidad cultural y la interculturalidad en México, desde una nueva perspectiva teórica y metodológica. Además, el PUIC fomenta un alto nivel académico en la materia. El curso opera con criterios de transversalidad y promueve la participación y el contacto con el núcleo más sensible y numeroso de nuestra casa de estudios. Los alumnos de las diferentes carreras y planteles pueden tomar la clase en cualquiera de las diez sedes, experiencia de gran relevancia a nivel de educación superior por la interdisciplina que implica la vinculación de alumnos de diferentes facultades y escuelas de la UNAM.

En el periodo de este informe se innovó el temario de la materia México Nación Multicultural, y se incorporó el tema “Buen vivir”. Además, la materia se asoció de una manera más estrecha a los proyectos de investigación y al seminario interno sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad. Igualmente, a partir del semestre 2014-2 amplió la cobertura de estudiantes, con la impartición de la materia a través de la Plataforma de Educación a Distancia en coordinación con la CUAED-UNAM, como se explica a continuación.

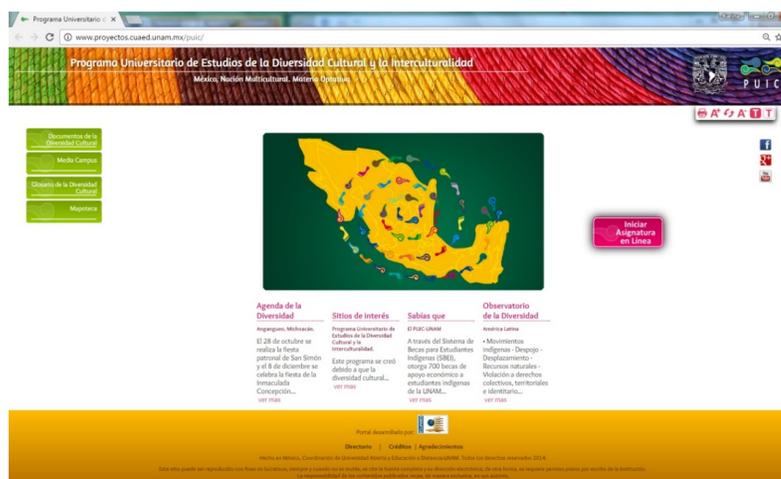
Educación abierta y a distancia

El objetivo de ampliar la cobertura de alumnos de la materia optativa México, Nación Multicultural y aprovechar las tecnologías digitales, se cumplió en 2014 con la puesta en marcha de la Plataforma de Educación a

Distancia, diseñada y planeada por la Coordinación de Docencia, el grupo de profesores especialistas de la materia y el equipo de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Abierta (CUAED) de la UNAM. El proyecto piloto arrancó en septiembre de 2014 (semestre 2015-1) con 18 alumnos inscritos y a partir del semestre 2015-2 comenzó a impartirse formalmente con 30. A la fecha se ha impartido durante seis semestres y la han cursado 336 alumnos. El modelo pedagógico implementado de la materia optativa en línea se basa en el uso de herramientas de información y comunicación electrónicas, lo que permite al PUIC contar con una plataforma en línea accesible tanto a estudiantes de diferentes facultades y escuelas del país como al público en general, interesados en cursar esta asignatura, ampliando de esta manera la oferta académica.

La materia es parte de la oferta académica del PUIC como optativa con valor curricular en la Facultad de Derecho en las modalidades de Sistema de Universidad Abierta (SUA) y Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales para las carreras de Ciencias de la Comunicación, Relaciones Internacionales, Sociología, Ciencias Políticas y Administración Pública, en las mismas modalidades. Están en proceso los convenios de colaboración con la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y con la Escuela Nacional de Estudios Superiores Campus Morelia para la impartición de dicha materia optativa en la modalidad a distancia.

La materia ha tenido un impacto en alumnos externos a la UNAM. En el semestre 2017-2 se inscribieron cinco, dos provenientes de Oaxaca, uno de Yucatán, uno de Baja California y otro de la Universidad Veracruzana, quienes manifiestan su interés por los temas relacionados con la diversidad cultural y la interculturalidad.



Portal del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

La Coordinación de Docencia se encuentra preparando la publicación México Nación Multicultural, que reúne los trabajos de expertos sobre la diversidad cultural de México que imparten la materia, para ampliar la difusión de los contenidos del curso. Además, en el periodo que se informa el área logró dar continuidad y ampliar sus proyectos, generando nuevas estrategias interculturales con los alumnos indígenas y no indígenas de la UNAM.

Redes estudiantiles universitarias para la construcción de indicadores de la interculturalidad

Como resultado de la experiencia en el área de docencia del PUIC, en mayo de 2015 surgió un proyecto para construir indicadores de la interculturalidad a partir de la sistematización y el análisis de las opiniones y los conocimientos expresados por los alumnos de la materia México, Nación Multicultural, en consultas estudiantiles realizadas en el marco de la impartición del curso desde enero de 2007. Las consultas recogen la opinión de los alumnos a partir de un formulario con preguntas abiertas y cerradas que el docente les entrega al final de la clase, para ser contestado y devuelto en ese momento. Este proyecto fue uno de los logros más importantes en estos cuatro años porque cumplió la meta de generar un sistema electrónico que concentra información cualitativa y cuantitativa para el desarrollo de una estrategia de interculturalidad en la que participan los alumnos de la UNAM, es decir que toma en cuenta sus perspectivas y opiniones.

El propósito de dicho proyecto es interpelar al estudiantado de la UNAM y conocer con mayor detalle sus posturas, interrogantes, propuestas, experiencias y perspectivas en relación con la diversidad cultural, la interculturalidad y de manera específica con los pueblos indígenas y afrodescendientes, así como con las colectividades de extranjeros que viven en México. En el periodo del informe se culminó con la etapa de conteo y resguardo de más de 140 mil consultas estudiantiles realizadas en 19 semestres, desde enero de 2007 a diciembre de 2017, a estudiantes indígenas y no indígenas. Para el semestre 2018-2 este proyecto preparará una base de datos que sistematice la información de 4 730 consultas, correspondientes a nueve facultades y 15 semestres. A partir de lo anterior se analizarán las opiniones de más de 20 mil estudiantes, sobre diversas problemáticas relacionadas con la diversidad cultural y la interculturalidad.

Número de consultas por semestre, 2007-2 al 2012-2

FACULTAD / ESCUELA	2007-2	2008-1	2008-2	2009-1	2009-2	2010-1	2010-2	2011-1	2011-2	2012-1	2012-2
ENTS	301	171	66	148	111	313	251	291	199	161	116
FCPyS	359	727	561	621	1 033	1 332	1 345	1 274	1 224	1 819	989
Derecho	495	170	152	285	152	162	217	230	132	262	507
FFyL	482	362	540	793	344	878	993	1 159	1 232	692	806
Ciencias	368	269	322	410	245	473	583	1 185	970	1 139	328
Arquitectura	358	238	337	436	336	462	492	512	565	588	705
CCH Sur	112	291	124	292	193	373	357	415	167	418	181
CCH Oriente	415	625	440	149	65	537	1030	410	354	393	393
Medicina	200	120	137	156	282	695	921	590	1047	55	45
Economía	79	163	173	234	246	152	315	128	217	178	203
ENAH	29	109	169	183	141	188	234	428	132	122	125
UACM ¹	75	138	101	64	7	-	-	-	-	3	-
ENEO	-	-	2	-	-	471	422	339	402	248	439
Otras facultades ²	174	249	220	330	449	466	397	281	285	335	510
No específica	102	171	351	384	253	644	826	556	475	515	469
Dos o más disciplinas ³	13	6	1	3	-	18	-	13	9	48	27
Total	3 562	3 809	3 696	4 488	3 857	7 164	8 383	7 811	7 410	6 976	5 843

Número de consultas por semestre, 2013-1 al 2018-1

FACULTAD / ESCUELA	2013-1	2013-2	2014-1	2014-2	2015-1	2015-2	2016-1	2016-2	2017-1	2017-2	2018-1	Total
ENTS	187	150	228	166	294	127	266	259	354	48	189	4 396
FCPyS	1 715	909	1280	1015	1346	1015	694	740	1557	905	615	23 075
Derecho	304	202	116	66	158	123	140	172	217	325	335	4 922
FFyL	403	488	376	299	168	284	177	197	249	183	201	11 306
Ciencias	282	903	607	377	996	821	492	389	573	576	494	12 802
Arquitectura	827	861	799	969	805	756	807	645	391	337	542	12 768
CCH Sur	658	422	643	738	397	308	726	553	743	478	610	9 199
CCH Oriente	335	310	904	1 532	1 161	465	1 368	448	1 558	337	1 286	14 515
Medicina	1 010	528	1 533	1 212	1 475	1 341	1 920	1 353	1 274	1 061	1 082	18 037
Economía	357	280	183	149	317	149	83	53	111	55	60	3 885
ENAH ⁴	94	14	2	1	-	-	-	-	-	-	-	1 971
UACM	-	-	12	1	-	-	-	-	-	-	-	401
ENEO	497	414	304	400	395	287	457	224	289	212	301	6 103
ENES Morelia ⁵	0	817	0	1102	0	665	253	1132	461	982	83	5 495
Otras facultades	281	212	248	185	163	290	186	157	246	274	115	6 053
No específica	407	442	700	1111	230	129	201	61	73	36	47	8 183
Dos o más disciplinas	8	21	6	4	1	-	-	-	-	-	-	178
Docentes	-	-	-	-	23	9	24	88	76	78	35	333
Total	7 365	6 973	7 941	9 327	7 929	6 769	7 794	6 471	8 172	5 887	5 995	143 622

¹ No se realizaron consultas en todos los semestres porque a partir del 2009-2 se dejó de impartir el curso en la UACM.

² En este rubro se sumaron a los alumnos que toman el curso en otra facultad porque no se imparte en su plantel.

³ En este rubro se sumaron a los alumnos que cursan o han cursado dos carreras en la UNAM.

⁴ No se realizaron consultas en todos los semestres porque a partir del 2013-2 se dejó de impartir el curso en la ENAH debido a que su banco de horas era limitado.

⁵ La ENES Morelia comenzó a impartir el curso en los semestres pares. A partir del semestre 2015-2 se incluyó en todos los semestres.

EL SISTEMA DE BECAS PARA ALUMNOS

INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES DE LA UNAM (SBEI)

En el periodo del informe el PUIC logró dar continuidad, consolidar y ampliar el sistema de becas para miembros de los pueblos originarios de México e incluyó entre los beneficiarios a los alumnos afrodescendientes. Los objetivos del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM (SBEI) se centran en apoyar a estudiantes miembros de pueblos originarios y afrodescendientes de México para dar continuidad a sus estudios superiores y contribuir con ayuda económica a su manutención, para asegurar su permanencia y la culminación de sus estudios. De esta forma se busca impulsar a los jóvenes becarios en tres ejes primordiales: su formación profesional, la revaloración y el fortalecimiento de sus identidades y el estímulo de su participación dentro de la sociedad mexicana. El SBEI contribuye a la formación de profesionales desde el nivel medio superior, al profesional y hasta posgrado. Los alumnos están inscritos en distintos planteles de la UNAM en la Ciudad de México, el Estado de México, Michoacán y Yucatán, a través de las modalidades de sistema escolarizado, sistema abierto y educación a distancia. El número de becas por año ha ido en aumento; en este periodo se registra un incremento del 30 por ciento.

Número de becarios por año, 2014-2018

Año	No. de becarios nuevos por año	No. total de becarios por año
2014	100	700
2015	100	800
2016	50	850
2017	30	880
2018	30	910

Número de becarios del periodo 2014-2018 por sexo

Año	Número de becarios			Pueblos indígenas representados	No. de carreras	Bachillerato	Posgrado	No. Planteles
	M	H	Total					
2014	337	363	700	29	80	95	2	39
2015	378	422	800	32	83	75	3	40
2016	402	448	850	31	84	97	1	42
2017	424	456	880	34	86	119	9	39
2018	447	463	910	34	86	130	4	41

En febrero de 2018 el Comité de Selección del SBEI entrevistó a 141 aspirantes a la beca, entre los cuales sólo 30 fueron seleccionados, con ello se alcanzó un total de 910 becarios. Con el SBEI se refuerza el compromiso de la universidad con los pueblos indígenas y afrodescendientes de México.

Convocatorias

En el periodo de 2014 a 2018 se abrieron cuatro convocatorias anuales y cuatro intersemestrales.

Convocatoria	Solicitudes recibidas			Solicitudes aprobadas
	Total	H	M	
Intersemestral, 2014	101	55	46	80
Anual, 2015	234	114	120	166
Intersemestral, 2015	106	64	42	103
Anual, 2016	202	93	109	90
Intersemestral, 2016	123	70	53	106
Anual, 2017	238	119	119	127
Intersemestral, 2017	320	154	166	105
Anual, 2018	141	74	67	30

*La reunión para dictaminar se llevó a cabo el 19 de febrero de 2018.

Sistema de tutorías

Además del estímulo económico mensual los becarios reciben una tutoría especializada de carácter personal. La Coordinación de Docencia del PUIC, brinda una orientación sistemática a través de un grupo de profesionales con la cual se atienden las distintas dificultades que afectan el rendimiento escolar y la formación integral del alumno. Para ello es vital identificar los factores que pueden generar en los alumnos la reprobación, deserción o rezago, por lo que se enfatiza en que aprendan a tomar decisiones con respecto a su futuro como profesionistas, para facilitar la conclusión de sus estudios y disminuir los índices de deserción. En el periodo del informe se ha logrado fortalecer la estrategia para la impartición de tutorías.

En este sentido, se han generado espacios de diálogo intercultural entre becarios y tutores, que les permiten expresar sus maneras de pensar y sus saberes comunitarios, apoyan el proceso de adaptación de los estudiantes indígenas y afrodescendientes al medio urbano, y generan una reflexión con ellos para distinguir los problemas de identidad con las dificultades que enfrentan en dicha etapa de adaptación.

El equipo de tutores de la Coordinación de Docencia se integra por jóvenes con nivel licenciatura y posgrado, egresados de las siguientes universidades y escuelas: Nacional Autónoma de México, Pedagógica Nacional, Autónoma Metropolitana, Iberoamericana, Universidad de Buenos Aires y Escuela Nacional de Antropología e Historia, de las carreras de Antropología Social, Derecho, Etnología, Etnohistoria, Relaciones Internacionales, Economía, Ciencias Políticas y Administración Pública, Educación Indígena, Ciencias de la Comunicación, Pedagogía, Psicología, Geografía y Trabajo Social.

Programas de regularización

La Coordinación de Docencia ha impulsado un programa de regularización para los becarios del SBEI desde 2008 que se ha fortalecido al brindar apoyo a becarios que presentan rezago académico, para reforzar sus conocimientos en inglés y matemáticas, principalmente. Cabe mencionar que es mínimo el número de becarios que se encuentran en esta situación, aunque para el PUIC resulta fundamental brindar apoyo a esta población para que culminen sus estudios de licenciatura. De los 880 becarios 81.25% presentan buen rendimiento académico, 15% regular y 3.75% bajo. Durante el periodo del informe, de 2014 y hasta 2017, han sido 171 los becarios, hombres y mujeres, inscritos en el programa de regularización.

Total de becarios por materia		
Año/Materia	Inglés	Matemáticas
2014	39	16
2015	26	16
2016	16	11
2017	31	16
Total	112	59
Gran total	171 becarios	

Becarios de licenciatura titulados

La eficiencia terminal de los becarios ha sido fructífera. En este periodo se titularon 168 becarios de los cuales 86 son hombres y 82 mujeres, pertenecientes a 27 pueblos originarios ubicados en trece estados del país. Todos obtuvieron el título de licenciado en alguna de las 51 carreras que se imparten en la UNAM (Anexo 7).

Por pueblo originario:

Zapoteco (45), nahua (37), mixteco (18), mixe (12), mazateco (8), mazahua (6), otomí (6), purépecha (4), totonaca (4), triqui (4), tseltal (3), tsotsil (3), chinanteco (3), cuicateco (2), amuzgo (1), ch'ol (1), huasteco (1), mam (1), maya peninsular (1), nahua-chinanteco (1), nahua-cuicateco (1), otomí-tepehua (1), pame (1), popoloca (1), tojolabal (1), zapoteco-purépecha (1) y zoque (1).

Por estado de procedencia:

Oaxaca (92), Puebla (19), Chiapas (10), Estado de México (9), Hidalgo (7), Veracruz (7), Ciudad de México (7), Guerrero (6), Michoacán (5), Tlaxcala (3), Morelos (1), Querétaro (1) y Yucatán (1).

Por carrera:

Licenciaturas en Derecho (19), Enfermería y Obstetricia (17), Economía (13), Médico Cirujano (9), Arquitectura (7), Psicología (6), Enfermería (6), Física (6), Pedagogía (5), Medicina Veterinaria y Zootecnia (5), Odontología (5), Ingeniería Civil, (5) Contaduría (4), Ciencias Políticas y Administración Pública (4), Matemáticas (4), Biología (3), Geografía (3), Ingeniería Petrolera (3), Administración (2), Lengua y Literaturas Hispánicas (2), Ingeniería Eléctrica Electrónica (2), Ingeniería en Alimentos (2), Ingeniería en Computación (2), Artes Visuales (1), Biomédica Básica (1), Bioquímica Diagnóstica (1), Ciencias de la Comunicación (1), Composición (1), Desarrollo y Gestión Intercultural (1), Diseño y Comunicación Visual (1), Estudios Latinoamericanos (1), Etnomusicología (1), Informática (1), Ingeniería Mecánica (1), Ingeniería Agrícola (1), Ingeniería Geofísica (1), Ingeniería Industrial (1), Ingeniería Mecánica Eléctrica (1), Ingeniería Química (1), Ingeniería Química Metalúrgica (1), Instrumentistas en Clarinete (1), Trompeta (1), Percusiones (1) y Piano (1), Optometría (1), Planificación para el Desarrollo Agropecuario (1), Química (1), Química de Alimentos (1), Química Farmacéutico Biológica (1), Relaciones Internacionales (1), Sociología (1), Teatro y Actuación (1), y Trabajo Social (1), así como maestrías en Estudios Mesoamericanos (2), Urbanismo (1) e Historia (1).

Por facultad y escuela:

Escuelas Nacional de Enfermería y Obstetricia (20), Nacional de Estudios Superiores (León) y Nacional de Trabajo Social (1); facultades de Derecho (16), Filosofía y Letras (13), Ciencias (12), Ingeniería (9), Economía (12), Música (7), Arquitectura (6), Contaduría y Administración (6), Medicina (6), Medicina Veterinaria y Zootecnia (5), Psicología (5), Ciencias Políticas y Sociales (4), Artes y Diseño (2), Odontología (4), Química (3), FES Acatlán (10), Aragón (9), Zaragoza (7), Cuautitlán (5) e Iztacala (4).

Becarios de posgrado

El SBEI ha logrado beneficiar a los alumnos de licenciatura para continuar con su formación profesional a través de becas para realizar estudios de posgrado o una especialidad; en el periodo de 2014 a 2018 quince alumnos recibieron este beneficio. La eficiencia terminal de los becarios se refleja en la obtención del grado o la especialidad y en 2014 dos de ellos lograron esta meta: uno en la Maestría en Estudios Mesoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras, y otro en la Especialidad “El adulto en estado crítico”, de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia. En 2015 fueron tres: uno obtuvo la Especialidad en Ortodoncia en la Facultad de Odontología y dos las maestrías en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, y Urbanismo en la Facultad de Arquitectura. En 2016 una becaria obtuvo el grado de Maestría en Estudios Mesoamericanos en la Facultad de Filosofía y Letras.

En 2017 y hasta principios de 2018 se ha beneficiado a nueve becarios de posgrado inscritos en una de las siguientes maestrías: Derecho, Docencia en Matemáticas en la FES Acatlán, Exploración y Explotación de Recursos Naturales e Ingeniería Hidráulica en la Facultad de Ingeniería, además de las especialidades en Construcción, en Negociación y Gestión de Conflictos Políticos y Sociales en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Nefrología en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, y Gerencia de Proyectos en la Facultad de Arquitectura.

Premios y distinciones de los becarios

El periodo 2014-2018 fue fructífero en la obtención de 38 premios y distinciones recibidos por los becarios del SBEI como reconocimiento al esfuerzo en su desempeño. En 2014 los becarios que recibieron algún tipo de reconocimiento fueron de los pueblos cuicateco de Guerrero, zoque de Chiapas, y mixe y zapoteco de Oaxaca (2). En 2015 fueron mixe, chinanteco, mixteco de Oaxaca, otomí de Hidalgo, nahua de Puebla y nahua de Guerrero. En 2016 fueron nahua de Puebla y zapoteco (2), mixteco (2), mazateco, mixe y zapoteco-mixteco de Oaxaca. En 2017, chatino, zapoteco (5), mixteco y mixe de Oaxaca, mixteco y nahua de Guerrero, nahua de Puebla y mazahua del Estado de México (Anexo 2).

Actividades interculturales

Reuniones anuales del SBEI

De 2014 a 2018 se realizaron cuatro reuniones con motivo del aniversario del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas, en las que se ha convocado al rector de la UNAM para que participe, junto con las becarias y los becarios indígenas y afrodescendientes del SBEI y las autoridades de la Coordinación de Humanidades y del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad. Asimismo, han asistido profesores del curso México, Nación Multicultural y jóvenes tutores que trabajan directamente con los becarios. Las reuniones se llevaron a cabo en la Unidad de Seminarios Dr. Ignacio Chávez del Jardín Botánico de Ciudad Universitaria. En cada una participaron dos becarios, un hombre y una mujer, con un discurso en su lengua materna y en español. En el periodo del informe los discursos han sido en español y en las lenguas zapoteca, mixteca (3), triqui, chocholteca, otomí y chatina.

Año	Rector	Becarios oradores
2014	Dr. José Narro Robles	Gilda Salvador Eslava, mazateca David Illescas Mendoza, zapoteco
2015	Dr. José Narro Robles	Nayeli Hernández González, triqui Tobías Hernández Peña, mixteco
2016	Dr. Enrique Graue Wiechers	Ana Griselda López Salvador, otomí Geovanni Mendoza Ojeda, chocholteca
2017	Dr. Enrique Graue Wiechers	Adriana Elena Reyes, mixteca Brígido Cristóbal Peña, chatino

Expresiones culturales de los becarios en la UNAM

Celebración de Día de Muertos

Abrir espacios en la UNAM para las expresiones culturales de los pueblos indígenas y afrodescendientes de México ha sido una actividad de interés para el PUIC. En tal sentido se ha logrado contar con la participación de los becarios en la celebración de Día de Muertos, reconocida por la UNESCO como patrimonio cultural de México, a través de la instalación de una ofrenda temática tradicional que incluye elementos de la cosmovisión de las culturas indígenas representativas de los becarios, como parte de los XVII, XVIII Y XIX festivales universitarios de Día de Muertos, bajo los temas "Tzompantli a Frida Kahlo", "Homenaje a los 200 años de la muerte de José María Morelos y Pavón" y "Homenaje a Rufino Tamayo". Las ofrendas se han colocado en el espacio escultórico de Ciudad Universitaria, el Estadio Olímpico Universitario y en las instalaciones del PUIC.

Banda de Música de los Pueblos Indígenas de la UNAM

Los becarios de las carreras de Música han participado en actividades culturales organizadas en la UNAM. En noviembre de 2017 la Banda de Música de los Pueblos Indígenas de la UNAM participó en el Festival Tradiciones y Fusiones Musicales: Propuestas Indígenas, en las Islas de Ciudad Universitaria, evento organizado por la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura. Asimismo, presentó un concierto en el Museo Nacional de Culturas Populares, organizado por el PUIC y la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura en diciembre de ese mismo año.

Otros

En el cine club "Diversidad Cultural y Género" se proyectó la película *Corazón del Tiempo*. Esta actividad es la primera en su tipo y fue realizada en el marco de la adhesión de la UNAM a la plataforma de Naciones Unidas HeForShe. Se llevó a cabo en el Auditorio Arturo Warman del PUIC el 1° de septiembre 2016.

Encuentro de la Diversidad Cultural

En 2015 y 2016 se organizaron dos encuentros de la Diversidad Cultural, donde asistieron los alumnos del SBEI al auditorio Alberto Barajas Celis de la Facultad de Ciencias el 14 de mayo de 2015, para participar en un espacio de diálogo y reflexión en torno a temáticas como migración, identidad, interculturalidad y estilos de vida. Ambos eventos tuvieron el propósito de generar un espacio de interacción para que la comunidad universitaria conociera a los becarios y a su vez ellos compartieran sus experiencias en la UNAM.

Participación en programas de posgrado

El personal académico del PUIC participa también en un programa de posgrado dentro de la UNAM, en la Facultad de Medicina, en el Curso Monográfico sobre Organización de los Sistemas de Salud del Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud. Ciencias Sociomédicas, Área de Desarrollo: Antropología en Salud. Además, imparte clases en Diplomados como Migración y Derechos Humanos en el Instituto de Investigaciones Jurídicas, así como en el Diplomado de Cultura organizado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia y en 2017 se participó en el curso de Historia del siglo XIX. De la Ilustración al Romanticismo impartido con la conferencia “Almas del purgatorio. El debate de las identidades en México” dictada en el Centro de Enseñanza para Extranjeros.

FORMACIÓN DE RECURSOS Y DIVULGACIÓN

Diplomados, cursos y seminarios

Además de la oferta académica del PUIC en los niveles bachillerato, licenciatura y posgrado, también promovió tres diplomados, nueve cursos, cinco seminarios y otras actividades de formación profesional relevantes para el cumplimiento de sus objetivos. Entre ellos se encuentran los siguientes:

Diplomado para fortalecer el liderazgo de mujeres indígenas

De 2014 a 2018 se realizaron tres diplomados de 120 horas cada uno, en los que participaron 85 mujeres líderes indígenas. Para ello se contó con la coordinación y colaboración, además del área de Docencia del PUIC, de diferentes instituciones gubernamentales nacionales e internacionales, así como de organizaciones de mujeres indígenas, entre ellas la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), la Organización de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de la Mujer (ONU Mujeres), el Fondo Indígena para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe (FILAC), la Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, la Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas y el Instituto Nacional de las Mujeres.

Alumnas egresadas del Diplomado para Fortalecer el Liderazgo de las Mujeres Indígenas, por año y lugar de procedencia

Año	Egresadas	Nacionales	Internacionales
2015	22	14 (Oaxaca, Chiapas, Quintana Roo, Sonora, Guerrero, Durango y Yucatán)	8 (Nicaragua, Panamá y Guatemala)
2016	36	23 (Chiapas, Estado de México, Oaxaca, Guerrero, Querétaro, Puebla, San Luis Potosí, Hidalgo y Quintana Roo)	13 (Panamá, Nicaragua, Guatemala, El Salvador, Chile, Colombia, Paraguay, Perú y Bolivia)
2017	27	20 (Oaxaca, Hidalgo, Guerrero, Estado de México, Chiapas, Veracruz, Nayarit y Chihuahua)	7 (Guatemala, Panamá, Nicaragua y Costa Rica)
Total	85	57	28

Como resultado de los diplomados, las mujeres líderes indígenas participantes han logrado elaborar y desarrollar un proyecto de incidencia política dentro de sus comunidades u organizaciones. A ocho años de su realización se reafirma el compromiso con las mujeres indígenas que ejercen un liderazgo en ámbitos locales, regionales, nacionales e internacionales, como una estrategia básica de trabajo del PUIC. Además, esta experiencia establece una dinámica de trabajo intercultural que ha permitido a las líderes indígenas fortalecer sus estrategias de acción. Con ello el PUIC contribuye con el movimiento de mujeres indígenas al generar espacios de formación con enfoque de género y desde la perspectiva de los pueblos originarios. Esto representa también un esfuerzo por propiciar y consolidar formas equitativas de impartir la docencia, a partir del reconocimiento de las mujeres indígenas como sujetos epistémicos, históricos y de derecho.

Curso de lengua y cultura náhuatl

En coordinación con la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT) de la UNAM, entre 2015 y 2018 el PUIC impartió diez cursos de formación de hablantes de la lengua náhuatl, dirigidos a la comunidad universitaria y al público en general, con el objetivo central de reconocer que la lengua náhuatl forma parte integral de la cultura e identidad de la nación, así como de abrir un espacio para el conocimiento de esta lengua originaria en la UNAM. Como parte de los esfuerzos coordinados entre el PUIC y el CELE para difundir el curso de náhuatl en otras dependencias de la UNAM, éste se ofrece a trabajadores y alumnos de la Escuela Nacional de Trabajo Social. En 2018 se llevará a cabo de febrero a diciembre en la ENTS y de enero a diciembre en las instalaciones del PUIC y de la ENTS.

Curso de especialización en Estudios Afroamericanos. La Tercera Raíz

Con la finalidad de continuar con los cursos de especialización del proyecto Afroamérica. La Tercera Raíz impartidos por el PUIC-UNAM cada semestre, se convocó a estudiantes, investigadores y al público en general a

asistir al módulo Las Culturas Afroamericanas: Interculturalidad y Otredad. En el periodo del informe el curso se enfocó en el estudio y análisis de las culturas afroamericanas existentes en las diversas regiones de América Latina; en el análisis de los aspectos económicos que hicieron posible el arribo de población de origen africano al Nuevo Mundo, desde la mirada del comercio transpacífico; en las herencias africanas y afrodescendientes que conforman la diversidad cultural y la interculturalidad, así como en los procesos económicos, sociales e ideológicos que han establecido una relación entre las sociedades atlánticas; culturas afroamericanas, interculturalidad y otredad; las sociedades afroamericanas: metodologías y análisis.



Curso de Especialización en Estudios Afroamericanos
01 de diciembre 2015, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

Los cursos de especialización se estructuraron en torno a la metodología propuesta por la doctora Luz María Martínez Montiel, sobre los “Tres Niveles de la Cultura”. Se profundizó en los aspectos sobre las herencias africanas que conforman la diversidad cultural y la interculturalidad en México y América Latina, así como en los procesos de “otredad” (racismo y discriminación). Uno de los objetivos de este curso fue ofrecer a los alumnos herramientas metodológicas que les permitan reforzar sus propios proyectos de investigación, para lo cual explicaron los distintos contextos teórico-metodológicos que han utilizado en sus trabajos sobre la temática afroamericana.

Curso de divulgación Afroamérica. La Tercera Raíz

Se ha impartido en 2016 y 2017. Surgió a partir de la necesidad del público interesado en la temática afrodescendiente. El primer año el objetivo fue establecer una estrecha vinculación con los pueblos y organizaciones negras afromexicanas de la Costa Chica de Guerrero y Oaxaca. El segundo se centró en los temas: I. Inserción económica en América Latina; II. Comercio de esclavos africanos: la trata en el Atlántico y en el Pacífico; III. Inserción social; IV. Demografía, censos y padrones. Mestizaje e integración social; V. Inserción cultural y; VI. Música, danza, religión, canto y danzas.



Curso de Divulgación “Afroamérica. La Tercera Raíz”
28 de noviembre 2016, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

I Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas

Fue celebrado el 21 de noviembre de 2017 en el Auditorio Dr. Eduardo García Máynez de la Facultad de Derecho de la UNAM y tuvo como objetivo reflexionar y analizar los retos teóricos y metodológicos que impone el mundo contemporáneo al estudio de la familia, reuniendo a destacados especialistas en los ámbitos nacional e internacional de las disciplinas demográficas y jurídicas. El antecedente de este seminario fue la realización de dos simposios sobre el tema de familia realizados en 2015 y 2016.



I Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas
21 de noviembre 2017, Facultad de Derecho UNAM, auditorio Dr. Eduardo García Máynez

Seminario de Radio y Comunicación Indígena

Se llevaron a cabo dos seminarios, uno en 2014 y otro en 2017. Este último se realizó en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales del 5 de septiembre al 28 de noviembre, con un total de 29 alumnos inscritos durante 10 sesiones y 20 horas efectivas. Se contó con 19 especialistas que compartieron y reflexionaron temas como la comunicación para el cambio social y la defensa del territorio, así como la función de los comunicadores indígenas en momentos de riesgos naturales, a propósito del sismo del 19 de septiembre. En ambos casos, tanto nacionales como extranjeros, indígenas y no indígenas. También participaron especialistas en las temáticas de radio, comunicación indígena y radios comunitarias.



V Seminario de Radio y Comunicación Indígena
05 de septiembre 2017, FCPYS UNAM, Auditorio Fernando Benítez

Seminario interno sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad

Surgió en 2015 ante la necesidad de profundizar en la reflexión acerca de las ideas directrices del PUIC, especialmente en lo relativo a las concepciones y temas que, explícita o implícitamente, animan los proyectos de investigación, información, docencia y formación, gestión, producción editorial y relaciones nacionales e internacionales: Cultura, Desarrollo económico y social, Diversidad cultural e interculturalidad, Relaciones interétnicas, Identidad, Equidad y desigualdad, Migración nacional e internacional, Pueblos indígenas, afrodescendientes y minorías étnicas, Educación intercultural, Orden institucional y políticas públicas, Movimientos etnopolíticos, Sistema de radios y comunicación indígenas, Crisis del Estado, Patrimonios tangibles e intangibles y Trayectoria del indigenismo. Todo ello para desarrollar una sistemática reflexión y discusión de estos temas fundamentales y enriquecer los trabajos y acciones del Programa de acuerdo con las necesidades y retos que plantean, tanto los procesos sociales actuales como las reflexiones teórico-conceptuales en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad. El Seminario ha organizado dos sesiones de trabajo.

Seminario Permanente Migración Indígena

Como parte de las actividades académicas desarrolladas en el marco del proyecto Remesas, migración y desarrollo en las comunidades indígenas del México actual [PAPIIT IG300213], a cargo del PUIC en colaboración con el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, en 2014 y 2015, se llevaron a cabo dos sesiones del Seminario Permanente Migración indígena en las instalaciones del PUIC y del IIEc. Los temas abordados fueron: Migración sur-sur, Desarrollo comunitario transnacional y Migración indígena internacional.

Asesorías y dirección de tesis

También hay que destacar la participación de los académicos del PUIC en la dirección y asesoría de proyectos de investigación de alumnos de nivel profesional y posgrado de entidades, así como de investigadores, de la UNAM y de otras universidades nacionales, entre ellas la ENAH, así como de la Universidad de Barcelona. Los alumnos tesistas pertenecen a las carreras de Sociología, Geografía, Pedagogía, Relaciones Internacionales y Etnología. Durante el periodo de este informe realizaron la dictaminación de 10 tabajos de investigación, 6 asesorías de tesis, uno en comisiones tutoriales, ocho como jurados en exámenes profesionales de licenciatura y posgrado, así como dos en comisiones ditaminadoras de ponencias y tres concursos académicos (Anexos 3 y 8).

Otros premios y distinciones

Para distinguir a las mejores tesis de doctorado, maestría y licenciatura sobre temas de discusión nacional e internacional desarrollados por el insigne antropólogo Arturo Warman durante su actividad académica y social, el PUIC junto a UAM, INAH, Colmex, UIA, CEAS, CIESAS e IBERO emitieron las ediciones V y VI de la Convocatoria para el Premio Arturo Warman, una en 2014 y otra en 2016, con los temas “El futuro agrario de México. Retos del campo mexicano” y “De explotados a prescindibles. Respuesta de los campesinos en el México actual”, respectivamente. En 2014 se recibieron 33 trabajos: 14 de doctorado, 9 de maestría y 10 de licenciatura. La ceremonia de premiación se realizó en el marco del Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, en donde se premiaron las siguientes tesis:

1. Doctorado: Sonia Toledo Tello, De las fincas a las comunidades agrarias. La construcción de los espacios sociales en Simojovel y Huitiupán, Chiapas (del siglo XIX a principios del XXI).
2. Maestría: Daniel Felipe Gaitán Tolosa, Agrobiocombustibles en disputa. Simulaciones desarrollistas en Chiapas.
3. Licenciatura: Joshua Anthuan Bautista González, Conocimiento tradicional de hongos medicinales en seis localidades diferentes del país.

EN 2016 se recibieron 60 trabajos: 16 de doctorado-Investigación; 28 de maestría y 16 de licenciatura. Las tesis ganadoras fueron:

1. Doctorado: Rafael Alonso Hernández López, Globalización y racismo: jornaleros indígenas en los campos agaveros de los Altos de Jalisco.
2. Maestría: Aaron McIntosh Lackowski, Nuevas fronteras de la migración agrícola México-Estados Unidos: trabajadores migrantes en las lecherías de Vermont y Nueva York.

3. Licenciatura: Gisela Elizabeth Tucuch Santos, Tecnologías agrícolas y saberes campesinos: los productores agrícolas del centro de Quintana Roo y su vinculación con el cultivo hidropónico en invernaderos.

Para celebrar el décimo aniversario del premio que otorga la cátedra, se organizó un evento académico para analizar el trabajo desarrollado por Arturo Warman en el campo de la antropología y se presentó la nueva versión de la página web de la cátedra.

DOCUMENTACIÓN, ACERVOS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN

Generar datos destinados a ampliar y consolidar el Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad ha sido otra de las funciones sustantivas del PUIC. En el periodo del informe el PUIC, a través de la Coordinación de Documentación, Acervos y Sistemas de Información, ha logrado consolidar dos proyectos en este campo: 1. Sistemas de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad y 2. Protección, conservación, documentación, desarrollo y difusión de los acervos del PUIC. Para ello se propuso cumplir con cuatro objetivos: 1. Generar un mejor entendimiento de la diversidad cultural y la interculturalidad; 2. Preservar y poner al alcance del público interesado la Biblioteca del Instituto Indigenista Interamericano; 3. Incorporar los acervos del PUIC al Sistema de la Dirección General de Bibliotecas (DGCB) de la UNAM y 4. Consolidar la Unidad de Documentación e información sobre la Diversidad Cultural y la interculturalidad con el fin de brindar asesoría, servicios de consulta y préstamo de material en apoyo a la investigación especializada y a la formación universitaria y la docencia. A continuación se detallan las actividades realizadas en este sentido.

Sistema de información sobre la Diversidad cultural y la Interculturalidad del PUIC

Este sistema constituye un centro de información virtual, por medio del cual es posible acceder tanto a información relacionada con la estructura orgánica del PUIC, como a los proyectos que se desarrollan en sus diversas áreas. Su estructura reúne más de 35 sitios clasificados en Sistemas de Información, Sitios web, Bases de datos, Plataformas digitales, Documentos en línea y Sistemas de gestión documental. De igual manera, se encarga de la configuración y el mantenimiento de los servidores que resguardan la información.

Una de las actividades más relevantes durante el periodo de marzo de 2014 a diciembre de 2017 fue la construcción del nuevo sitio web del PUIC-UNAM, actualmente en línea.

Asimismo, en este periodo se desarrollaron los siguientes siete sitios:

1. Afroamérica. La Tercera Raíz; 2. Cátedra Interinstitucional Arturo Warman; 3. Encuentro Mundial de Poesía de los Pueblos Indígenas (EMPPi); 4. Los pueblos indígenas de México: 100 preguntas. Segunda edición; 5.

Organizaciones indígenas de América Latina en Internet; 6. Pacto del Pedregal; Documentos fundamentales. 7. TESIUNAM y los pueblos indígenas de México.

Por otra parte, se llevó a cabo la actualización de ocho sitios que se presentan a continuación:

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad; Cátedra Interinstitucional Arturo Warman; Escritores en Lenguas Indígenas A.C. (ELIAC); Encuentro Mundial de Poesía de los Pueblos Indígenas (EMPPPI); Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas (EDESPICH); Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán (EDESPIMICH); Los mexicanos que nos dio el mundo y Remesas indígenas.

En conjunto con la oficina del PUIC en Oaxaca se actualizaron algunos archivos electrónicos de las siguientes cinco bases de datos:

Turismo en Zonas Indígenas y Negras de América Latina; 50 Años de Movimientos Indígenas en América Latina; Catálogo de videos; Empresas indígenas y populares, y Megaproyectos de desarrollo en territorios indígenas y negros de América Latina (MEZINAL).

Otra de las actividades realizadas fue la construcción del *Catálogo del Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad*, a partir del cual se registraron 25 recursos electrónicos en el portal *Toda la UNAM en línea*. Asimismo, se implementó la herramienta *Google Analytics*, misma que permite generar estadísticas de consulta de los diversos sitios web del Sistema de Información del PUIC.

Servidores

En el caso de los servidores se realizó su configuración, administración, mantenimiento y actualización permanente. También se llevó a cabo el respaldo de información de los sitios, sistemas y bases de datos albergados en el Sistema de Información del PUIC (132.247.1.19), de la Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana (BDMTM) y de los catálogos electrónicos de la Biblioteca y el Archivo Histórico del PUIC (132.248.067.192).

Sitio web del PUIC (www.nacionmulticultural.unam.mx)

El sitio web del PUIC alberga los distintos recursos digitales que éste ha generado en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad. Es una ventana de difusión para las actividades académicas y culturales que se realizan en el PUIC. Está conformado por más de 520 páginas internas y cuenta, por un lado, con la herramienta *Google Traductor*, la cual permite traducir el contenido del sitio al francés, inglés y portugués. En el periodo reportado se realizaron diversas actualizaciones de los contenidos del sitio web: 320 en la sección de *Eventos* y

convocatorias; 185 noticias, cuyas fuentes fueron el PUIC, la *Gaceta UNAM* y la Dirección General de Comunicación Social (DGCS-UNAM); 46 felicitaciones por titulación de becarios; y 69 álbumes para la sección *Diversidad en imágenes*. En este sentido, el sitio ha obtenido 85 097 visitas desde su publicación en línea.

PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN, DOCUMENTACIÓN,

DESARROLLO Y DIFUSIÓN DE LOS ACERVOS DEL PUIC

En el área de acervos se llevaron a cabo diversos procesos de protección, estabilización, conservación preventiva, identificación, análisis y descripción documental. Actualmente los acervos de la Biblioteca “Manuel Gamio” del PUIC, están conformados por tres fondos en el área de Biblioteca (Instituto Indigenista Interamericano, PUIC y Especiales), tres fondos en el Archivo Histórico (Instituto Indigenista Interamericano, INAREMAC y Carlos Incháustegui) y dos fondos en la Hemeroteca (Instituto Indigenista Interamericano y Tiempo).

Durante el periodo de 2014 a 201, una de las actividades sustantivas fue la gestión con la Dirección General de Bibliotecas (DGB-UNAM) para la incorporación de los acervos a través del Sistema de Gestión Aleph. Para ello, se adquirieron cinco licencias staff de dicho sistema y se capacitó al personal del PUIC para su uso. A través de este procedimiento se realizaron los cargos remotos de 6 860 títulos de materiales bibliográficos, los cuales se pueden consultar en el catálogo LIBRUNAM. En el caso del Archivo Histórico se diseñaron las plantillas para la descripción de expedientes con apoyo de la DGB, de los cuales se registraron 780 en la base de datos local G6901. Para los documentos bibliográficos ingresados en el Sistema Aleph se aplicó un proceso técnico menor, que consistió en la colocación de alarmas antirrobo, sellos institucionales y etiquetas de clasificación para su identificación y ubicación en la estantería.

Por otra parte, se recibió la donación del Fondo Carlos Incháustegui, el cual constituye un importante conjunto de materiales de investigación sobre los pueblos indígenas de México; para su incorporación se trabajó en tres etapas, la primera fue la estabilización de los documentos, la segunda comprendió la elaboración del inventario general y finalmente en la tercera se generó el Cuadro General de Clasificación Archivística. En el caso del Fondo INAREMAC se trabajó en la clasificación archivística, generando una propuesta del cuadro general.

Durante el rescate del Fondo Hemerográfico Tiempo se conformaron dos colecciones: una fue integrada para la familia donante y la otra para su resguardo en los acervos del PUIC. En este sentido, la primera colección se ordenó cronológicamente y se encuadernaron los fascículos. La segunda colección se estabilizó, ordenó y analizó el contenido de cada número, a partir del cual se obtuvo un índice de palabras clave que servirán para la construcción de una base de datos. En total se han revisado 1 100 volúmenes.

En relación con el modelo operativo del Centro de Documentación e Información, se elaboró una propuesta del Reglamento General de la Biblioteca, realizada con el apoyo de la Subdirección de Planeación de la DGB-UNAM.

Asimismo, se elaboraron manuales de políticas y procedimientos para establecer los lineamientos del desarrollo de las actividades.

Por otra parte se elaboró el Plan de Conservación para los Acervos del PUIC, a partir del cual se implementaron acciones de estabilización, conservación preventiva, fumigaciones periódicas, intervenciones menores y elaboración de guardas para distintos soportes documentales.

En apoyo al proyecto del Centro de Información, Documentación y Producción sobre el Arte y la Cultura del Totonacapan (CIDPACT), se brindó capacitación al personal del Centro de Artes Indígenas de Papantla, Veracruz (CAI), para la conformación y organización de la biblioteca comunitaria.

La Biblioteca “Manuel Gamio”, apoyo a la investigación

Uno de los logros de este periodo ha sido la adquisición del inmueble que permitirá crear las instalaciones de la Biblioteca “Manuel Gamio”, que reunirá uno de los acervos bibliográficos y documentales más importantes sobre los pueblos indígenas de América.



Desarrollo y difusión de los acervos del PUIC

EXTENSIÓN, DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

Organización y participación en eventos académicos

Las labores de investigación del PUIC están acompañadas de una intensa actividad de extensión académica, en tanto que ha organizado foros de discusión, congresos, coloquios, simposios, mesas redondas, cátedras, seminarios, conferencias y presentaciones de libros sobre diversos aspectos de la diversidad cultural y la interculturalidad, además de la participación individual o colectiva de los investigadores del PUIC en eventos académicos, nacionales e internacionales, relativos a los proyectos de investigación que desarrolla para enriquecer su campo de trabajo e innovar con líneas de investigación actuales. En el cuatrienio que se informa influyó en la diversidad de actividades realizadas la notable expansión del tema de la interculturalidad y el hecho de que se distinguiera al PUIC como una instancia especializada en la materia, además de la ampliación y consolidación de proyectos e iniciativas en los campos de la investigación, la docencia, la difusión y las relaciones interinstitucionales. Los criterios adoptados para definir la índole de los proyectos fueron: 1) Que privilegien el análisis de la pluralidad cultural y la interculturalidad; 2) Que respondan a demandas específicas de actores sociales; 3) Que además de su importancia teórica atiendan a las posibilidades de aplicación práctica; 4) Que hayan sido consensuados en el seno del PUIC y cuenten con el visto bueno de su autoridad académica y administrativa; 5) Que respeten los principios establecidos en el Acuerdo de Creación del PUIC; 6) Que contribuyan a la formación de estudiantes (becarios y asistentes de investigación, principalmente). En este marco de consideraciones destacan: 32 eventos organizados, 14 en co-organización y 18 presentaciones de libros (Anexo 4).

Actividades de vinculación, cooperación y colaboración

El PUIC ejerce una amplia política de vinculación interinstitucional con instancias académicas de la UNAM y externas, de gobierno, de cooperación internacional, del Sistema de Naciones Unidas, con organismos no gubernamentales y civiles, y con organizaciones indígenas, afroestizas y colectividades de inmigrantes. En el periodo del informe se establecieron vínculos con las siguientes instancias, además de las ya señaladas:

Colaboración con dependencias de la UNAM

Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África, Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Facultad de Economía, Escuela Nacional de Trabajo Social, Facultad de Arquitectura, Facultad de Medicina, Facultad de Ciencias, Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Oriente, Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Sur, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y Escuela Nacional de Educación Superior Campus Morelia, Unidades Académicas: TVUNAM, RADIOUNAM, Oficina del Abogado General, Secretaría Administrativa, Dirección General de Obras y Conservación, Dirección General de Cooperación e Internacionalización, Dirección

General de Publicaciones, Coordinación de Difusión Cultural, Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades y Casa de las Humanidades, Red INTEGRA, Investigación Interdisciplinaria sobre Identidades, Racismo y Xenofobia en América Latina, CEIICH-UNAM/Conacyt, Facultad de Medicina, Centro de Enseñanza para Extranjeros, Centro de Enseñanza para Extranjeros CEPE Taxco, Programa Universitario de Derechos Humanos PUDH.

Colaboración con instituciones académicas externas

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social; Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe, Universidad Nacional de Colombia; Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa; Centro Cultural Tijuana; Universidad Veracruzana; Universidad Central del Ecuador; Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Departamento de Sociología, Universidad de Cambridge; Departamento Ecuménico de Investigación (DEI), Costa Rica; El Colegio de Michoacán; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Coordinación Nacional de Antropología, Universidad Nacional de Bogotá, Colombia; Universidad de Guadalajara y Pontificia Universidad Javeriana, también de Bogotá.

Colaboración con instituciones gubernamentales y sociales

Instituto Nacional de Lenguas Indígenas; Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI); Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC); Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe; Instituto Nacional de Antropología e Historia; Comisión Nacional de los Derechos Humanos; Secretaría para el Desarrollo Sustentable de los Pueblos Indígenas de Chiapas; Secretaría de Pueblos Indígenas de Michoacán; Centro de las Artes Indígenas de Veracruz; Consejo de Pueblos y Barrios Originarios del Distrito Federal; Comisión Interdependencial de Equidad para los Pueblos Indígenas y Comunidades Étnicas de la Ciudad de México; Comisión de Asuntos Indígenas de la H. Cámara de Diputados, Secretaría de Asuntos Indígenas y Comunidades Afromexicanas del estado de Guerrero (Saica), Colectivo para eliminar el racismo en México, Organizaciones afromexicanas: México Negro A.C., África A.C., Red de Mujeres Afromexicanas, Guerreras Unidas A.C., Coordinadora Nacional de Autoridades Comunitarias de Guerrero (CRAC), **Regional**, Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia Veracruz, Centro Binacional para el Desarrollo Indígena Oaxaqueño en Fresno, California, Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México, Consejo para Prevenir y eliminar la Discriminación de la Ciudad de México (Copred), Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

Instrumentos consensuales

Para fortalecer las relaciones interinstitucionales del PUIC con instancias académicas de la propia UNAM y otras instituciones nacionales y extranjeras afines a los ejes temáticos de investigación y desarrollo del Programa, se firmaron o renovaron ocho convenios, 10 bases de colaboración, 15 contratos de edición y coedición y cinco acuerdos de colaboración con las siguientes dependencias: 6 Universidades: Autónoma Metropolitana Iztapalapa y Xochimilco, Autónoma de la Ciudad de México, Autónoma Benito Juárez, Iberoamericana y de la Comunicación. Además de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, tres instituciones de educación media superior: CETIS 154 y 56; Conalep 209. Del extranjero la Universidad Nacional 3 de Febrero y los Institutos de Cultura de Tabasco y el Nacional de Antropología e Historia; tres centros de investigación: El Colmex, CIESAS y El Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, A. C. De las organizaciones de la sociedad civil: Fundación Patrimonio de México y Linguapax Internacional. Entre las editoriales se encuentran Artes de México y Juan Pablos Editor, además de nueve autores con quien se firmó contratos de edición. De las dependencias de la UNAM se firmaron instrumentos consensuales (Anexo 5).

PARTICIPACIÓN EN MEDIOS

El PUIC estableció comunicación directa con medios impresos, electrónicos, sistemas de radiodifusión y televisión públicas, privadas, comunitarias e independientes para impulsar la cobertura y difusión de sus actividades y proyectos. En este sentido, participó en medios universitarios registrando inserciones en *Gaceta UNAM*, artículos en *Revista Mensual de Humanidades y Ciencias Sociales*, inserciones en la *Agenda Académica de la Coordinación de Humanidades*, boletines de la Dirección General de Comunicación Social, inserciones en *Gaceta CCH*, notas en *UNAM Global*, participaciones en *Radio Y TV UNAM*, así como promociones en la página web *UNAM*. También participó en medios de comunicación nacionales registrando menciones en prensa escrita, intervenciones en radio, televisión, inserciones en agencias de noticias y menciones en medios digitales para impulsar la cobertura, difusión y divulgación de sus actividades y proyectos. Se registraron 113 Notas en *Gaceta UNAM*, 101 participaciones y entrevistas en *Radio UNAM*, 21 entrevistas en *TV UNAM* y 50 promociones en la página web *UNAM*. También participó en medios de comunicación nacionales registrando 63 menciones en prensa escrita, 61 intervenciones en radio y 37 en televisión (Anexo 5).

ADMINISTRACIÓN

Infraestructura

Derivado de las gestiones realizadas a inicios de este ejercicio fiscal, en el último trimestre de éste también se formalizó la compra de un inmueble en Viaducto Tlalpan, que albergará una de las más grandes bibliotecas

sobre indigenismo de América Latina. En 2017 se iniciaron los trabajos de mantenimiento para adecuarlo y reacondicionarlo para recibir dicho acervo y abrirlo al público en general. También se realizó la adquisición de nueve equipos: cinco computadoras y cuatro impresoras, los cuales sustituirán a los obsoletos. De igual manera se avanzó en un 95% en el proceso de compra de una camioneta para el desarrollo de las actividades del PUIC. Durante el periodo 2014-2017 se realizaron las siguientes obras con el propósito de mejorar las condiciones laborales del personal del PUIC: iluminación de jardín posterior, colocación de cámaras de video-vigilancia en el estacionamiento, impermeabilización de 560 m² de azotea de la dependencia y del cuarto de comunicaciones, instalación de aire acondicionado para mejor rendimiento de equipos de cómputo, reducción en el costo del uso de energía eléctrica con la compra de lámparas ahorradoras, instalación de purificadores de agua en tomas de agua, se obtuvo calificación favorable en el Programa Eco-Pum en la revisión de instalaciones del PUIC, mantenimiento y sustitución en ciertas áreas de cableado eléctrico, desazolve de bajadas de aguas pluviales, compra de toldo para el pasillo de acceso al área del SBEI, impermeabilización de muros externos (cimentación), limpieza de cisterna y cambio de tuberías de agua potable, construcción de pretil y colocación de domo, demolición de muros de tabique y de botaguas de concreto, relleno con tezontle y construcción de firme de concreto hidráulico, suministro, fabricación y colocación de la escalera exterior y ventana tipo guillotina, cambio de tarjeta electrónica de aire acondicionado y cambio de tarjeta electrónica de la unidad de condensación, reparación de sistema de alumbrado del jardín exterior y colocación de lámpara adicional, suministro e instalación de dos compresoras de aire acondicionado.

Modernización y simplificación del quehacer universitario

Capacitación de personal administrativo y de otras áreas, adquisición de Infraestructura relacionada con las tecnologías de información: con el objetivo de fortalecer las actividades de las diferentes áreas, y con el apoyo técnico de la DGTIC, en 2017 se adquirieron cuatro impresoras y cinco equipos de cómputo que fueron adicionados a la infraestructura de cómputo para la investigación. Así también, se continúa con el remplazo de sistemas operativos de equipos de mediana vida. De igual manera se está desarrollando infraestructura de almacenamiento para diversas áreas que han requerido tres servidores dedicados para almacenamiento, repositorios, respaldo y directorios de trabajo en grupo. Se han adquirido accesorios para equipos multimedia que posibilitan la extensión de capacidades de difusión y recopilación de materiales documentales. Se han actualizado también equipos de seguridad perimetral como videocámaras que permiten incrementar la seguridad de los activos del PUIC.

Auditoría

Durante 2017 se dio seguimiento a la Auditoría 161-DS denominada “Programa Nacional de Becas en Educación Superior (PNB)”, con motivo de la fiscalización de la cuenta pública 2015, que aplica la Auditoría

Superior de la Federación (ASF) a la Universidad Nacional Autónoma de México desde 2016, en relación con el cumplimiento de las reglas de operación del Programa Nacional de Becas (PNB) de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

La Auditoría Interna UNAM solicitó el 22 de marzo de 2017 dar respuesta a las recomendaciones que proporcionó la Auditoría Superior de la Federación al Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM y a la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE). Para tal efecto se llevaron a cabo diversas reuniones operativas para preparar la respuesta junto con la Auditoría Interna UNAM, el Departamento de Becas de la DGOAE y la Dirección General de Finanzas. El 29 de agosto del año en curso se dio la respuesta final de la UNAM, a través de la Auditoría Interna UNAM a la Auditoría Superior de la Federación (ASF). Resultado de este proceso, se está actualizando el Manual de Procedimientos del SBEI para dar el debido cumplimiento a las Reglas de Operación del Programa Nacional de Becas y a recomendaciones de la Auditoría Interna de la UNAM.

ANEXOS

1. En 2017 se publicaron cinco libros impresos y tres electrónicos

Publicaciones impresas:

1. ***Afroamérica III. La Tercera Raíz. Presencia africana en México***, Martínez Montiel, Luz María, México, PUIC-DGPYFE. ISBN 978-607-02-9139-5.
2. ***Educación superior, pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos***, Mato, Daniel (coord.), México, PUIC-UNTREF. ISBN 978-607-02-9291-0.
3. ***Diccionario del náhuatl en el español de México***, Montemayor, Carlos, 3ª edición, México, PUIC- DGPYFE, ISBN 978-607-02-9588-1.
4. ***Tiempo, transgresión y ruptura. El carnaval indígena***, Neurath, Johannes y Miguel Ángel Rubio (coords.), México, PUIC- DGPYFE. ISBN 978-607-02-9016-9.
5. ***Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social***, Warnholtz Loch, Margarita, 1ª reimposición, México, PUIC-UNAM. ISBN 978-607-02-8653-7.

Publicaciones digitales:

1. **¿Hacia una nación purhépecha? Génesis de un movimiento indígena en Michoacán**, Dietz, Gunther, México, PUIC-UNAM. Disponible en:
http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/extension_vinculacion/libroslinea_PUIC-UNAM.html
2. **Los racismos son eternos, pero los racistas no**, Menéndez, Eduardo, México, PUIC-UNAM. Disponible en:
http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_racismos_eter_nos_racistas_no.pdf
3. **Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social**, Warnholtz Loch, Margarita, México, PUIC-UNAM. Disponible en:
http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_recuperar_dig_nidad.pdf

Diez libros en prensa:

1. **Agrobiocombustibles (ABC) en disputa. Simulaciones desarrollistas en Chiapas**, Gaitán, Felipe Daniel (Universidad del Rosario, Colombia), México, PUIC- DGPYFE. Tesis ganadora de la v Edición del Premio de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman 2014.
2. **Llover en la sierra. Ritualidad y cosmovisión en torno al rayo y la lluvia entre los zapotecas del sur de Oaxaca**, Pérez González, Damián (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM), México, PUIC- DGPYFE.
3. **Literatura y lengua. Semillas fértiles para los pueblos originarios de México** [Serie Informes y Estudios], Castellanos, Javier, México, PUIC-UNAM.
4. **Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas, Tomos I y II** [Serie Estudios Estatales], Del Val, José (PUIC), Carolina Sánchez (PUIC) y Carlos Zolla (PUIC) (coords.), México, PUIC, UNAM.
5. **Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán**, [Serie Estudios Estatales], Del Val, José (PUIC), Carolina Sánchez (PUIC) y Carlos Zolla (PUIC), (coords.), México, PUIC, UNAM.
6. **Transferencias salariales y migración indígena**, Sánchez García, Carolina (PUIC), Carlos Zolla Luque (PUIC) y Genoveva Roldán Dávila (IIE) (coords.), México, PUIC-UNAM.
7. **Inmigración europea y asiática. Siglos XIX y XX**, Martínez Montiel, Luz María, México, PUIC-UNAM.
8. **Bibliohemerografía complementaria del Istmo de Tehuantepec**, Rodríguez, Nemesio (PUIC), México, PUIC, UNAM.
9. **Memorias de las Jornadas Luz María Martínez Montiel**, Rodríguez, Nemesio (PUIC) (compilador), México, PUIC, UNAM.
10. **Empresas indígenas en México**, Rodríguez, Nemesio (PUIC), México, PUIC, UNAM.

Dos libros electrónicos en proceso:

1. **México Nación Multicultural**, Mendizábal, Evangelina (PUIC) (coord.), México, PUIC, UNAM.
2. **Colonialismo, neocolonialismo y racismo. El papel de la ideología y de la ciencia en las estrategias de control y dominación**, Menéndez, Eduardo (CIESAS), México, PUIC-UNAM.

En 2016 se publicaron cinco libros impresos y uno electrónico

Publicaciones impresas:

1. **Doña Rosita Ascencio. Curandera purépecha**, Campos Navarro, Roberto, México, PUIC-Artes de México-FM *et. al.* ISBN 978-607-461-219-6.
2. **Educación superior, pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturalización**, Mato, Daniel (coord.), Buenos Aires, PUIC-EDUNTREF, ISBN 978-987-4151-18-6.
3. **Las líderes indígenas y el buen vivir**, Mendizábal García, Dora Evangelina y Mirna Cunningham Kain, (coords.), México, PUIC-UNAM. ISBN 978-607-02-879-2.
4. **Consulta, territorios indios e información. Manual de uso múltiple**, Padilla Rubiano, Guillermo y Nemesio J. Rodríguez Mitchell, México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-7706-1
5. **Del lacandón a la selva Lacandona. La construcción de una región a través de sus representaciones y narrativas**, Villalobos Cavazos, Oswaldo, México, PUIC- DGPYFE, ISBN 978-607-02-8457-1.

Publicación digital:

1. **Consulta, territorios indios e información. Manual de uso múltiple**, Padilla Rubiano, Guillermo y Nemesio J. Rodríguez Mitchell, México, PUIC-UNAM. Disponible en:
http://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_manual_uso_multiple.pdf

En 2015 se publicaron ocho libros impresos y dos electrónicos

Publicaciones impresas:

1. **Nadie nos puede arrebatar nuestro conocimiento. Proceso de legalización de las medicinas indígenas tradicionales en México y Bolivia**, Campos Navarro, Roberto, México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-6417-7.
2. **El combate de las luces. Los Tacuates**, Cordero Avendaño, Carmen, México, UNAM, ISBN 978-607-02-7459-6.

3. **Abriendo Puertas. Las mujeres indígenas en la construcción de liderazgos 2012**, Mendizábal García, Dora Evangelina, Mirna Cunningham Kain y Guadalupe Martínez Pérez (coords.), México, PUIC-CDI, ISBN 978-607-02-6359-0.
4. **Las líderes indígenas, tejiendo realidades y fortaleciendo liderazgos 2013**, Mendizábal García, Dora Evangelina, Mirna Cunningham Kain y Guadalupe Martínez Pérez (coords.) México, PUIC-CDI, ISBN 978-607-02-6358-3.
5. **Identities en proceso de construcción. Reflexiones sobre la auto-identificación totonaca en los estudiantes de la Universidad Intercultural de Espinal, Veracruz, México**, Re, Arianna, México, PUIC-DGPYFE, ISBN 978-607-02-6422-1.
6. **Festival Oaxaca negra**, Rodríguez Mitchell, Nemesio, Lucía Mercedes Pérez Rojas (coords.), México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-6856-4.
7. **Remesas, migración y comunidades indígenas de México**, Sánchez García, Carolina y Genoveva Roldán Dávila, México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-7283-7.
8. **Las norias en México**, Seele Swart, Enno, México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-4123-9.

Publicaciones digitales

1. **Remesas migración y comunidades indígenas de México**, disponible en:
http://www.nacionmulticultural.unam.mx/remesasindigenas/images/pdf/Remesas_migracion_y_comunidades_indigenas_de_Mexico.pdf
2. **Obras completas de Francisco Hernández**, México, PUIC-UNAM, 2015, disponible en:
<http://www.franciscohernandez.unam.mx/>

En 2014 se publicaron cuatro libros impresos

1. **Documentos fundamentales del indigenismo en México**, Del Val, José y Carlos Zolla, México, PUIC-DGPYFE, ISBN 978-607-02-6184-82.
2. **Béné Wha Lhall, Béné lo Ya'a. Identidad y etnicidad en la Sierra Norte zapoteca**, Ríos Morales, Manuel, México, PUIC-DGPYFE, ISBN 978-607-02-4845-0.
3. **Tabasco: Una visión antropológica e histórica**, Rubio Jiménez, Miguel Ángel, Rebeca Perales Vela y Benjamín Pérez González (coords.), México, PUIC-Conaculta et al., ISBN 978-607-02-6549-5.
4. **Bonfil y la civilización del común. Crónica de un itinerario utópico**, Varese, Stefano, México, PUIC-UNAM, ISBN 978-607-02-5015-6.

Capítulos en libros

1. **“La migración indígena mexicana, interna e internacional”**, Sánchez García, Carolina, en *Remesas, migración y comunidades indígenas en México*, Instituto de Investigaciones Económicas, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Roldán Dávila, Genoveva y Carolina Sánchez García (coords.), México, UNAM, 2015. ISBN 978-607-02-7283-7.
2. **“La migración indígena en la Frontera México-Estados Unidos”**, Sánchez García, Carolina, en *Visiones Interdisciplinarias de la Diversidad Cultural*, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2015. ISBN 978-607-02-6426-9.
3. **“México”**, Del Val, José, Carolina Sánchez García, Jesús Armando Haro, Francisco López Bárcenas, Juan Mario Pérez Martínez, Carlos Zolla, en *El mundo indígena 2015*, compilación y edición Cæcilie Mikkelsen, Copenhague, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas, 2015. ISBN 978-87-92786-53-1.
4. **“Reflexiones sobre los afrodescendientes y su reconocimiento en México”**, Martínez Montiel, Luz María, en *Afromexicanos. Pertenencia y orgullo*, México, CNDH, 2016. ISBN 978-607-72-9322-4.
5. **“Castigo y control: las legislaciones sobre la población de origen africano en la historia de México (1512-1824)”**, Peña, Juan Pablo, en *Afromexicanos. Pertenencia y Orgullo*, Alfonso Serrano. CNDH, México, 2016 ISBN 978-607-72-9322-4.
6. **“Sistema real de atención a la salud en México”**, Sánchez García, Carolina y Carlos Zolla, en *Antropología Médica e Interculturalidad. Orígenes, desarrollo y aplicabilidad*, Campos Navarro, Roberto (coord.), McGraw-Hill Interamericana-Facultad de Medicina UNAM, 2016. ISBN 978-607-02-8074-0.
7. **“Medicina tradicional y enfermedad”**, Zolla, Carlos en *Antropología Médica e Interculturalidad. Orígenes, desarrollo y aplicabilidad*, Campos Navarro, Roberto (coord.), México, McGraw-Hill Interamericana-Facultad de Medicina UNAM, 2016. ISBN 978-607-02-8074-0
8. **“México”**, Del Val, José, Carolina Sánchez García, Juan Mario Pérez Martínez y Carlos Zolla en *El mundo indígena 2016*, Compilación y edición Cæcilie Mikkelsen, Copenhague, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas, 2016. ISBN 978-87-92786-70-8.
9. **“Equidad en la Educación Superior para un Mundo Culturalmente Diverso”**, Del Val, José en *Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*, Mato, Daniel (coord.), Buenos Aires, UNTREF-UNAM, 2017. ISBN 978-607-02-9291-0.
10. **“Estrategias de interculturalidad y educación superior en México”**, Del Val, José en *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Políticas y Prácticas de inclusión*,

democratización e interculturalización. Mato, Daniel y José del Val (coords.), Buenos Aires, UNTREF, 2017. ISBN 978-987-4151-18-6.

11. **“México”**, Del Val, José, Carolina Sánchez García, Juan Mario Pérez Martínez y Carlos Zolla en *El mundo indígena 2017*, compilación y edición Katrine Broch Hansen, Käthe Jepsen y Pamela Leiva Jacquelin, Copenhague, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas, 2017. ISBN 978-87-92786-73-9.
12. **“Del mito a la historia. Registros de Naufragios en las Costas americanas del Océano Pacífico. Siglos XVI y XVII”**, Peña Vicenteño, Juan Pablo, San José, Universidad de Costa Rica, Cátedra en Estudios de África y el Caribe (en prensa).
13. **“Las personas de ‘menos valer’”**, Pérez Jiménez, Marco Antonio en *Guanajuato a inicios del siglo XIX: la formación de estereotipos afroindígenas*, Velázquez, María Elisa y Gabriela Iturralde (coords.), México, INAH (en prensa).
14. **“México”**, Del Val, José, Nemesio Rodríguez, Carlos Zolla y Juan Mario Pérez Martínez en *El mundo indígena 2014*, compilación y edición Katrine Broch Hansen, Käthe Jepsen y Pamela Leiva Jacquelin, Copenhague, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas, 2014. ISBN 978-87-92786-42-5.

Artículos

1. **“La familia en la sociedad contemporánea”**, Del Val, José, Sección familia en la *Revista Encuentros 2050*, Núm. 7, julio 2017, México, Coordinación de Humanidades UNAM, pp. 20-22. ISSN 04-2017-021412463800-102
2. **“Interculturalidad en la Ciudad de México”**, Del Val, José en revista *Crisol Mágico del Sur*, año 5, Núm. 18, mayo, 2016. ISSN 2007-2937.
3. **“Inclusión política y rechazo étnico: la discusión legislativa sobre el estatus de las castas con linaje africano en las primeras cortes de Cádiz (1810-1813)”**, Pérez Jiménez, Marco Antonio en *Interdisciplina*. Vol. 2 Núm. 4 “Racismos”, México, CEIICH-UNAM, sept-dic. 2014. pp. 207-220. ISSN en trámite.
4. **“El pensamiento ilustrado y sus contradicciones en los procesos de abolición de las costas y de la esclavitud en México”**, Marco Antonio Pérez Jiménez en Jesús María Serna y Fernando Cruz, (coord.) *Afroindoamérica. Resistencia, visibilidad y respeto a la diferencia*, México, CIALC-UNAM 2014. pp. 181-204. ISBN 978-607-02-5553-3.
5. **“Presentación: Medicina tradicional mexicana”**, Zolla, Carlos en revista *Crisol Mágico del Sur*, año 4, Núm. 14, enero-marzo de 2015. ISSN 2007-2937.
6. **“A 500 años del nacimiento de Francisco Hernández”**, Zolla, Carlos en revista *Crisol Mágico del Sur*, año 4, Núm. 14, enero-marzo de 2015. ISSN 2007-2937.

7. **“Relaciones económicas entre Antequera y la Audiencia de Guatemala. El comercio de esclavos de origen africano”**, Peña Vicenteño, Juan Pablo en *Festival Oaxaca Negra*, México, PUIC-UNAM, 2015. ISBN 978-607-02-1265-9.
8. **“Oaxaca Negra. Afroamérica. La Tercera Raíz”**, Martínez Montiel, Luz María en *Festival Oaxaca Negra*, México, PUIC-UNAM, 2015. ISBN 978-607-02-1265-9
9. **“Integración social o desintegración étnica?: Análisis del comportamiento matrimonial de las castas afrodescendientes en Guanajuato, 1806-1822”**, Pérez Jiménez, Marco Antonio en *Festival Oaxaca Negra*, México, PUIC-UNAM, 2015. ISBN 978-607-02-1265-9
10. **“Reflexiones sobre los afrodescendientes y su reconocimiento en México”**, Martínez Montiel, Luz María, en Serrano, Alfonso (ed.) *Afromexicanos. Pertenencia y Orgullo*, México, CNDH, 2016, pp. 151-171, ISBN 978-607-72-9322-4.

Prólogos

1. **“Del reconocimiento de las realidades multiculturales al desarrollo de modelos interculturales”**, Del Val, José, en el folleto *Diálogos Post-2015 sobre cultura y desarrollo*, México, Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura, 2016.
2. **“Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina. Experiencias, Interpelaciones y Desafíos”**, Del Val, José en Mato, Daniel (coord.) *Educación superior, pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*, pp. 13 y 14, México, PUIC-UNTREF, primera edición, 2017. ISBN 978-607-02-9291-0.

Prefacio

1. **Prefacio**, Zolla, Carlos, en *Antropología médica e interculturalidad*, Campos-Navarro, Roberto, pp. XI y XII, México, Mc Graw Hill y UNAM, primera edición, junio 2016. ISBN 978-607-02-8074-0.
2. **Prefacio**, Del Val, José, en *Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del estado de Guerrero*, Movimiento por el Desarrollo y La Paz Social, Warnholtz, Margarita, pp. 11 y 12, México, PUIC-UNAM, p. 168, primera edición, noviembre 2016. ISBN 978-607-02-9467-9.

Ponencia en memoria

1. **“México: Una nación por reconstruir desde las ciencias sociales”**, pp. 39-50, en *Visiones de cambio desde las Ciencias Sociales*, Tamara, Diana y Pedro Sergio Urquijo (coords.), México, ENES-Morelia-UNAM, primera edición: 3 de febrero 2017. ISBN 978-607-02-8932-3.

Introducciones en libros

2. Introducción a la obra *Estado del desarrollo económico y social de los pueblos indígenas de Michoacán*, José del Val, Carolina Sánchez y Carlos Zolla, México, PUIC-UNAM, 2018.
3. Introducción a la obra *Estado del desarrollo económico y social de los pueblos indígenas de Chiapas*, José del Val, Carolina Sánchez y Carlos Zolla, México, PUIC-UNAM, 2018.

2. Premios y distinciones otorgados a los alumnos de la UNAM que pertenecen al Sistema de Becas para Pueblos Indígenas y Afrodescendientes

2014: se otorgaron cinco

1. Cristóbal Miguel García Jaimes, cuicateco de Guerrero, estudiante del 1er semestre de la carrera de Física en la Facultad de Ciencias. Ganó el 1er lugar del Premio Nacional de la Juventud, Apartado de Ciencia y Tecnología, por la construcción de un acelerador de partículas con un costo de \$1,000.00, característica que le da el valor de ser el más económico del mundo.
2. Jaime Velasco Estrada, zoque de Chiapas, titulado de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras, obtuvo el Premio Estatal de Chiapas de la Juventud 2014, en el área de Expresiones Artísticas y Artes Populares.
3. José Juan Zacarías, mixe de Oaxaca, obtuvo el Premio Sotero Prieto 2014 por la mejor tesis de Licenciatura en Matemáticas, otorgado por la Sociedad Matemática Mexicana, en Durango, Durango, el 27 de octubre de 2014.
4. Francisco Javier Vargas Luna, zapoteco de Oaxaca, estudiante de la Licenciatura en Clarinete en la Escuela Nacional de Música, ganó el Premio Internacional de Interpretación Primer Joven Artista en el concurso iberoamericano ClariPerú el 25 de julio de 2014.
5. Eduardo Ángel Aguilar Vázquez, zapoteco de Oaxaca, estudiante de la Licenciatura en Composición en la Escuela Nacional de Música, fue elegido uno de los tres ganadores del 1er Concurso de Composición Arturo Márquez para Orquesta de Cámara. Las piezas se estrenaron el 4 de diciembre de 2014 en el Centro Cultural Roberto Cantoral, las cuales fusionan la música tradicional, popular y académica.

2015 : se otorgaron ocho

6. Manuel Ángel Guzmán Reyes, becario mixe de Oaxaca, estudiante del 3er semestre de la Licenciatura en Instrumentista en Saxofón de la Escuela Nacional de Música, concursó y ganó la oportunidad de participar en el Festival de Música de Santa Catarina Jaraguá, do Sol, Brasil, organizado por el gobierno de esa ciudad, realizado del 17 al 31 de enero de 2015.

7. José Alfredo Martínez Pérez, otomí de Hidalgo, estudia el 8° semestre de la carrera de Contaduría en la FES Cuautitlán con un promedio de 9.65. En el semestre 2015-2 fungió como consejero técnico de su carrera.
8. Romero Bartolo Gerardo, becario nahua de Puebla, estudia el 6° semestre de la carrera de Geografía en la Facultad de Filosofía y Letras con un promedio de 9.45. En el semestre 2015-2 fungió como consejero técnico de su carrera.
9. Miguel Ángel Velasco Pérez, otomí de Hidalgo, pasante de la carrera de Enfermería y Obstetricia en la ENEO, obtuvo un promedio final de 9.87, el más alto de su generación. Realiza su servicio social en el Instituto Nacional de Cardiología Ignacio Chávez, en el área de terapia intermedia.
10. Frida Hyadi Díaz González, becaria otomí de Hidalgo, estudiante del 4° semestre de la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, fue aceptada para participar en el Seminario Identidad y Liderazgo Comunitario, en la Universidad de Nuevo México, del 12 de julio al 8 de agosto de 2015, en Albuquerque. El seminario es organizado por la embajada de los Estados Unidos en México y la Universidad de Nuevo México.
11. Gallegos Bolaños Cirilo Ismael, chinanteco de Oaxaca, pasante de la licenciatura en Relaciones Internacionales con un promedio de 9.66. Del 22 al 25 de octubre participó en el Encuentro Internacional de Lengua y Cultura Rusa realizado en Córdoba, Veracruz, donde obtuvo el 2° lugar en poesía rusa.
12. Luis Filiberto Altamirano Vásquez, mixteco de Oaxaca, tesista de la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica de la FES Cuautitlán, recibió el 6 de agosto de 2015 el premio estatal de altruismo por parte de la Fundación Por un País Mejor, por la trayectoria que ha desempeñado en su comunidad de origen como profesor y motivador para los jóvenes de su comunidad. Asimismo, del 6 al 8 de noviembre de 2015 participó en los XII Juegos Panamericanos de Tae Kwon-Do ITF, realizados en Lima Perú, siendo la primera vez que la UNAM es representada en estos juegos.
13. Fernando Gómez Rodríguez, becario nahua de Guerrero, estudiante de 3er año de preparatoria, fue electo como consejero interno suplente para el periodo 2015-2017 en la Escuela Nacional Preparatoria No. 6. Además participó en el 1er Curso de Observación Electoral Subnacional realizado por el IEDF en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM el 8, 10 y 11 de diciembre del 2015. También participó con una ponencia en el Foro Participación Ciudadana de su localidad para la realización del Plan Municipal de Desarrollo 2015-2018 con el eje 5 Transparencia Gubernamental, el 5 de diciembre de 2015 en Iguala, Guerrero.

2016: se otorgaron ocho

14. Medalla Gabino Barrera 2016, otorgada por la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, al más alto promedio de calificación, a la estudiante Erika Rodríguez Molina, nahua de Puebla.

15. Premio Estatal de la Juventud en la Categoría Académica, otorgado por el Gobierno del Estado de Oaxaca a través de su Instituto de la Juventud a Jesús Carlos Ceballos Villalva, zapoteco-mixteco, estudiante Medicina de la Facultad de Medicina.
16. Concurso Nacional de Ciencias, Tecnología e Investigación Vive ConCiencia 2016, en la categoría de Educación, fue ganado por Elías Omar Pérez Martínez, mixteco de Oaxaca, estudiante de la carrera de Ciencias de la Computación, de la Facultad de Ciencias.
17. Segundo lugar en la Olimpiada Internacional de Lógica, organizada por la Asociación Mexicana de Lógica, otorgado a Biani Paola Sánchez López, zapoteca istmeña de Oaxaca, estudiante de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras.
18. Medalla de plata, otorgada por la Escuela Nacional Preparatoria 6 a Vladimir Sierra Casiano, mixteco de Guerrero, por haber ganado el 2º lugar en la V Olimpiada del Universitario del Conocimiento a Nivel Bachillerato.
19. Medallas de plata y bronce otorgadas a Teresa Daya Santiago Gutiérrez, mixteca de Oaxaca, estudiante de Ingeniería Industrial en la Facultad de Ingeniería, por haber ganado el segundo lugar en la categoría de 69 kg en la Universiada y el 3er lugar en la misma categoría en la Olimpiada Nacional de Lucha 2016, ambas organizadas por la Conade.
20. Gabriel Quiroga Maldonado, mazateco de Oaxaca, estudiante de Ingeniería en Computación de la FES Aragón, desarrolla un satélite mexicano en un proyecto conjunto entre la Facultad de Ingeniería y la Agencia Espacial Mexicana. Su proyecto para el diseño del subsistema de computadora a bordo del satélite fue aceptado.
21. Citlalmina Hernández Toro, zapoteca de Oaxaca, estudiante de la Facultad de Música de la Licenciatura Instrumentista en Clarinete, se presentó en el mes de septiembre en una de las salas más importantes de Alemania, la *Konserthhouse* en Berlín, participando en el Young Euro Classic 2016.

2017: se otorgaron 17

22. Medalla de oro a nivel nacional en lucha en la categoría de 69 kg en la competencia deportiva Universiada, celebrada en la ciudad de Monterrey, mayo de 2017, para Teresa Daya Santiago Gutiérrez, mixteca de Oaxaca, estudiante de Ingeniería Industrial de la Facultad de Ingeniería.

23. Primer lugar del Concurso Marcos de Concreto, Sonora, octubre. Además de la participación en el Concurso de Gestión Ambiental en la Escuela Complutense de Verano de la Universidad Complutense de Madrid, julio. Karla Gabriela Bravo Bernal, mixteco de Oaxaca, estudiante de la carrera de Ingeniería Civil de la FES Aragón.
24. Ganador del Concurso Nacional de Composición Arturo Márquez para Orquesta de Cámara 2017, con la pieza musical titulada *Santo Domingo del Temblor*, obra estrenada el 30 de noviembre en el marco de las jornadas del INBA SACM. Eduardo Ángel Aguilar Vázquez, zapoteco de Oaxaca, estudiante de la Licenciatura en Composición Musical en la Facultad de Música.
25. Tercer lugar en el III Concurso Universitario sobre Discapacidad, con el ensayo “¿*Políticas públicas para desunir? El binomio discapacidad–pobreza*”. Alberta Salamanca Ávila, mazahua del Estado de México, tesista de la carrera de Derecho de la Facultad de Derecho.
26. Segundo lugar del Concurso Nacional de Clarinete en el marco de xxv Festival de Clarinete. Ciudad de México, del 13 al 17 de noviembre. Juan Carlos Rodríguez Cruz, zapoteco de Oaxaca, estudiante de la Licenciatura en Clarinete de la Facultad de Música.
27. Nominación a mejor coactuación y revelación masculina por la obra *Las Lágrimas de Edipo*, dirigida por Hugo Arrevillaga para la entrega de premios Agrupación de Críticos y Periodistas de Teatro A.C. (ACPT). Además, en abril participó en el proyecto Ambulante en la sección de Teatro en la obra *Please Continue (Hamlet)*, adaptación contemporánea basada en la obra de Shakespeare y en diciembre obtuvo el título de Licenciado en Teatro y Actuación, siendo el quinto alumno en graduarse de dicha Licenciatura. David Illescas Mendoza es zapoteco de Oaxaca.
28. Medalla de oro en Matemáticas en la VII Olimpiada del Universitario del Conocimiento en el Nivel Bachillerato, diciembre. Vladimir Sierra Casiano, mixteco de Guerrero, estudiante de la Escuela Nacional Preparatoria No. 6.
29. Acreedor de una beca para cursar una Maestría en Física en la Universidad Friedrich-Alexander de Erlangen-Núremberg (FAU) en Baviera, Alemania, octubre 2017. José Tomás Santiago Cruz, zapoteco de Oaxaca, Licenciatura en Física de la Facultad de Ciencias.
30. Participación en el proyecto de investigación sobre el efecto del péptido GLMEEMSAL derivado de la proteína hMena (443-451aa) en un modelo tumoral en ratones de la cepa C57BL/6 junto con la maestra en Ciencias Christian Azucena Don López y Román Yeshua Trejo Díaz, coordinado por la doctora María de Lourdes Mora García. El estudio tiene como finalidad inhibir el crecimiento tumoral en cáncer. Isael García García, mixteco de Oaxaca, estudiante de la Licenciatura en Biología de la FES Zaragoza.
31. Cátedra de Composición Musical Arturo Márquez y estreno de las obras compuestas en la Sala Nezahualcóyotl de la UNAM. Enero 2017. Aquiles Lázaro Méndez, nahua de Puebla, estudiante del 2º semestre de la carrera de Composición de la Facultad de Música.

32. Participación en el Parlamento Juvenil del estado de Guerrero como legislador, en donde fue integrante de la comisión especial de reforma a la Ley 913 de la Juventud Guerrerense. Fernando Gómez Rodríguez, nahua de Guerrero, estudiante de 2º semestre de Economía.
33. Invitado de honor para presenciar la interpretación de la obra de su autoría *Mi Victoria* interpretada por la banda musical de Bachillerato Musical Comunitario # 40 de San Bartolomé Zoogocho, en el marco del Macroconcierto del lunes por la tarde, dentro de las festividades Zoogocho 2017. Obed Ubaldo Huantes Gallegos, zapoteco de Oaxaca, estudiante del Propedéutico de la carrera de Instrumentista en Clarinete de la Facultad de Música.
34. Publicación del artículo “Chatinos, estamos perdiendo la lengua” en la revista digital *Los Díaz de Juárez* y en la revista *Eco* del INALI. Diciembre de 2017. Gil Farith Matus Mendoza, chatino de Oaxaca, estudiante de la Facultad de Economía.
35. Publicación del artículo de su autoría “Efectos del estado de protonación de los residuos valorables y la presencia de moléculas de agua en la unión de nocodazol a b-Tubulin”, en la *ChemMed Chem* de la ChemPubSoc Europe. Diciembre 2017. Dulce Consuelo Guzmán Ocampo, zapoteca de Oaxaca, egresada de la Facultad de Química.

3. Asesorías, dirección de tesis, jurados y dictamen de proyectos de investigación

Tesis

Licenciatura

DIRECCIÓN: 5

1. Carolina Sánchez García junto con Carlos Zolla Luque. Dirección de la tesis “Concepciones de salud y enfermedad de migrantes indocumentados”, de Andrea Jaramillo Valencia, ENAH, para obtener el título de Licenciada en Etnología.
2. Carolina Sánchez García. Dirección de la tesis “Migración y cotidianidad: un proceso de reconfiguración identitaria de la población mixteca y poblana en Nueva York y Nueva Jersey”, de Viridiana López Espino, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM, para obtener el título de Licenciada en Sociología.
3. José del Val. Dirección de la tesis “Megaproyectos y despojo del territorio en la Región Tarahumara”, de María Guadalupe Avila Reyes, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, para obtener el título de Licenciada en Geografía.
4. José del Val. Dirección de la tesis “Estrategias de la sociedad civil global para la construcción de la paz. El caso del servicio internacional para la paz (SIPAZ) y su papel en el conflicto zapatista” de Carrillo Salgado

Stephany Vanessa, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM, para obtener el título de Licenciada en Relaciones Internacionales.

5. José del Val. Dirección de la tesis "Proyecto profesional de los universitarios indígenas de las carreras de medicina y derecho de la UNAM como reflejo de la asimilación o la resistencia al proyecto educativo nacional universitario. (Proyecto civilizatorio occidental)", de Héctor Cruz Peralta, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, para obtener el título de Licenciado en Pedagogía.

JURADO: 6

6. Carlos Zolla Luque. Sinodal titular en el examen de Andrea Jaramillo Valencia para la obtención del título de Licenciada en Etnología, con la Tesis "Aproximaciones a la salud y la migración indocumentada en Phoenix, Arizona". Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH. 17 de agosto de 2015.
7. Carolina Sánchez García. Sinodal en el examen de Andrea Jaramillo Valencia para la obtención del título de Licenciada en Etnología, con la Tesis "Aproximaciones a la salud y la migración indocumentada en Phoenix, Arizona". Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH. 17 de agosto de 2015.
8. Carolina Sánchez García. Sinodal en el examen de Josué Anaya Cruz para la obtención del título de Licenciado en Geografía, con la tesis "Una herramienta geográfica que permita optimizar los resultados del Programa para mejoramiento de la Producción y Productividad Indígena, analizando las acciones del periodo 2013-2015", Facultad de Filosofía y Letras UNAM. 9 de mayo de 2017.
9. Evangelina Mendizábal. Sinodal suplente en el examen de Yuliana Margarita Flores Juárez para la obtención del título de Licenciada en Ciencias Políticas y Administración Pública, con la Tesis "Organización política tradicional en el proceso de modernización. Caso comunidad nahua de Pómaro, Michoacán". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM. 11 de junio de 2015.
10. Evangelina Mendizábal. Sinodal suplente en el examen de Emiliano Gómez Izaguirre para la obtención del título de Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública, con la tesis "Mundos que hablan. Un acercamiento desde la comunicación política al sujeto indígena autónomico en México (1994-2012)". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM. 7 de febrero de 2014.
11. José del Val. Dictamen de la tesis "Los organismos de financiación y certificación de la educación superior en México, y su impacto en las relaciones de trabajo y construcción de saberes en el posgrado de antropología social en la Escuela Nacional de Antropología e Historia", de Joseph Govinda Alberto López Ganem para obtener el título de Licenciado en Antropología Social. ENAH, INAH, Conaculta. 6 de octubre de 2014.

Posgrado

ASESORÍA 1

12. Carlos Zolla Luque. Asesoría del proyecto de tesis de posgrado: “Estudios epidemiológicos de las poblaciones indígenas y las posibilidades para correlacionarlos con el uso de herbicidas”, licenciado Sergio Pérez Landero. Enero de 2014.

JURADO: 2

13. Carlos Zolla Luque. Jurado en el examen de Jaime Mauricio Buendía Reyes para la obtención del grado de Maestro en Antropología, con la tesis “El estudio del Susto en comunidades totonacas de la Costa de Papantla, Veracruz. Una perspectiva etnoepidemiológica”. Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana. 11 de febrero de 2015.
14. Evangelina Mendizábal. Sinodal titular en el examen de Ericka Trejo Cuevas para la obtención del grado de Maestra en Antropología Social con la tesis “El color del universo indígena”. ENAH, INAH,. 29 de julio de 2014.

COMITÉ ACADÉMICO PARA TITULACIÓN DE DOCTORADO: 1

15. Carolina Sánchez García. Miembro del comité tutor del doctorante en Relaciones Internacionales Luis Fernando Gutiérrez Champion, con el proyecto de investigación “Juventudes migrantes Queer en EU: poderes y resistencias desde la incorregibilidad de la existencia en la era de las políticas criminales”. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM.

DICTAMEN DE TESIS PARA CONCURSO: 3

16. Carlos Zolla Luque. Jurado dictaminador de la tesis de maestría “Hierbas comestibles y prácticas culinarias: el sistema huerto familiar en el Colectivo Mujeres y Maíz en Teopisca, Chiapas”. Colegio de la Frontera Sur, Cátedra Interinstitucional Arturo Warman 5a Edición del Premio, 2014. PUIC-UNAM.
17. Carolina Sánchez García. Jurado dictaminador de la tesis de maestría “Volver a la tierra. La recampesinización forzada de migrantes internacionales de retorno al Valle del Mezquital, Hidalgo”. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra Interinstitucional Arturo Warman. 7a Edición del Premio, 2017. PUIC-UNAM.
18. Evangelina Mendizábal. Jurado dictaminador de la tesis de Maestría Premio Arturo Warman. Tesis Identificación de los módulos demostrativos en estrategias de gestión de la innovación, Cátedra Interinstitucional Arturo Warman. 5a. Edición del Premio, 2014. PUIC-UNAM.

COMENTARISTA: 1

19. Carlos Zolla Luque. Comentarista de la tesis de licenciatura en Antropología. Universidad Iberoamericana. “Transformaciones médicas en las prácticas de un gremio de ‘médicos tradicionales’ en Cuetzalan del Progreso en la Sierra Norte del Estado de Puebla” de David Somellera Somellera. 7 de agosto de 2014.

EVALUACIÓN DE PROYECTOS PARA CONCURSO: 2

20. Carolina Sánchez García. Evaluadora en el Reto Migración del Concursos de Ciencia y Tecnología Vive Conciencia, (Conacyt), 2016.
21. Carolina Sánchez García. Evaluadora en el Reto Migración del Concursos de Ciencia y Tecnología Vive Conciencia, (Conacyt), 2017.

DICTAMEN DE PONENCIAS: 2

22. Carolina Sánchez García. Dictamen de ponencias para el Tercer Coloquio UNAM de Estudios Migratorios, Migraciones en la era del neoconservadurismo: Retos analíticos en contextos de xenofobia, discriminación y violencia, 2017, Ciudad Universitaria, Ciudad de México. SUEM-UNAM: PUIC, CISAN, CRIM, FCPyS, IIK, IIEC, IG, Migrare. Red Temática Migraciones y Movilidades.
23. José del Val. Dictamen de ponencias para el Tercer Coloquio Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Logros, problemas y desafíos de las políticas y prácticas de democratización, interculturalización e inclusión, 2016, en la ciudad de Buenos Aires, Argentina. UNTREF, CIEA-UNTREF, Red ESIAL.

Proyectos

Asesoría: 5

24. Carlos Zolla Luque. Asesoría sobre servicios de salud y el rol de la medicina tradicional mexicana; libro “Cobertura Universal: una revolución necesaria”. Cámara de Diputados. Lic. Christopher Córdova y Senadora María Elena Barrera. Gobierno Federal. Ciudad de México, marzo 27, 2015.
25. Carlos Zolla Luque. Asesoría sobre “Medicina tradicional y herbolaria en México: Medicina alópata frente a la medicina tradicional”. Universidad Autónoma Metropolitana. Grupo de Investigación. Andrea Marín Punaro. Ciudad de México, junio 8, 2015.
26. Carlos Zolla Luque. Asesoría sobre “El Protomédico Francisco Hernández”. Mariana Coria López, investigadora. Universidad del Claustro de Sor Juana. Universidad de Ciencias Humanas. Ciudad de México, junio 9, 2015.

27. Carlos Zolla Luque, Asesoría sobre “Conservación, legalización, protección y desarrollo del conocimiento de nuestros pueblos originarios; creación de una Ley de Medicina Tradicional en México”, Cámara de Diputados. Lic. Omar Sandoval Enríquez, área legislativa y Senador Sofío Ramírez Hernández. Gobierno Federal. Ciudad de México, junio 8 de 2015.
28. Carlos Zolla Luque, Asesoría sobre “Medicina Tradicional”. Elsie Berenice Uribe. Alumna de la materia optativa México, Nación Multicultural, Facultad de Arquitectura UNAM, Ciudad de México, junio 9 de 2015.

Dictamen para publicaciones: 10

29. Carlos Zolla Luque. Dictamen del artículo “Estudio cuantitativo sobre el conocimiento tradicional de plantas medicinales utilizadas para el tratamiento de enfermedades broncorespiratorias por los chontales en Nacajuca, Tabasco, México” para el volumen sobre Los desafíos del México rural en el siglo XXI. Asociación Mexicana de Estudios Rurales, A. C. agosto de 2016
30. Carlos Zolla Luque. Dictamen del artículo “Conocimiento medicinal de una planta parásita (*Arceuthobium vaginatum* y *Arceuthobium globosum*) en el Nevado de Toluca, México.” Volumen sobre Los desafíos del México rural en el siglo XXI. Asociación Mexicana de Estudios Rurales, A. C. agosto de 2016.
31. Carlos Zolla Luque. Dictamen del artículo “Propiedad Intelectual, Conocimientos Tradicionales y Plantas Medicinales en los Valles Centrales de Oaxaca, México” para el volumen sobre Los desafíos del México rural en el siglo XXI. Asociación Mexicana de Estudios Rurales, A. C. agosto de 2016.
32. Carolina Sánchez García. Dictamen del artículo “Diferencias en la diversidad: perspectivas múltiples de complejidades conceptuales multi, inter y trans – culturales” para la revista Estudios sobre las Culturas Contemporáneas de la Universidad de Colima, abril de 2014.
33. Carolina Sánchez García. Dictamen de la obra “Crisis y migración: estrategias de los migrantes ante el cambio social”, presentada ante el comité de publicaciones no periódicas del Instituto de Investigaciones Económicas, 2015.
34. Carolina Sánchez García. Dictamen del Artículo “Entre las fabricas de costura y el trabajo informal: Migración yucateca en Los Ángeles” para la Revista Electrónica Multidisciplinaria de Investigación y Docencia del Instituto Campechano, octubre de 2017.
35. Evangelina Mendizábal. Dictamen del Artículo “Educación Intercultural y culturas indígenas en América Latina: un análisis de la experiencia de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra (Colombia)” para la Revista Iberoamericana de Educación Superior, junio de 2016
36. Evangelina Mendizábal. Dictamen del Artículo “Interculturalidad e intraculturalidad: Pueblos y Naciones Originarias en el Estado Plurinacional de Bolivia” para la Revista de la Escuela Nacional de Trabajo Social, septiembre de 2016.

37. José del Val. Dictamen del artículo “San Gregorio Magno, viaje entre memorias e identidad. Estudio socio-antropológico de una comunidad del Mezzogiorno italiano” para la Revista *Península*, órgano científico del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la UNAM, noviembre de 2014.
38. José del Val. Dictamen del artículo “Cumplir un sueño. Percepciones y expectativas sobre los estudios profesionales entre estudiantes indígenas en la Universidad Autónoma de Chapingo”, para la *Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES)*, IIJUE-UNAM, marzo de 2016.

4. Eventos académicos: organización, co-organización y presentación

Conferencias, simposios, encuentros y coloquios

1. **V Simposio los Mexicanos que nos dio el Mundo.** Facultad de Derecho, Auditorio Gabino Fraga, 19 y 20 de marzo de 2014.



V Simposio los Mexicanos que nos dio el Mundo
20 de marzo 2014, Facultad de Derecho, UNAM, Auditorio Gabino Fraga

2. **Lecturas desde la Otra Banda: “La Revolución de los Ricos”.** Auditorio Arturo Warman, PUIC-UNAM, 6 de noviembre de 2014.
3. **Jornadas Luz María Martínez Montiel.** Auditorio Arturo Warman, 19, 20 y 21 de noviembre de 2014.



Jornadas Luz María Martínez Montiel
21 de noviembre 2014, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

4. **Presentación hemerográfica “El Tiempo, Hoy y Foja Coleta”** en el Auditorio Arturo Warman, 6 de febrero de 2015.



Presentación Hemerográfica: El Tiempo, Hoy y Foja Coleta
06 de febrero 2015, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

5. **Conferencia Situación actual de la medicina tradicional en México**, en la II Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 27 de agosto de 2015.
6. **Conferencia: Biblioteca digital de la medicina tradicional**, en la II Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 28 de agosto de 2015.
7. **Mesa redonda sobre la creación literaria de poesía en lenguas indígenas**, en la II Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 28 de agosto de 2015.
8. **Conferencia: Los retos de la interculturalidad en la educación**, en el IV Congreso Latinoamericano de Antropología en el Antiguo Palacio de Medicina y la Antigua Escuela de Jurisprudencia, 7 de octubre de 2015.
9. **Conversatorio a propósito de los indigenismos**, en el IV Congreso Latinoamericano de Antropología en el Antiguo Palacio de Medicina y la Antigua Escuela de Jurisprudencia, 8 de octubre de 2015.
10. **Premiación Arturo Warman**, en el IV Congreso Latinoamericano de Antropología en el Antiguo Palacio de Medicina y la Antigua Escuela de Jurisprudencia, 9 de octubre de 2015.



Premiación Arturo Warman

09 de octubre 2015, IV Congreso Latinoamericano de Antropología en el Antiguo Palacio de Medicina y la Antigua Escuela de Jurisprudencia, UNAM

11. **Viernes de Lectura: Conversatorio sobre Documentos Fundamentales del Indigenismo en México**, Casa de las Humanidades, Coyoacán, Ciudad de México, 30 de octubre de 2015.
12. **Presentación de la Cátedra Guillermo Bonfil: Los racismos son eternos**; dictada por el doctor Eduardo Menéndez (CIESAS) en el marco de las Conferencias Guillermo Bonfil Batalla, Auditorio Arturo Warman, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, 10 de marzo de 2016.



Cátedra Guillermo Bonfil: Los racismos son eternos
10 de marzo 2016, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

13. **Conferencia Sin Memoria de Esclavitud**, en el Auditorio Arturo Warman, 4 de mayo de 2016.
14. **Mesa redonda. Consulta y Gobernabilidad**, en el marco de la publicación de la obra *Consulta, territorios indios e información. Manual de uso múltiple*, 25 de mayo de 2016.

15. **Coloquio Pensamiento Indígena Contemporáneo**, en CCU-Tlatelolco, 9 y 10 de agosto.



Coloquio: Pensamiento Indígena Contemporáneo
9 de agosto 2016, CCU-Tlatelolco UNAM. En co-participación con la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas y la Escuela Nacional de Antropología e Historia

16. **Encuentro de Editores Indígenas**, en la III Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, 29 de agosto de 2016.
17. **Segundo Encuentro de las Diversidades**, en el Auditorio Alberto Barajas Celis de la Facultad de Ciencias, 22 de septiembre de 2016.
18. **Coloquio Nacional: “¿Cómo queremos llamarnos? Horizonte Censo INEGI 2020”**, en el Auditorio de la Casa de las Humanidades, 17 y 18 de abril de 2017.



Coloquio Nacional: “¿Cómo queremos llamarnos? Horizonte Censo INEGI 2020”
17 de abril 2017, Casa de las Humanidades

19. **Inauguración de las “Jornadas Carlos Montemayor”** Homenaje a Carlos Montemayor 70 Años *In Memoriam*. En la Antigua Capilla del Palacio de Minería de la UNAM, 12 de junio de 2017.



**Inauguración de las “Jornadas Carlos Montemayor”
Homenaje a Carlos Montemayor 70 Años In Memoriam**
12 de junio 2017, Antigua Capilla del Palacio de Minería, UNAM

20. **Clausura del Diplomado Análisis de la Cultura de los Pueblos Indígenas Contemporáneos**, en el Auditorio Arturo Warman, 9 de agosto de 2017.
21. **Conversatorio de becarios del PUIC-UNAM**, en el marco de la Feria de las Lenguas Indígenas Nacionales, 11 de agosto de 2017.
22. **Encuentro de Editores en Lenguas Indígenas**, en el marco de la Feria de las Lenguas Indígenas Nacionales, 12 de agosto de 2017.
23. **Encuentro de Traductores Literarios Indígenas**, en el marco de la Feria de las Lenguas Indígenas Nacionales, 12 de agosto de 2017.
24. **Programa de Audiovisuales, Cine y video indígena**, en el marco de la Feria de las Lenguas Indígenas Nacionales, 13 de agosto de 2017.
25. **Encuentro de Editores en Lenguas Indígenas**, en la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 6 de septiembre de 2017.
26. **Mesa redonda en torno al impulso que Carlos Montemayor dio a las lenguas indígenas**, en la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 7 de septiembre de 2017.
27. **Conferencia “Hongos y líquenes de la medicina tradicional mexicana”** en el Auditorio Arturo Warman, 27 de octubre de 2017.

Co-organización de eventos

28. **III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología**, en el Centro Cultural del México Contemporáneo y en el Antiguo Palacio de la Inquisición, 24, 25 y 26 de septiembre de 2014.
29. **Conferencia Diálogo entre Especialistas en Maíz Transgénico**, en el Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, 24 de octubre de 2014.
30. **Simposio Remesas, Migración y Desarrollo en las Comunidades Indígenas del México Actual**, en el Instituto de Investigaciones Económicas, Auditorio Ricardo Torres Gaitán, 19 de noviembre de 2014.
31. **Seminario Permanente Migración Indígena en el Auditorio Arturo Warman**, en coordinación con el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, 4 de marzo de 2015.



Seminario Permanente Migración Indígena
En coordinación con el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM

32. **Coloquio Pensamiento Indígena Contemporáneo**, en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco de la UNAM, en coparticipación con la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas y la Escuela Nacional de Antropología e Historia, 9 y 10 de agosto de 2016.
33. **Segundo Seminario de Investigación Universidades Interculturales en México. Balance de una década**, en la Sala de Usos Múltiples del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Ciudad Universitaria, en coparticipación con la Universidad Veracruzana y el CEAS, 12 y 13 de agosto de 2016.



Segundo Seminario de Investigación Universidades Interculturales en México. Balance de una década
En co-participación con la Universidad Veracruzana y el CEAS

34. **Tradiciones y Fusiones Musicales: Propuestas indígenas en las Islas de Ciudad Universitaria**, en coparticipación con la Dirección General de Atención a la Comunidad y con la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas, 23 y 24 de noviembre de 2017.



Tradiciones y Fusiones Musicales: Propuestas indígenas
22 de noviembre 2017, las Islas de Ciudad Universitaria, UNAM, en co-participación con la Dirección General de Atención a la Comunidad y con la Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas

35. **Conversatorio de Editores en Lenguas Indígenas**, en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, en coparticipación con el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, 21 de febrero de 2018.
36. **IV, V y VI Encuentro del Libro Intercultural y en Lenguas Indígenas**, en el marco de la xxvi Feria del Libro de Antropología e Historia en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, en 2014 y 2015.



IV Encuentro del Libro Intercultural y en Lenguas Indígenas,
26 de septiembre 2014, xxvii Feria del Libro de Antropología e Historia,
Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, Museo Nacional de Antropología e Historia

Participación en otros eventos

37. **Foro Permanente para las cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas**, Nueva York, 17 al 25 de mayo de 2014.
38. **Presentación del 1er Programa Nacional para la Igualdad y No Discriminación 2014–2018**. CONAPRED, 18 de agosto de 2014.
39. **Participación en las distintas reuniones del Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México**. En 2014 y de 2016 a 2018.
40. **Colaboración en las sesiones anuales de la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (Sedec)**, Comisión Interdependencial de Equidad para los Pueblos Indígenas y Comunidades Étnicas del Distrito Federal. De 2014 a 2017.
41. **Asistencia participativa en el Consejo de Pueblos y Barrios Originarios de la Ciudad de México**. (CPBOCDMX). De 2015 a 2017.

Presentaciones de libros

42. ***Términos Jurídicos en Lenguas Indígenas***, Auditorio Arturo Warman, 24 de abril de 2014.



Presentación: **Términos Jurídicos en Lenguas Indígenas**
24 de abril 2014, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

43. ***Etnografía intercultural del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas de la Universidad Nacional Autónoma de México (2004 – 2011)***, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, 29 de agosto de 2014.



Presentación del libro: *Etnografía intercultural del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas de la Universidad Nacional Autónoma de México (2004 – 2011)*
29 de agosto 2014, Facultad de Filosofía y Letras UNAM, Aula Magna

44. *Selva Vida, de la destrucción de la Amazonía al paradigma de la regeneración*. Sala François Lartigue, en el marco del III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, en el Centro Cultural del México Contemporáneo, 25 de septiembre de 2014.



Presentación del libro: *Selva Vida, de la destrucción de la Amazonía al paradigma de la regeneración*
25 de septiembre 2014, III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología,
Centro Cultural del México Contemporáneo, Sala François Lartigue

45. *Béné Wha Lhall, Béné Lo Ya'a. Identidad y etnicidad en la Sierra Norte Zapoteca*, Auditorio Tláloc, Museo de Antropología e Historia, en el marco de la Feria del Libro del Museo de Antropología e Historia, 30 de septiembre de 2014.

46. **Identidades en proceso de construcción. Reflexiones sobre la auto-identificación totonaca en los estudiantes de la Universidad Intercultural de Espinal, Veracruz, México**, Salón el Caballito en el marco de la xxxvi Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 19 de febrero de 2015.



Presentación del libro: **Identidades en proceso de construcción. Reflexiones sobre la auto-identificación totonaca en los estudiantes de la Universidad Intercultural de Espinal, Veracruz, México** 19 de febrero 2015, XXXVI Feria Internacional del Libro Palacio de Minería. Salón el Caballito

47. **Documentos fundamentales del Indigenismo en México**, Salón el Caballito en el marco de la xxxvi Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 19 de febrero; en la x Feria del Libro Antropológico 22 de mayo y en el IV Congreso Latinoamericano de Antropología, 8 de octubre de 2015.



Presentación del libro: **Documentos Fundamentales del Indigenismo en México** 19 de febrero 2015, xxxvi Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, Salón el Caballito

48. **Perote y los Nazis. Las políticas de control y vigilancia del Estado mexicano a los ciudadanos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial 1939-1946**. En el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 8 de mayo de 2015.



Presentación del libro: *Perote y los Nazis. Las políticas de control y vigilancia del Estado mexicano a los ciudadanos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial 1939-1946*
08 de mayo 2015, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, Aula Magna

49. ***Nadie nos puede arrebatar nuestro conocimiento. Proceso de legalización de las medicinas indígenas tradicionales de Bolivia y México***, en el marco de la X Feria del libro Antropológico, 22 de mayo y en la II Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, 28 de agosto de 2015.



Presentación del libro: *Nadie nos puede arrebatar nuestro conocimiento. Proceso de legalización de las medicinas indígenas tradicionales de Bolivia y México*
22 de mayo 2015, X Feria del libro Antropológico, IIA

50. ***Plantas medicinales de uso tradicional en la Ciudad de México***, en la II Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX. 27 de agosto de 2015.



Presentación del libro: *Plantas Medicinales de uso tradicional en la Ciudad de México*
27 de agosto 2015, II Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, Zócalo

51. ***Obras Completas de Francisco Hernández***, Antiguo Palacio de Medicina, 30 de octubre de 2015.

52. **Festival Oaxaca Negra**, Auditorio Sotero Prieto, en el marco de la xxxvii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 18 de febrero de 2016.



Presentación del libro: Festival Oaxaca Negra
18 de febrero 2016, xxxvii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, Auditorio Sotero Prieto

53. **Las norias en México**, Auditorio Seis, en el marco de la xxxvii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 18 de febrero de 2016.
54. **El combate de las luces. Los Tacuates**. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca, 1º de abril de 2016.
55. **Tabasco: Una visión antropológica e histórica**, Salón de Firmas en el marco de la xxxvii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 18 de febrero y en la xxviii Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, 28 de septiembre de 2016.



Presentación del libro: Tabasco: Una visión antropológica e histórica
18 de febrero 2016, xxxvii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, Salón de Firmas

56. **Obras Completas de Francisco Hernández.** Auditorio Bernardo Quintana, en el marco de la XXXVII Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 24 de febrero; en la III Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, 29 de agosto; y en el marco del II Congreso de la Red de Antropólogos Iberoamericanos, Barcelona España, en 2016.



Presentación: Obras Completas de Francisco Hernández
24 de febrero 2016, XXXVII Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, Auditorio Bernardo Quintana

57. **Haciendo Milpa. Memoria del Taller Estrategias de apoyo a la formación de comunicadores indígenas,** III Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, 29 de agosto de 2016.
58. **El Mundo Indígena 2016, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,** Auditorios Ricardo Flores Magón y Pablo González Casanova, Ciudad Universitaria, 7 y 8 de noviembre de 2016.
59. **Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social,** Salón Cuatro, en el marco de la XXXVIII Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 23 de febrero de 2017.



Presentación del libro: Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social
23 de febrero 2017, XXXVIII Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, Salón Cuatro

60. **Doña Rosita Ascencio. Curandera purépecha**, Auditorio cinco, en el marco de la xxxviii Feria Internacional del Libro Palacio de Minería, 1º de marzo de 2017.
61. **Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social**. Auditorio Jaime Litvak King, en el marco de la xi Feria Internacional del Libro Antropológico, 27 de abril de 2017.
62. **Presentación de la Revista Crisol Mágico del Sur**. Auditorio Arturo Warman. 18 de mayo de 2017.
63. **Las líderes indígenas y el buen vivir**, en vísperas del VIII Diplomado para Fortalecer el Liderazgo de Mujeres Indígenas, 22 de junio de 2017.



Presentación del libro: Las líderes indígenas y el buen vivir
09 de junio 2017, Facultad de Filosofía y Letras UNAM, Aula Magna

64. **Marcha y Olvido**. En la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, 06 de septiembre de 2017.
65. **Aire no te vendas**. En la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la CDMX, 07 de septiembre de 2017.
66. **3ª edición del Diccionario del náhuatl en el español de México**. Salón Antonio Alatorre, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara xxxi, 27 de noviembre de 2017; en el Aula Magna de El Colegio Nacional, en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, 20 de febrero; en la Galería de Rectores, en el marco de la 39 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, 23 de febrero de 2018.
67. **Tiempo, transgresión y ruptura. El carnaval indígena**. En el Salón de la Academia de Ingeniería (en el marco de la 39 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería). 22 de febrero de 2018.
68. **Afroamérica III. La tercera raíz. Presencia africana en México**. En la Galería de Rectores (en el marco de la 39 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería). 27 de febrero de 2018.

69. **Del lacandón a la Selva Lacandona.** En el Salón Filomeno Mata, en el marco de la 39 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería, 1º de marzo de 2018.
70. **Educación superior y pueblos indígenas en América Latina.** En el Salón de Firmas, en el marco de la 39 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería, 1º de marzo de 2018.

Oferta cultural universitaria

71. **Muestra Internacional de Cine y Video Indígena “Tejiendo nuestra audiovisión”,** Auditorio Arturo Warman, 21 de agosto de 2014.



Muestra Internacional de Cine y Video Indígena “Tejiendo nuestra audiovisión”
21 de agosto 2014, PUIC UNAM, Auditorio Arturo Warman

72. **1er Encuentro Mundial de Poesía de los Pueblos Indígenas. Voces de colores para la Madre Tierra,** Ciudad de México, febrero 2015 a octubre 2016.
73. **Recital de Poesía en Lenguas Indígenas I, II, III** en la II, III Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, realizada en 2015 y 2016.



Recital de poesía en Lenguas Indígenas
III Fiesta de las culturas Indígenas de la CDMX

74. **Viernes de lectura *Las norias en México***, Casa de las Humanidades, Coyoacán, Ciudad de México, 6 de mayo de 2016.



Viernes de lectura presentación del libro: *Las Norias en México*
06 de mayo 2016, Casa de las Humanidades

75. **Feria de Literaturas Originarias de América**, en el marco de la FIL Guadalajara 2016, Guadalajara, Jalisco, del 1º al 4 de diciembre de 2016.

76. **VI y VII Festival de Poesía Las Lenguas de América, Carlos Montemayor**. Sala Nezahualcóyotl, Ciudad Universitaria, Ciudad de México, 2014 y 2016.



VI Festival de Poesía Las Lenguas de América, Carlos Montemayor
09 de octubre 2014, CCU, Sala Nezahualcóyotl, UNAM



VII Festival de Poesía Las Lenguas de América. Carlos Montemayor
13 de octubre 2016, ccu, Sala Nezahualcóyotl, UNAM

77. **Poesía desde La Otra Banda: Poesía y Blues**, en el Auditorio Arturo Warman del PUIC-UNAM el 21 de febrero 2015 y 2017.



Poesía y música desde La Otra Banda

78. **Lectura Pública de *Las mujeres del alba***, obra de Carlos Montemayor, en la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 6 de septiembre de 2017.
79. **Recital de Poesía en Lenguas Indígenas del estado de Hidalgo**, en la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 6 de septiembre de 2017.
80. **Recital de Poesía en Lenguas Originarias en memoria a Carlos Montemayor**, en la IV Fiesta de las Culturas Indígenas de la Ciudad de México, Zócalo, 7 de septiembre de 2017.
81. **Lectura poética de Hubert Matiúwàa** en el Auditorio Arturo Warman, 11 de septiembre de 2017.

Anexo 5. Instrumentos consensuales

I. CONVENIOS

- Instituto de Cultura de Tabasco, para la coedición de la obra *Tabasco: Una visión antropológica e histórica*, coordinado por Miguel Ángel Rubio, Rebeca Perales Vela y Benjamín Pérez González, 2014.
- Escuela Nacional de Antropología Historia, para realizar servicio social, 2016.
- Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Iberoamericana, Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales A.C., para la publicación de *Del lacandón a la Selva Lacandona: La construcción de una región a través de sus representaciones y narrativas* de Oswaldo Villalobos Cavazos, 2016.
- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la coedición de la primera edición de la obra *Del lacandón a la Selva Lacandona. La construcción de una región a través de sus representaciones y narrativas*, de Oswaldo Villalobos Cavazos, 2016.
- Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Iberoamericana, Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales A.C., para la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman, en 2014 y 2016.
- Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa, para realizar servicio social, en 2014, 2016 y 2017.
- Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco, para realizar servicio social, en 2014 y 2017.
- Universidad Autónoma de la Ciudad de México, para realizar servicio social, en 2014 y 2017.

II. BASES DE COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL

- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la coedición de la primera reimpresión de la obra *Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena contemporáneo* de César Carrillo Trueba, 2014.
- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la primera edición de la obra *Documentos fundamentales del indigenismo en México* de José del Val y Carlos Zolla, 2015.
- Instituto de Investigaciones Económicas, para la primera edición de la obra *Remesas, migración y comunidades indígenas de México* coordinado por Carolina Sánchez García y Genoveva Roldán Dávila, 2015.

- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la primera edición de la obra *Identidades en proceso de construcción. Reflexiones sobre la autoidentificación totonaca en los estudiantes de la Universidad Intercultural de Espinal, Veracruz, México* de Arianna Re, 2015.
- Instituto de Investigaciones Económicas, para la coedición de la obra *Transferencias salariales y migración indígena*, coordinada por Carlos Zolla Luque, Carolina Sánchez García y Genoveva Roldán Dávila, 2016.
- Escuela Nacional de Trabajo Social, para la impartición de clases de náhuatl, 2016.
- Bases de colaboración para el uso de la Sala Nezahualcóyotl, 2016.
- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la primera edición de la obra *Tiempo, transgresión y ruptura. El Carnaval indígena*, coordinada por Miguel Ángel Rubio y Johannes Neurath, 2017.
- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la primera edición de la obra *Afroamérica III. La tercera raíz. Presencia africana en México*, de Luz María Martínez Montiel, 2017.
- Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, para la tercera edición de la obra *Diccionario del náhuatl en el español de México*, coordinado por Carlos Montemayor, 2017.

III. CONTRATOS DE EDICIÓN.

- Dirección General de Publicaciones y Fomento, para la obra *Perote y los Nazis. Las políticas de control y vigilancia del Estado mexicano a los ciudadanos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1946)*, de Carlos Inclán Fuentes, 2014.
- Luz María Martínez Montiel, para la edición de la obra *Afroamérica III. La tercera raíz. Presencia africana en México*, 2014
- Nemesio J. Rodríguez Mitchell y Lucía Mercedes Pérez Rojas para la edición de la obra *Festival Oaxaca Negra*, PUIC 2015.
- Nemesio J. Rodríguez Mitchell (Coordinador), para la edición de la obra *De Afromexicanos a Pueblo Negro. Foro Afromexicanos. Por el reconocimiento constitucional de los derechos del pueblo negro de México*, PUIC, 2015.
- Nemesio J. Rodríguez Mitchell, para la edición de la obra *Avances de la encuesta piloto de la población negra en la costa chica oaxaqueña*, PUIC, 2015.
- Guillermo Padilla Rubiano y Nemesio J. Rodríguez Mitchell, para la edición de la obra *Consulta, territorios indios e información. Manual de uso múltiple*, PUIC, 2016.

- Carmen Cordero Avendaño de Durand, para la segunda edición de la obra *El combate de las luces. Los Tacuates*, PUIC, 2016.
- Artes de México, Fundación Patrimonio Indígena Mx, Facultad de Medicina, Instituto de Investigaciones Antropológicas, para la primera edición de la obra *Doña Rosita Ascencio, curandera purépecha*, coordinado por Roberto Campos Navarro, 2016.
- Javier Castellanos, para la primera edición de la obra *Literatura y lengua. Semillas fértiles para los pueblos originarios de México*, PUIC, 2016.
- Teresa Rojas Rabiela (coordinadora), para la segunda edición de la obra *Las norias en México*, PUIC, 2016.
- Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina, para la primer coedición de la obra *Educación superior y pueblos indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos*, coordinada por Daniel Mato, 2016.
- Margarita Warnholtz Lotch, para la obra *Recuperar la dignidad. Historia de la Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Movimiento por el Desarrollo y la Paz Social*, PUIC, 2017.
- Linguapax Internacional, para la obra *Tsintsinkiriantenpitskontsin*, coordinada por José Antonio Flores Farfán, 2017.
- Céline-Marie Jeanne Demol, para la coedición de la obra *Protección y cura. Medicina tradicional en comunidades negras de la Costa Chica, Oaxaca*, 2018.
- Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y Juan Pablos editor, para la coedición de la obra *Protección y cura. Medicina tradicional en comunidades negras de la Costa Chica, Oaxaca*, de Céline- Marie Jeanne Demol, 2018.

IV. ACUERDOS DE COLABORACIÓN

- Universidad de la Comunicación, para servicio social, 2014.
- Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), para realizar servicio social, 2014.
- CETIS 154, para servicio social y prácticas profesionales (en proceso).
- CETIS 56, para servicio social y prácticas profesionales (en proceso).
- Carta de Intención del Conalep N° 209 Magdalena Contreras, para servicio social. N° Folio CEO/209/066/14, en 2014.

Anexo 6. Actividades de difusión: entrevistas concedidas, participación en programas de radio o televisión

2018

Etnólogo José del Val Blanco

– Día Internacional de la Lengua Materna:

1. **Gaceta UNAM.** Miércoles 24 de enero, presencial.
2. **La Jornada.** Jueves 1 de febrero, presencial.
3. **UNAM Global Tv.** Viernes 2 de febrero, presencial.
4. **Calmecalli, Radio UNAM.** Miércoles 14 de febrero, presencial.
5. **Código Noticias.** Viernes 16 de febrero, telefónica.
6. **Prisma RU, Radio UNAM.** Miércoles 21 de febrero, telefónica.

Maestro Carlos Zolla

1. **Foro Tv.** Entrevista sobre el Día Internacional de la Lengua Materna. Sábado 24 de febrero, presencial.

Becario Vladimir Sierra

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre la Medalla de Oro en la VII Olimpiada del Conocimiento UNAM. Lunes 22 de enero, presencial.

Doctor Miguel Ángel Rubio

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el libro *Tiempo, transgresión y ruptura* en la FIL Minería. Jueves 22 de febrero, presencial.

Licenciado Juan Mario Pérez

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el *Diccionario del Náhuatl en el Español de México* en la FIL Minería. Viernes 23 de febrero, presencial.

Maestro Juan Pablo Vicenteño

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el libro *Afroamérica III* en la FIL del Palacio de Minería. Jueves 22 de febrero, presencial.

2017

Etnólogo José del Val Blanco

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Día Internacional de la Lengua Materna. Lunes 20 de febrero, presencial.
2. **Radio UNAM.** Entrevista sobre presentación de libro *Recuperar la Dignidad* de Margarita Warnholtz en FIL del Palacio de Minería. Jueves 23 de febrero, presencial.
3. **Radio UNAM.** Entrevista sobre la disculpa pública a tres mujeres indígenas encarceladas injustamente. Martes 28 de febrero, telefónica.
4. **Código CDMX.** Entrevista sobre el Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de la ONU. Martes 16 de mayo, presencial.

–Candidatura indígena del EZLN y el CNI a la presidencia de México, 2018

5. **Radio UNAM.** Lunes 29 de mayo, telefónica.
6. **MVS Radio.** Miércoles 31 de mayo, presencial.
7. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Consejo Indígena de Gobierno. Miércoles 31 de mayo, telefónica.

–Entrevista sobre las Jornadas Carlos Montemayor 2017-2018

8. **Radio UNAM.** Martes 13 de junio, presencial y
9. **Radio UNAM.** Martes 13 de junio, telefónica.

–Día Internacional de los Pueblos Indígenas

10. **Dirección General de Comunicación Social (DGCS).** Jueves 3 de agosto, presencial.
11. **Radio UNAM.** Miércoles 9 de agosto, telefónica.
12. **Tv UNAM.** Entrevista sobre afrodescendencia en México. Lunes 4 de septiembre, presencial.

Licenciado Juan Mario Pérez Martínez

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre las radios comunitarias con motivo del Día Mundial de la Radio. Lunes 13 de febrero, presencial.
2. **Foro Tv.** Entrevista sobre el Día Internacional de la Lengua Materna. Martes 14 de febrero, presencial.
3. **Capital 21.** Entrevista sobre las Jornadas Carlos Montemayor 2017-2018. Martes 27 de junio, presencial.

– v Seminario de Radio y Comunicación Indígena

4. **Foro Tv.** Sábado 9 de septiembre, presencial.
5. **Radio UNAM.** Lunes 28 de agosto, telefónica.
6. **Radio UNAM.** Miércoles 30 de agosto, presencial.

Maestra Evangelina Mendizábal

1. **Foro TV.** Entrevista sobre el Diplomado de Mujeres Indígenas. Viernes 25 de agosto, presencial.

Maestro. Carlos Zolla

1. **Heraldo.** Entrevista sobre la Medicina Tradicional. Miércoles 28 de junio, presencial.

Doctora Carolina Sánchez García

– I Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas

1. **Radio UNAM.** Viernes 17 de noviembre, telefónica y,
2. **Radio UNAM.** Miércoles 28 de junio, telefónica.

Maestro Juan Pablo Vicenteño

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Curso de Divulgación: La Tercera Raíz. Martes 19 de septiembre, telefónica.

Marco Antonio Pérez

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Curso de Divulgación: La Tercera Raíz. Lunes 13 de noviembre, telefónica.

Doctora Mirna Cunningham

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Diplomado de Mujeres Indígenas. Miércoles 9 de agosto, telefónica.

Doctor Roberto Campos Navarro

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre la presentación del libro *Doña Rosita Ascencio. Curandera purépecha*. Miércoles 1° de marzo, presencial.

Doctora Elia Avendaño

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el coloquio ¿Cómo Queremos Llamarnos? Lunes 27 de marzo, telefónica.

Becario Diego Espina

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre su titulación en la carrera de Psicología. Viernes 10 de marzo, presencial.

Becaria Alejandra Galicia

1. **Grupo Acir.** Entrevista sobre su titulación en la carrera de Lenguas y Literaturas Hispánicas. Miércoles 22 de marzo, telefónica.

2016

Etnólogo José del Val Blanco

1. **Imer.** Entrevista acerca del Día Internacional de la Lengua Materna. Miércoles 17 de febrero, presencial.
- Día Internacional de la Lengua Materna
 2. **Gaceta UNAM.** Martes 16 de febrero, presencial.
 3. **Código CDMX.** Martes 16 de febrero, telefónica.
 4. **Grupo Acir.** Entrevista acerca del Encuentro Mundial de Poesía de los Pueblos Indígenas. Miércoles 16 de marzo, telefónica.
 5. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo. Jueves 19 de mayo, telefónica.
 - Entrevista sobre el Día Internacional de los Pueblos Indígenas
 6. **Gaceta UNAM.** Martes 2 de agosto, presencial.
 7. **Radio UNAM.** Lunes 9 de agosto, telefónica.
 8. **Gaceta UNAM.** Entrevista sobre las Universidades Interculturales. Martes 30 de agosto, presencial.
 - VII Festival de Poesía: Las Lenguas de América. Carlos Montemayor

9. **La Crónica de Hoy**. Jueves 22 de septiembre, telefónica.
10. **El Financiero**. Viernes 23 de septiembre, telefónica.
11. **Milenio**. Lunes 26 de septiembre, telefónica.
12. **Radio Educación**. Lunes 26 de septiembre, telefónica.
13. **Canal 22**. Martes 27 de septiembre, presencial.
14. **Televisión Educativa**. Lunes 3 de octubre, conexión vía Skype.
15. **Radio Mexiquense 97.1 FM**. Viernes 30 de septiembre, telefónica.
16. **Foro TV**. Lunes 3 de octubre, presencial.
17. **Gaceta UNAM**. Lunes 3 de octubre, presencial.
18. **La Jornada**. Martes 4 de octubre, presencial.
19. **Radio UNAM**. Martes 11 de octubre, presencial.

Maestro Carlos Zolla Luque

1. **Imer**. Entrevista acerca del Día Internacional de la Lengua Materna. Miércoles 17 de febrero, presencial.
2. **Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial DGPYFE/ UNAM**. Entrevista sobre los cuarenta años del exilio argentino en México. Miércoles 27 de abril, presencial.
3. **Foro Tv**. Entrevista sobre la relación entre la medicina tradicional y la medicina científica. Martes 24 de mayo, presencial.
4. **Radio UNAM**. Entrevista sobre la transición epidemiológica y la doble carga de la enfermedad. Martes 24 de mayo, telefónica.
5. **UAM Radio 94.1 FM**. Entrevista sobre la medicina tradicional de los pueblos originarios. Jueves 30 de junio, telefónica.
6. **Radio UNAM**. Entrevista sobre los usos y costumbres en comunidades indígenas. Miércoles 27 de julio, presencial.
7. **La Jornada**. Entrevista sobre extranjeros en México. Viernes 2 de septiembre, telefónica.
8. **Reforma. Corazón de México**. Entrevista sobre la *Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana*. Viernes 23 de septiembre, telefónica.

Licenciado Juan Mario Pérez Martínez

1. **Tv UNAM.** Entrevista sobre las publicaciones digitales del PUIC. Jueves 1 de septiembre. Presencial.
- VII Festival de Poesía: Las Lenguas de América. Carlos Montemayor
2. **Frecuencia Radio CDMX.** Miércoles 21 de septiembre, presencial.
 3. **Excélsior Tv.** Jueves 22 de septiembre, presencial.
 4. **Las plumas de la serpiente.** Lunes 3 de octubre, presencial.
 5. **Foro Tv.** Lunes 3 de octubre, presencial.
 6. **Canal 11/IPN.** Martes 4 de octubre, presencial.
 7. **Imer.** Martes 4 de octubre, telefónica.
 8. **Radio Educación.** Jueves 6 de octubre, presencial.
 9. **Canal 22.** Martes 11 de octubre, presencial.
 10. **W Radio.** Jueves 13 de octubre, presencial.

Maestra Evangelina Mendizábal

1. **Tv UNAM.** Entrevista sobre el Sistema de Becas del PUIC. Martes 6 de septiembre. Presencial.

Maestra Carolina Sánchez García

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el Segundo Simposio Miradas Contemporáneas a la Familia. Martes 15 de noviembre. Presencial.

Maestro Marco Pérez

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el tema: La Tercera Raíz, Afrodescendientes. Miércoles 14 de septiembre. Telefónica.

2015

Maestro Carlos Zolla

1. **El contribuyente.** Entrevista sobre usos del jengibre en México y el mundo. Lunes 12 de enero, presencial.
- Día Internacional de la Lengua Materna

2. **Imer**. Martes 17 de febrero, presencial.
3. **Gaceta UNAM**. Lunes 16 de febrero, presencial.
4. **Tv UNAM**. Miércoles 19 de febrero, presencial.
5. **Tv UNAM**. Entrevista sobre el libro *Plantas medicinales de uso popular en la Ciudad de México*. Martes 17 de marzo, presencial.
6. **Tv Educativa**. Entrevista sobre medicina tradicional. Lunes 20 de abril, presencial.
7. **Canal 40**. Entrevista sobre medicina herbolaria. Miércoles 29 de abril, presencial.
8. **Capital 21**. Entrevista sobre botánica en México. Miércoles 3 de junio, presencial.
9. **Más por Más**. Entrevista sobre herbolaria mexicana. Martes 18 de agosto, presencial.
10. **Código CDMX**. Entrevista sobre la *Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana*. Viernes 28 de agosto, presencial.

Etnólogo José del Val Blanco

1. **Foro Tv**. Entrevista sobre Sistema de Becas del PUIC. Miércoles 21 de enero, presencial.
2. **Capital México**. Entrevista sobre lenguas en peligro de desaparecer. Martes 27 de enero, telefónica.
- Presentación de *Hoy Tiempo y la Foja Coleta*
3. **Tele Fórmula**. Miércoles 4 de febrero, presencial.
4. **Canal 22**. Viernes 6 de febrero, presencial.
5. – Libro *Documentos fundamentales del Indigenismo en México*
6. **Milenio Diario**. Miércoles 11 de febrero, presencial.
7. **Radio UNAM**. Jueves 19 de febrero, presencial.
- Día Internacional de la Lengua Materna
8. **Imer**. Martes 17 de febrero, presencial.
9. **Notimex**. Martes 17 de febrero, presencial.
10. **Radio UNAM**. Entrevista sobre Juventudes Indígenas. Lunes 13 de abril, telefónica.
11. **Televisión Educativa**. Entrevista acerca del Día Mundial de la Diversidad Cultural. Lunes 11 de mayo, presencial.

– El PUIC y el Sistema de Becas

12. **Televisa**. Lunes 1 de junio, presencial.
13. **Reforma**. Miércoles 10 de junio, telefónica.

Licenciado Juan Mario Pérez

1. **Radio UNAM**. Entrevista sobre juventudes indígenas. Miércoles 15 de abril, presencial.
2. **Código CDMX**. Entrevista sobre juego de pelota mixteco. Viernes 28 de agosto, presencial.

Maestra Carolina Sánchez García

1. **Radio UNAM**. Entrevista sobre Migración de Jóvenes Indígenas en México. Martes 14 de abril, telefónica.
2. **Foro TV**. Entrevista sobre Remesas y Pueblos Indígenas. Miércoles 30 de septiembre, presencial.
3. **Radio UNAM**. Entrevista sobre I Simposio Miradas Contemporáneas a la Familia. Martes 8 de diciembre, presencial.

Doctora Arianna Re

1. **Radio UNAM**. Entrevista sobre el libro *Identidades en proceso de construcción*. Jueves 19 de febrero, presencial.

Adriana Cetina Canto

1. **Capital 55**. Entrevista sobre la Investigación de máscaras faciales. Miércoles 15 de abril, telefónica.

Carlos Inclán

– El libro *Perote y los Nazis*

1. **Radio UNAM**. Viernes 20 de febrero, presencial y
2. **Gaceta UNAM**. Viernes 27 de marzo, presencial.
3. **Radio UNAM**. Entrevista sobre juventudes indígenas. Jueves 16 de abril, telefónica.

Efrén Govea Manza

1. **Radio Educación.** Entrevista sobre medio ambiente. Lunes 2 de marzo, presencial.

Becario Eduardo Ángel

1. **Gaceta UNAM.** Entrevista sobre los músicos indígenas. Martes 26 de mayo, presencial.

Becario Gerardo Rangel Paredes

1. **MVS.** Entrevista sobre el proyecto de titulación en la licenciatura de física. Lunes 21 de septiembre, presencial.

2014

Etnólogo José del Val Blanco

1. **Radio Ciudadana.** Entrevista sobre presentaciones editoriales del PUIC en la FIL del Palacio de Minería. Miércoles 26 de febrero, presencial.
2. **Tv UNAM.** Entrevista sobre derecho y pueblos indígenas. Miércoles 12 de marzo, presencial.
3. **Televisa.** Entrevista sobre liderazgo de mujeres indígenas. Martes 18 de marzo, presencial.
4. **Radio UNAM.** Entrevista sobre nombramiento al frente del PUIC. Miércoles 26 de marzo, telefónica.
5. **Canal 11.** Entrevista sobre pérdida de tradiciones y lenguaje. Lunes 31 de marzo, telefónica.
6. **Portal Universum.** Entrevista sobre educación para indígenas en su propia lengua. Jueves 7 de agosto, presencial.
7. **TV UNAM** Entrevista sobre los indígenas y la discriminación en México. Lunes 1 de septiembre, presencial.
8. **INALI** Entrevista sobre VI Festival de Poesía las Lenguas de América. Carlos Montemayor. Martes 30 de septiembre, presencial.

Maestro Carlos Zolla

1. **Tv Azteca.** Entrevista sobre propiedades de infusiones que se consumen en el país. Domingo 16 de febrero, presencial.

2. **Radio Ciudadana.** Entrevista sobre Día Internacional de la Lengua Materna. Viernes 21 de febrero, presencial.
3. **Tv UNAM.** Entrevista sobre etnobotánica y medicina tradicional. Miércoles 12 de marzo, presencial.
4. **Imagen Multimedia.** Entrevista sobre Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Miércoles 12 de marzo, presencial.

Licenciado Juan Mario Pérez

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre IV Seminario de Radio y Comunicación Indígena. Viernes 14 de febrero, telefónica.
2. **Radio Ciudadana.** Entrevista sobre Día Internacional de la Lengua Materna. Viernes 21 de febrero, telefónica.
3. **Radio UNAM.** Entrevista sobre presentaciones en la XXXV FIL del Palacio de Minería. Jueves 13 de marzo, telefónica.

Doctora Luz María Montiel

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre el libro *Afroamérica II*. Viernes 28 de febrero, presencial.

Ignacio Gutiérrez Ruvalcaba

1. **Radio UNAM.** Entrevista sobre libro *Los Cocineros del Fuego*. Martes 27 de febrero, presencial.

Licenciada Isabel Galindo

1. **Código DF.** Entrevista sobre novedades editoriales. Jueves 27 de febrero, presencial.

Becario Emiliano Gómez Izaguirre

1. **Tv Azteca.** Entrevista sobre su trabajo de titulación de la Licenciatura de Ciencias Políticas y Administración Pública. Martes 18 de febrero, telefónica.

Becario Alva Atilano Miriam

1. **Canal 11.** Entrevista sobre Día Internacional de la Lengua Materna. Jueves 20 de febrero, presencial.

7. Proyectos de titulación de los becarios

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
Yesenia Morales Quezada	Nahua de Guerrero	Licenciatura en Derecho	Trabajo profesional en el área de práctica jurídica
Efrén Govea Manzo	Purépecha de Michoacán	Maestría en Urbanismo, Facultad de Arquitectura	"El cambio de uso de suelo en la meseta purépecha de Michoacán y su impacto en las regiones urbanas adyacentes"
Rosalío Alejandro Reyes	Mam de Chiapas	Licenciatura en Física, Facultad de Ciencias	"Investigación acerca de la naturaleza física de onda de Broglie"
Graciela Maldonado	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Arquitectura, FES Acatlán	"Estancia infantil en Cuauhtepic, Delegación Gustavo A. Madero, D.F."
Yair Gerardo Hernández Vidal	Mixteco de Oaxaca	Maestría en Historia, Facultad de Filosofía y Letras	"El cacicazgo mixteco en el siglo XVI y el régimen sucesorio"
Adriana Liliam Cetina Canto	Maya de Yucatán	Especialidad en Ortodoncia, Facultad de Odontología	Investigación para publicación de artículo
Nayra Romero	Nahua de la Ciudad de México	Licenciatura en Trabajo Social	Especialidad en Intervención con Jóvenes, con el tema "Discriminación de jóvenes con sobrepeso"
Jovita Ventura Jiménez	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Arquitectura, FES Acatlán	Diplomado en Arquitectura Contemporánea: "Factores geométricos, estructura y diseño sustentable"
Yesenia Chávez de la Cruz	Nahua de Veracruz	Licenciatura en Enfermería y Obstetricia	Especialidad en Enfermería y Obstetricia
Edward Rodríguez Ortíz	Tsotsil de Chiapas	Ciencias Políticas y Administración Pública, FES Acatlán	"La representación política indígena en la Cámara de Diputados del estado de Chiapas (2006-2012) ¿Hacia una representación de calidad?"
Vicente Santiago Pérez	Zapoteco de Oaxaca	Médico Cirujano de la Facultad de Medicina	
Adrián Baxcajay Sánchez	Zapoteco de Oaxaca	Licenciatura en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras	"Auto organización como generador de desarrollo en el espacio rural: hacia la construcción de nuevos imaginarios en el cerro de El Voto, Cardenal, Hidalgo"
Daniel Martínez García	Zapoteco de Oaxaca	Licenciatura en Composición, Facultad de Música	Titulación Notas al Programa con el proyecto titulado "Obras de Daniel Martínez García"
Alma Lucía García Martínez	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura	"Relingos Urbanos: Centro Juvenil Arte Urbano"

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
Alma Rosa Espinoza Jiménez	Nahua de Puebla	Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras	"Incendios forestales asociados a la sequía en el estado de San Luis Potosí, México"
Tonantzin Arreola Romero	Nahua de la Ciudad de México	Licenciatura en Artes Visuales, Facultad de Artes y Diseño	Tesina: "Somos polvo estelar. Bitácora de producción artística personal"
Gerardo Rangel Paredes	Mazateco de Oaxaca	Licenciatura en Física, Facultad de Ciencias	"Estabilidad de una gota que oscila verticalmente"
Juan Nikandi Salinas González	Mixteco de Oaxaca	Licenciatura en Física, Facultad de Ciencias	"Películas de C60 funcionalizadas con aminas: síntesis, caracterización y proliferación celular"
Alma Delia Aniceto Jiménez	Totonaca de Veracruz	Licenciatura en Economía, FES Acatlán	"El papel de las industrias estratégicas en el impulso de ciudades intermedias. El caso de la industria aeroespacial en Querétaro, 2006-2012"
Mayra Alejandra Téllez Conde	Nahua de Puebla	Licenciatura en Derecho	Totalidad de créditos y alto Rendimiento académico con la tesina: "Responsabilidad penal y/o fiscal por lavado de dinero"
José Hidalgo Córdova	Nahua de Puebla	Licenciatura en Optometría, FES Iztacala	"Modificación corneal de pacientes post-quirúrgicos a cirugía LASIK adaptados con lentes de contacto de geometría inversa"
Valeiri Yaisiby Perales Espinosa	Nahua del Estado de México	Licenciatura en Enfermería y Obstetricia, ENEO	Tesina: "Intervenciones de la licenciada en Enfermería y Obstetricia en pacientes con meningitis, en el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía en México, D.F."
Patricia Torres García	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Psicología, Facultad de Psicología	"Identidad cultural de jóvenes universitarios indígenas: una experiencia de vida en la interculturalidad"

8. Alumnos en proyectos de investigación

Proyecto PAPIIT: Evaluación crítica de la relación UNAM y los pueblos indígenas. Hacia un nuevo ciclo. Consolidación de un programa de investigación que contribuya a los procesos de democratización de nuestra sociedad en el marco del siglo XXI		
Nombre	Licenciatura	Institución
Luis Alberto Peralta García	Ciencias Políticas	FCPyS
Mauricio Camacho Cruz	Derecho	Facultad de Derecho
Ana Karen Flores López	Pedagogía	FES Acatlán
Adriana Daniela Ruiz Flores	Ciencias de la Comunicación	FCPyS
Jessica Gabriela Mateos López	Derecho	FES Aragón
Itzel Aboytes Sánchez	Diseño y Comunicación Visual	FAD
María Guadalupe Ávila Reyes	Geografía	FFyL
Aideé López Rivera	Ciencias de la Comunicación	FCPyS
Danae Marisa Reséndiz Suárez	Ciencias de la Comunicación	FCPyS
Pastora Montserrat Vilchis Domínguez	Biología	FES Iztacala
Rosa Pamela Palomino Ruiz	Antropología Social	ENAH
Dafne Celic Rivera Duarte	Etnología	ENAH
Jonni Méndez Atempa	Geografía	FFyL

Proyecto PAPIIT IN309616: La familia en las sociedades contemporáneas: Nuevos enfoques para su comprensión integral		
Nombre	Licenciatura	Institución
Aranxa Tatiana Sánchez Mejía	Economía	Facultad de Economía
Héctor Cruz Peralta	Pedagogía	FFyL
Noemí Marisol García Jiménez	Psicología Social	UAM-I
Diana Josefina de la Vega Juárez	Letras Hispánicas	FFyL
Danae Marisa Reséndiz Suárez	Ciencias de la Comunicación	FCPyS
Itzel Aboytes Sánchez	Diseño y Comunicación Visual	FAD
María Guadalupe Avila Reyes	Geografía	FFyL
Jéssica Alejandra López Lujano	Historia	FFyL

Prestadores de servicio social por proyecto, 2015			
Nombre	Licenciatura	Institución	Proyecto
1. Ricardo Hernández Ruiz	Relaciones Internacionales	FES Acatlán	Universidad – Pueblos indígenas
2. José Roberto Merino	Geografía	FFyL	EDESRT, Remesas y migración indígenas, Universidad – Pueblos indígenas
3. Graciela Carolina Álvarez Hernández	Psicología Social	UAM-I	Universidad – Pueblos indígenas
4. Aideé López Rivera	Ciencias de la Comunicación	FCPyS	Universidad – Pueblos indígenas
5. Diana Josefina De la Vega Juárez	Letras Hispánicas	FFyL	EDESPICH, Remesas y migración indígenas, Universidad – Pueblos indígenas
6. Luis Alberto Peralta García	Ciencias Políticas	FCPyS	EDESRT, familia, Universidad – Pueblos indígenas
7. Itzel Aboytes Sánchez	Diseño y Comunicación visual	FAD	EDESPIMICH, Universidad – Pueblos indígenas
8. Selene Cruz Vargas	Geografía	FFyL	EDESRT, Remesas y migración indígenas, Universidad – Pueblos indígenas
9. Juan Alberto Meza Villegas	Geografía	FFyL	EDESRT, Remesas y migración indígenas, Universidad – Pueblos indígenas
10. María Fernanda Vaca García	Trabajo Social	ENTS	EDESRT, Universidad – Pueblos indígenas

9. Organigrama

